



Kraków, dnia 04.03.2025

**Szanowny Pan**  
**Prezydent Miasta Krakowa**  
**Aleksander Miszalski**

## **Interpelacja**

### **Dotyczy: walki z nielegalnymi graffiti**

*Szanowny Panie Prezydencie,*

w ostatnich latach mieszkańcy i internauci coraz częściej zwracają uwagę na rosnącą dewastację przestrzeni publicznej Krakowa przez graffitiarzy oraz niewystarczające działania Miasta i służb porządkowych w walce z tym zjawiskiem. Pozbawione wartości artystycznej tagi i napisy pojawiają się m.in. na mostach, w tunelach, a nawet na pomnikach i budynkach mieszkalnych. Jednocześnie Straż Miejska Miasta Krakowa, prowadząc formularz internetowy pt. „Zgłoś bazgroły” (<https://bazgroly.krakow.pl/site/report-new>) akcentuje uwagę jedynie na hasłach zawierających mowę nienawiści, pozostawiając bez uwagi niewulgarne napisy w językach obcych czy np. tagi graffitiarzy – jedna z takich grup dewastujących przestrzeń publiczną miasta przez wiele lat to chociażby AT Crew (<https://www.instagram.com/at.crew.spotting/>).

W związku z powyższym zwracam się z uprzejmą prośbą o udzielenie odpowiedzi na następujące pytania:

1. Od kiedy funkcjonuje formularz Straży Miejskiej „Zgłoś bazgroły”, ile w tym czasie spłynęło zgłoszeń i jak prezentują się statystyki dot. charakteru zgłaszanych bazgrołów (rasistowskie, antysemickie itd.)
2. Jakie czynności są podejmowane po otrzymaniu zgłoszenia przez formularz?
3. Ile zgłoszeń dot. nielegalnych graffiti rocznie otrzymywała Straż Miejska w ostatnich pięciu latach i ile zgłoszeń zakończyło się wykryciem sprawców, nałożeniem kary i usunięciem graffiti?
4. Jakie konsekwencje prawne wynikają dla autorów nielegalnych graffiti?
5. Na kim spoczywa obowiązek przywrócenia stanu powierzchni przed dewastacją przez graffitiarza i jakie są konsekwencje za niedopełnienie tego obowiązku?
6. Czy procedura zgłaszania przez mieszkańców nielegalnych graffiti różni się w zależności od lokalizacji i statusu prawnego zdewastowanego obiektu? (np. Bulwary Wisły, mosty, tereny kolejowe, budynki użyteczności publicznej, budynki mieszkalne, rudery)



7. Czy aktualne ustawodawstwo umożliwia gminie podjęcie aktu prawa lokalnego, wprowadzającego surowsze konsekwencje dla grafficiarzy, zwłaszcza w kontekście statusu Krakowa – miasta światowego dziedzictwa UNESCO, oraz w kontekście utworzonych w Krakowie parków kulturowych.
8. Jakie działania planuje podjąć Miasto, aby skuteczniej przeciwdziałać temu zjawisku?



Z wyrazami szacunku,

Rafał Zawiślak  
Radny Miasta Krakowa