



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.507.2024

Kraków, 27 września 2024 r.

**Pan
Maciej Michałowski
Radny Miasta Krakowa**

Odpowiadając na Pana interpelację w sprawie wykorzystania studia hybrydowego w Centrum Kongresowym ICE w latach 2022-2024, przekazaną przez Pana Jakuba Koska, Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa 17 września 2024 r., uprzejmie informuję.

W latach 2022-2024 studio hybrydowe w Centrum Kongresowym ICE Kraków wynajmowane było w sumie przez czternaście podmiotów. Wynajmy studia były związane z wydarzeniami odbywającym się w ICE Kraków (np. konferencje kontrahentów: Medycyna Praktyczna, Securitum, Festival Group oraz Krakowski Festiwal Górski).

Poniższe zestawienie uwzględnia nazwę kontrahenta, rodzaj i kwotę oraz termin realizacji usługi świadczonej przez KRAKÓW5020 sp. z o.o. w latach 2022-2024.

Nazwa Kontrahenta	Data		Kwota netto	Rodzaj usługi
Sinfonietta	17.10.2022	2022	10 000,00 zł	Streaming
Medycyna Praktyczna	22-24.09; 20-22.10; 17-19.11	2022	26 000,00 zł	Streaming
ISTV Media	27.04.2024	2023	4 320,00 zł	Najem studia
Aterima	25.05.2024	2023	7 960,00 zł	Najem studia
Festival Group	22.06-02.07.2023	2023	41 250,00 zł	Najem studia
Feardemic	29.08.2023	2023	7 500,00 zł	Najem studia
KFG 2023	27.11.2023	2023	7 500,00 zł	Najem studia
Columbus Energy	28.11.2023	2023	7 500,00 zł	Najem studia
Parafia Rzym-Kat. pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny	22.05.2023	2023	5 100,00 zł	Zlecenie reproterskie
Securitum	7.11.2023	2023	2 500,00 zł	Streaming
Medycyna Praktyczna	20-22.04; 28-30.09; 12-14.10; 16-18.11	2023	20 000,00 zł	Streaming
Grupa ZPR	30.01.2024	2024	2 500,00 zł	Najem studia
Medycyna Praktyczna	19-20.04.2024; 20-21.09.2024	2024	16 000,00 zł	Streaming
Venire Media	30.09.2024	2024	2 500,00 zł	Najem studia
TOTAL			160 630,00 zł	

Koszty budowy i aranżacji studia były ponoszone przez Krakowskie Biuro Festiwalowe do 31 sierpnia 2022 r. oraz przez KRAKÓW5020 sp. z o.o. od 1 września 2022 r.

Bezpośredni koszt realizacji studia hybrydowego poniesiony przez KBF wyniósł 9 664 413,76 zł, z czego kwota 6 879 875,36 zł została pokryta z dotacji celowej inwestycyjnej od organizatora, tj. Gminy Miejskiej Kraków, a pozostała część ze środków własnych KBF.

Natomiast koszty wyposażenia studia poniesione przez KRAKÓW5020 sp. z o.o. od 1 września 2022 r. wynoszą ok. 2,9 mln zł netto.

Powstanie studia hybrydowego nie wpływa bezpośrednio na zysk, lecz pośrednio zwiększa możliwości przychodowe studia. Budowa studia podnosi znaczenie obiektu oraz jego atrakcyjność wśród klientów oraz użytkowników centrum i zwiększa konkurencyjność. Ostatnie lata pokazały, że wydarzenia hybrydowe, czyli częściowo odbywające się online, będą praktykowane coraz częściej. W tym momencie ICE Kraków dysponuje sprzętem, który umożliwia wprowadzenie takiego rozwiązania.

Organizację spotkań umożliwiających uczestnictwo zarówno w formie offline, jak i online rekomenduje najważniejsze, międzynarodowe stowarzyszenie z branży spotkań ICCA (International Congress and Convention Association).

z up. PREZYDENTA MIASTA

Stanisław Mazur

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa

Otrzymują:

1. Adresat
2. Biuro Nadzoru Właścicielskiego
3. KRAKÓW5020 sp. z o.o.
4. Krakowskie Biuro Festiwalowe
5. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
6. Biuletyn Informacji Publicznej
7. aa