



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.624.2025

Pan
Łukasz Gibała
Radny Miasta Krakowa

W odpowiedzi na Pana interpelację w sprawie bezpłatnego uczestnictwa seniorów w próbach generalnych spektakli organizowanych przez miejskie teatry, przekazaną przez Pana Jakuba Koska, Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa 25 lipca 2025 r., uprzejmie informuję, że wspieranie polityki senioralnej stanowi jeden z ważnych elementów mojego programu i jest konsekwentnie realizowane poprzez działania Urzędu Miasta Krakowa oraz miejskich instytucji kultury.

Wbrew stwierdzeniom Pana Radnego, wszystkie miejskie teatry oferują możliwość telefonicznej rezerwacji biletów, co znacząco ułatwia dostęp do wydarzeń osobom w starszym wieku. Poniżej przedstawiam szczegółowe informacje przekazane przez miejskie instytucje kultury na temat ich oferty kulturalnej oraz działań podejmowanych z myślą o seniorach:

Teatr Ludowy był prekursorem otwartych prób generalnych dla seniorów – już w 2014 r., we współpracy z prof. Mikołajem Spodarykiem, realizowano program pn. „Jeszcze żyję!”.

Teatr KTO regularnie zaprasza seniorów na nieodpłatne próby generalne spektakli premierowych oraz oferuje pulę biletów ulgowych przeznaczoną dla osób w starszym wieku.

Teatr Groteska, pomimo że jego oferta repertuarowa skierowana jest głównie do dzieci i młodzieży, aktywnie współpracuje z Uniwersytetami Trzeciego Wieku przy Uniwersytecie Komisji Edukacji Narodowej i sukcesywnie zaprasza seniorów na próby generalne premier, np. w br.:

- „Dzień osiemdziesiąty piąty” (31 stycznia 2025 r.) - uczestniczyło 40 słuchaczy UTW,
- „Śmieszny staruszek” (15 maja 2025 r.) – uczestniczyło 25 słuchaczy.

Krakowski Teatr Scena STU organizuje otwarte próby generalne dostępne dla różnych grup widzów, w tym również seniorów – minimum raz w sezonie artystycznym.

Krakowski Teatr Variete współpracuje z Centrami Aktywności Seniora, a także umożliwia osobom starszym udział w wybranych próbach generalnych.

Balet Dworski Cracovia Danza pomimo braku stałej sceny i ograniczonych możliwości organizacyjnych realizuje działania artystyczne z udziałem seniorów, m.in. pokazy tańca dworskiego na Wawelu, Rynku Głównym czy w ramach wydarzeń takich jak „Nowohuckie Senioralia” (najbliższe 24 sierpnia br.).

Teatr Bagatela oferuje bilety ulgowe dla seniorów oraz prowadzi współpracę z Centrami Aktywności Seniora i Uniwersytetem Trzeciego Wieku. Planowana jest organizacja wieczorów poetyckich dla seniorów.

Teatr Łaźnia Nowa proponuje bilety w promocyjnych cenach oraz działania edukacyjno-kulturalne uwzględniające potrzeby seniorów.

W związku z dużym zainteresowaniem i pozytywnym odbiorem tych działań przez krakowskich seniorów, trwają rozmowy pomiędzy Pełnomocnikiem Prezydenta Miasta Krakowa ds. Polityki Senioralnej i Pełnomocnikiem Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury, by w dialogu i współpracy z instytucjami kultury poszerzyć ofertę, a w Gminnym Programie Aktywności Społecznej i Integracji Osób Starszych (PASIOS) na lata 2026 – 2030 wzmocnić rolę kultury dla przeciwdziałania wykluczeniu i podnoszeniu jakości życia osób starszych w Krakowie.

Uprzejmie informuję, że aktualne przepisy ustawy o podatku od towarów i usług (VAT) uniemożliwiają organizację całkowicie bezpłatnych wydarzeń artystycznych bez konsekwencji finansowych dla teatrów. Zastosowanie tzw. przewspółczynnika VAT w przypadku nieodpłatnego udostępniania wstępu na wydarzenia skutkowałoby ograniczeniem możliwości odliczenia podatku VAT od kosztów związanych z produkcją spektakli, eksploatacją sceny, mediami i innymi wydatkami. Dla przykładu, w instytucji takiej jak Teatr Ludowy, który zrealizował inwestycje finansowane ze środków miejskich i zewnętrznych, wprowadzenie bezpłatnych wydarzeń mogłoby skutkować koniecznością zwrotu wcześniej odliczonego podatku, co wiązałoby się z poważnymi konsekwencjami dla ich budżetów.

Mając na uwadze powyższe uwarunkowania prawne oraz przedstawione działania miejskich teatrów, należy podkreślić, że oferta kulturalna dla seniorów w Krakowie jest stale rozwijana i w wielu aspektach uwzględnia postulaty zawarte w Pana interpelacji.

z up. PREZYDENTA MIASTA

Stanisław Kracik

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Kultury
3. Wydział Polityki Społecznej, Równości i Zdrowia
4. Biuletyn Informacji Publicznej
5. Aa