Agnieszka Łętocha

Radna Miasta Krakowa

Kraków, 17.06.2025.

Szanowny Pan

Aleksander Miszalski

Prezydent Miasta Krakowa

INTERPELACJA

Dotyczy: **Upamiętnienie *Makino* na Zwierzyńcu poprzez instalację tablicy pamiątkowej bądź innej formy rzeźbiarskiej.**

Szanowany Panie Prezydencie,

zwracam się z uprzejmą prośbą o rozważenie umieszczenia na terenie Półwsia Zwierzynieckiego tablicy pamiątkowej bądź innej formy rzeźbiarskiej poświęconej Aleksandrowi „Makino" Kobylińskiemu – wybitnemu muzykowi, bardowi i ambasadorowi krakowskiej kultury. Jego działalność artystyczna i społeczna wpisuje się w niematerialne dziedzictwo Krakowa i jest nieodłącznym elementem tożsamości tego miasta.

„Makino" przez wiele dekad współtworzył klimat kulturalny Krakowa jako lider zespołu Andrusy, autor i wykonawca piosenek o mieście, w którym żył i które kochał. Jego utwory, przesycone humorem, czułością i nostalgią, przyczyniły się do budowania lokalnej tożsamości oraz zachowania pamięci o dawnym Krakowie. Był nie tylko artystą, ale również społecznikiem – organizatorem wydarzeń, animatorem życia kulturalnego i niestrudzonym opowiadaczem historii krakowskich ulic.

Zwierzyniec, ze swoją wyjątkową atmosferą i historią, był dla „Makino" miejscem bliskim sercu – zarówno dosłownie, jako dzielnica, w której najpierw mieszkał a później bywał, jak i symbolicznie, jako przestrzeń silnie obecna w jego twórczości. Umieszczenie tablicy będzie wyrazem szacunku wobec jego osoby i wkładu w niematerialną spuściznę Krakowa. Tablica lub rzeźba, na przykład przedstawiająca sławną gitarę artysty, może również stać się punktem odniesienia dla mieszkańców i odwiedzających – przypomnieniem o sile krakowskiej tradycji muzycznej i osobach, które ją współtworzyły.

Dlatego zwracam się z prośbą o ustanowienie trwałego upamiętnienia Aleksandra „Makino" Kobylińskiego na Zwierzyńcu – miejscu, które uhonoruje jego życie, twórczość i niezastąpioną rolę w kulturowym pejzażu miasta.

Z góry dziękuję
Z wyrazami szacunku
Agnieszka Łętocha


NA STAWACH