

Kraków dn. 19 marca 2026 r.

Do Prezydenta Miasta Krakowa
Pana Aleksandra Miszałskiego

Plac Wszystkich Świętych 3-4
31-004 Kraków

Interpelacja w sprawie: racjonalnego wykorzystywania środków zewnętrznych w jednostkach podległych Wydziałowi Kultury Urzędu Miasta Krakowa

Na podstawie art. 24 ust. 3 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym oraz postanowień Statutu Miasta Krakowa, wnoszę o udzielenie szczegółowej informacji dotyczącej środków zewnętrznych pozyskanych przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK, ze szczególnym uwzględnieniem racjonalnego wykorzystania dostępnych dotacji i aktywnego poszukiwania środków zewnętrznych zamiast finansowania wyłącznie z budżetu miasta.

Proszę o przygotowanie zestawienia wszystkich projektów (w miarę dostępności) realizowanych, zakończonych i planowanych przez jednostki podległe Wydziałowi Kultury w latach 2023–2026, finansowanych z:

- Funduszy Europejskich (np. Rozwój Cyfrowy, Kreatywna Europa),
- Funduszu Kultury,
- Programów Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Programu FEnIKS – Priorytet Kultura,
- Programów regionalnych / wojewódzkich,
- Narodowego Centrum Kultury (Dom Kultury+, SYNERGIE, projekty ponadnarodowe),
- innych dostępnych źródeł zewnętrznych.

Dla każdego projektu proszę o wskazanie:

- jednostki odpowiedzialnej,
- nazwy projektu,
- wartości całkowitej i wartości dofinansowania,
- źródła finansowania,
- procentowego udziału dofinansowania,
- statusu realizacji,

- roli Wydziału Kultury w koordynacji, wsparciu lub monitorowaniu projektu,
- wskazania, czy projekt był finansowany w pełni ze środków własnych Gminy, czy wykorzystano dostępne dotacje zewnętrzne,
- uzasadnienia ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych.

Uwaga: w celu uproszczenia, proszę o przygotowanie tego zestawienia w formie tabelarycznej (np. Excel) umożliwiającej szybkie zestawienie wszystkich danych.

Proszę o opisanie formalnych mechanizmów stosowanych przez Wydział Kultury (lub wydział odpowiedzialny) w celu:

- koordynacji aplikacji i realizacji projektów przez jednostki podległe,
- monitorowania efektów pozyskanych środków i ich racjonalnego wykorzystania,
- wsparcia jednostek w przygotowywaniu wniosków i strategii pozyskiwania dotacji,
- zwiększenia wykorzystania dostępnych źródeł zewnętrznych przy minimalnym obciążeniu budżetu miasta.

Proszę o wskazanie programów i źródeł, z których jednostki podległe Wydziałowi Kultury **nie skorzystały** w latach 2023–2026, wraz z uzasadnieniem (brak projektów, brak wkładu własnego, inne ograniczenia) i oceną, czy było to zgodne z zasadą **racjonalnego wykorzystania środków zewnętrznych**.

Celem interpelacji jest zmobilizowanie jednostek podległych Wydziałowi Kultury do racjonalnego i aktywnego pozyskiwania środków zewnętrznych oraz umożliwienie oceny efektywności ich wykorzystania. Interpelacja wymusza przygotowanie pełnego zestawienia projektów i źródeł finansowania, co pozwala na zaplanowanie dywersyfikacji finansowania, ograniczenie wykorzystywania wyłącznie środków własnych Gminy i poprawienie planowania strategicznego w obszarze kultury.

Z poważaniem

Radna Miasta Krakowa