

Załączniki do odpowiedzi na interpelację ws. racjonalnego wykorzystywania środków zewnętrznych w jednostkach podległych Wydziałowi Kultury UMK

Instytuty

Biblioteka Kraków

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Biblioteka Narodowa	Wniosek o udzielenie dofinansowania w 2023 roku w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025	1 413 828	278 696	Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025	19,71%	zakończony	1 135 132	brak		Zgodnie z regulaminem programu Kraków znajdował się w III grupie zamożności, dlatego Biblioteka Kraków mogła otrzymać maksymalnie 20% dofinansowania z Biblioteki Narodowej.
2.	MKIDN	Nowe podróże po literaturze	75 000	37 500	Partnerstwo dla książki	50,00%	zakończony	37 500	brak		
3.	MKIDN	Cizemkomania w Bibliotece Kraków	60 000	37 500	Partnerstwo dla książki	62,50%	zakończony	22 500	brak		
4.	MKIDN	Wzmocnienie rozpoznawalności i zasięgu <i>Rocznika Biblioteki Kraków</i>	38 249	27 000	Czasopisma	72,48%	zakończony	11 249	brak		
5.	MKIDN	Świat książki w zasięgu ręki	106 493	62 000	Promocja czytelnictwa	58,22%	zakończony	44 493	brak		
6.	Biblioteka Kraków	E-usługi w Bibliotece Kraków wraz z wdrożeniem nowoczesnej infrastruktury informatycznej	1 525 732	1 171 417	Zarząd Województwa Małopolskiego / Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa 2 Cyfrowa Małopolska	23,22%	zakończony	354 315	brak		Projekt realizowany w latach 2021-2023. Całkowita wartość projektu 3.165.094,98 zł. łączna kwota dofinansowania wyniosła 1.961.741 zł.
7.		SUMA		1 614 113				1 605 189			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Literacki kompas	52 505	30 000	Partnerstwo dla książki	0,5714	zakończony	22 505	brak		
2.	MKIDN	Mediateki – interaktywne miejsca kultury	45 600	22 800	Partnerstwo dla książki	0,5	zakończony	22 800	brak		
3.	Minister Edukacji Narodowej	KRZEPICIEŻ SIE! Tradycyjna życzliwość w domu i na polu	47 800	47 800	Nasze tradycje	1	zakończony	0	brak		
4.	Biblioteka Narodowa	Wniosek o udzielenie dofinansowania w 2025 roku w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025	2 594 116	904 076	Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025	0,3485	zakończony	1 690 040	brak		Zgodnie z regulaminem programu Kraków znajdował się w II grupie zamożności, dlatego Biblioteka Kraków mogła otrzymać maksymalnie 35% dofinansowania z Biblioteki Narodowej.
5.		SUMA		1 004 676				1 735 345			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKiDN	Love Stalowe	759220,00	525000,00	Infrastruktura kultury	69,15%	w planach	234 220	brak		
2.	MKiDN	Myślenie nie boli	42750,00	25000,00	Partnerstwo dla książki	58,48%	w planach	17 750	brak		
3.	MKiDN	Twoja biblioteka skrojona na miarę	48260,00	25000,00	Partnerstwo dla książki	51,80%	w planach	23 260	brak		
4.	SUMA			575 000				275 230			

Instytut DIALOGU

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	"Dzieła kaznodziejskie Karola Wojtyły"	1 282 329	82 800	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	100,00%	w trakcie realizacji	0	0		
2.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	"Oratorium Papież"	101 525	78 000	środki z KPO Inwestycja A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju.	76,83%	zakończony	23 525	0	Umowa została wypowiedziana przez Instytut, środki zostały zwrócone, nie zostało nic wydatkowane, ze względu na przesunięcie terminu wykonania projektu, brak możliwości osiągnięcia wskaźników, warunkujących rozliczenie środków.	
3.		SUMA		160 800				23525			
	Biuro Programu Niepodległa	"Złączeni węzłem przyjaźni w walce o wolność Ojczyzny. Bohaterowie Powstania Styczniowego"		0				0			
	MKiDN	Dostosowanie oferty Instytutu dla odbiorców o specjalnych potrzebach		0				0			
	MKiDN	Małopolska - ojczyzna ludzi wielkich		0				0			
	KPO	Małopolskie szlaki kulturowe - Romea Strata		0				0			
	Muzeum Historii Patriotyzm	"Dzieje narodu: Królewski Szczep Piastowy"		0	Patriotyzm jutro			0			

KBF

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej	Festiwal Miłosza - FWPN	198 118,00 zł	98 000,00 zł	Festiwal Miłosza	49,47%	rozliczony				
2.	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Scoring2Cinema: Jan AP Kaczmarek	583 850,00 zł	258 150,00 zł	Upowszechnianie Kultury Filmowej/Inicjatywy Filmowe	44,22%	rozliczony				
3.	Kreatywna Europa	CELA 2024-2027	714 757,52 zł	400 000,00 zł	Kultura	55,96%	w trakcie realizacji				
4.	Norwegian Literature Abroad NORLA	Festiwal Miłosza - udział poetki Kristin Berget	8 500,00 zł	2 500,00 zł	Festiwal Miłosza - udział poetki Kristin Berget	29,41%	rozliczony				
5.	Kreatywna Europa	Versopolis 2023-2025	111 997,67 zł	89 998,00 zł	członkostwo	80,36%	rozliczony				
6.	Instytut Francuski Paryż	Misteria Paschalia 2024	400 000,00 zł	34 000,00 zł	IF EXPORT 2024	8,50%	rozliczony				
7.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Czas Literatury	235 000,00 zł	67 500,00 zł	Czasopisma	28,72%	rozliczony				
8.	Kreatywna Europa	SCT HUB – Codesign the Future of Sustainable Cultural Tourism	7 004 770,00 zł	5 603 816,00 zł	Europejska Inicjatywa Miejska (EUI)	80,00%	w trakcie realizacji				
9.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Sacrum Profanum 2024	235 800,00 zł	150 000,00 zł	Muzyka	63,61%	rozliczony				
10.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Kraków Miasto Literatury UNESCO 2024	302 000,00 zł	112 500,00 zł	Promocja Czytelnictwa	37,25%	rozliczony	39 500,00 zł			
11.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	CELA - Connecting Emerging Literary Artists	714 757,52 zł	228 722,40 zł	Promesa Kultury	32,00%	w trakcie realizacji	14 300,00 zł	dofinansowanie wkładu własnego MKiDN Promesa do projektu CELA 2024-2027		
12.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Festiwal Misteria Paschalia 2024	1 374 260,00 zł	205 500,00 zł	Muzyka	14,95%	rozliczony				
13.	Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych	Obserwatorium Trendów dla Kultury. Projektowanie uczestnictwa w kulturze przez branżę kreatywną w oparciu o trendy, dane i scenariusze przyszłości.	225 000,00 zł	169 400,00 zł	Rozwój Sektorów Kreatywnych	75,29%	rozliczony	55 600,00 zł			
14.	Fundusze Europejskie dla Małopolski 2021-2027	Fablab na Wesołej	- zł	- zł	Fundusze Europejskie dla Małopolski 2021-2027 Działanie 8.2 Edukacja dla transformacji Typ projektu A. Tworzenie przestrzeni typu fablab	nd	Rezygnacja			wniosek złożony przez ARMK	
15.	różne									dodatkowo 12 wniosków złożonych w 2023, które nie otrzymały wsparcia	
SUMA				7 420 086,40 zł				109 400,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Przeglądy filmowe w Aptece Designu-Recepta na dostępne kino	36 300,00 zł	22 500,00 zł	Upowszechnianie Kultury Filmowej/Inicjatywy Filmowe	61,98%	rozliczony	13 800,00 zł			
2.	Kreatywna Europa	Versopolis 2025-2028	210 000,00 zł	168 000,00 zł	Członkostwo	80,00%	w trakcie realizacji				
3.	Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej	Festiwal Miłosza 2024	200 000,00 zł	80 000,00 zł	Festiwal Miłosza	40,00%	rozliczony				
4.	ZAIS	Festiwal Miłosza - FPT ZAIS	5 000,00 zł	5 000,00 zł	Fundusz Popierania Twórczości	100,00%	rozliczony				
5.	ZAIS	Dofinansowanie do ZAISu projektu FMF 2024	5 000,00 zł	5 000,00 zł	FPT	100,00%	rozliczony				
6.	Ambasada USA	17th Krakow Film Music Festival: The American film music heritage	40 000,00 zł	32 000,00 zł	PD Poland Festivals in Poland Grant Funding 2024	80,00%	rozliczony				
7.	Narodowe Centrum Kultury	Duże i małe letnie opowieści	147 000,00 zł	105 000,00 zł	Kultura - Interwencje	71,43%	rozliczony	42 000,00 zł			
8.	European Festivals Fund for Emerging Artists - EFFE	Miłosz Festival residency Anna Gruver	41 000,00 zł	34 000,00 zł	European Festivals Fund for Emerging Artists - EFFE residency	82,93%	rozliczony				
9.	Culture Moves Europe Goethe Institut	Dofinansowanie rezydencji KMLU	15 800,00 zł	15 800,00 zł	Culture Moves Europe Residency Action	100,00%	rozliczony				
10.	Instytut Muzyki i Tańca	Sacrum Profanum 2024 w sieci	144 260,00 zł	100 000,00 zł	KPO. GRANTY 2024. A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju.	69,32%	rozliczony				
11.	Norwegian Literature Abroad NORLA	Dofinansowanie do wizyty Karla Ove Knausgarda - gościa Festiwalu Conrada 2024	4 000,00 zł	4 000,00 zł	Norwegian Literature Abroad NORLA	100,00%	rozliczony				
12.	Stowarzyszenie Organizacja Turystyczna Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa	Wokół Szopki 2024/2025	7 500,00 zł	7 500,00 zł	Szyte na miarę	100,00%	rozliczony				
13.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	FMF Young Talent Award MasterClasses	282 000,00 zł	129 000,00 zł	Edukacja artystyczna – Polska Prezydencja w UE 2025	45,74%	rozliczony	41 000,00 zł			
14.	British Council	Momentum - British Council (Festiwal Miłosza i Festiwal Conrada)	30 000,00 zł	30 000,00 zł	2024 Momentum International Delegate Programme	100,00%	Rezygnacja				
15.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Czas Literatury na 2025	215 000,00 zł	119 000,00 zł	Czasopisma	55,35%	rozliczony	52 500,00 zł			
16.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Dostępne kino na Wesolej	67 500,00 zł	43 000,00 zł	Kultura Dostępna	63,70%	rozliczony				
17.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Miseria Paschalia 2025-2026	680 000,00 zł	400 000,00 zł	Muzyka	58,82%	w trakcie realizacji				
18.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Sacrum Profanum 2025	375 000,00 zł	165 000,00 zł	Muzyka	44,00%	rozliczony				
19.	Narodowe Centrum Kultury	Na końcu języka – czterocznny program spotkań językoznawczych	56 600,00 zł	46 000,00 zł	Ojczysty - dodaj do ulubionych	81,27%	Rezygnacja			niedyspozycyjność części osób prowadzących warsztaty, doszło do przeszkody w realizacji programu spotkań językoznawczych uniemożliwiającej finalnie wwwiazanie sie z tego zadania	
20.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Rzeźba na Wesolej	- zł	- zł	Rzeźba w przestrzeni publicznej dla Niepodległej	nd	rezygnacja			brak praw do terenu oraz brak środków na wkład własny	
21.	Instytut Koreański	Koreańska poetka Kim Hyesoon na Miłoszu 2024	- zł	- zł	International Exchanges	nd	rezygnacja			zmiany w programie festiwalu	
	Narodowe Centrum Kultury	nd	- zł	- zł	Patriotyzm jutra" - Edycja 2024	nd	rezygnacja			Jednostka nie planuje wykonania zadania o zakresie objętym naborem.	
22.	różne									dodatkowo 13 wniosków złożonych w 2024, które nie otrzymały wsparcia	
		SUMA		1 510 800,00 zł				149 300,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Festiwal Polskich Filmów Fabularnych	50 na 50 FPFF- Muzyczne Biografie FPFF w Gdyni	4 700,00 zł	4 700,00 zł	50 na 50	100%	rozliczony				
2.	Narodowe Centrum Kultury	Przedsięwzięcie szkoleniowe z zakresu dostępności	- zł	0,00 zł	PUK Zadanie 1 Przedsięwzięcie szkoleniowe 2025	100%	rozliczony				
3.	Małopolskie Centrum Przedsiębiorczości	MALOPOLSKA PRO INDUSTRY	210 330,00 zł	192 086,14 zł	Fundusze Europejskie dla Małopolski 2021-2027 1.15 Umiędzynarodowienie małopolskiej gospodarki	91%	w trakcie realizacji	33 900,00 zł			
4.	Norwegian Literature Abroad NORLA	Translatorium	6 058,00 zł	6 058,00 zł	Norwegian Literature Abroad NORLA	100%	w trakcie realizacji				
5.	Instytut Muzyki i Tańca	Forum Festiwalu FEST FORUM	272 880,00 zł	192 000,00 zł	KPO dla kultury 2	70%	w trakcie rozliczania				
6.	ZAIKS	Forum Audiowizualne podczas Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie 2025	10 000,00 zł	10 000,00 zł	Fundusz Popierania Twórczości	100%	rozliczony				
7.	European Festivals Fund for Emerging Artists - EFFE	EFFEA Discovery Residency na Festiwalu Miłosza	36 000,00 zł	32 000,00 zł	EFFEA DISCOVERY	89%	w trakcie realizacji				
8.	Instytut Francuski Polska	Sacrum Profanum	5 000,00 zł	5 000,00 zł	Instytut Francuski Polska	100%	rozliczony				
9.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Kwartal Kultury na Wesołej – rozwój dzielnicy kreatywnej dzięki współpracy Miasta Krakowa i Województwa Małopolskiego	74 108 170,09 zł	32 500 000,00 zł	7.1. Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej	44%	w ocenie				Nabór rozstrzygnięty w kwerniu 2026 r.
10.	Narodowe Centrum Kultury	Dostępność w praktyce – wdrożenie Modelu Dostępnej Kultury w KBF	177 000,00 zł	177 000,00 zł	PUK - dotacje	100%	w trakcie realizacji				
11.	PFRON	Szopki krakowskie: intreferecje	277 914,00 zł	277 914,00 zł	KULTURA WRAŻLIWA	100%	w ocenie				
12.	Instytut Książki	Czas Literatury 2026	225 000,00 zł	140 000,00 zł	Czasopisma	62%	w trakcie realizacji	61 500,00 zł			
13.	Kreatywna Europa	CELA Platform 2025-2028	200 000,00 zł	147 000,00 zł	Kultura	74%	w trakcie realizacji				
14.	Kreatywna Europa	Innovative Tools and Business Models	- zł	0,00 zł	nd	nd	rezygnacja			Brak planów jednostki w obszarze nabory. Brak środków własnych na wymagane współfinansowanie 20 lub 30%.	
15.	Kreatywna Europa	Markets & Networking	- zł	0,00 zł	nd	nd	rezygnacja			Brak planów jednostki w obszarze nabory. Brak środków własnych na wymagane współfinansowanie 20 lub 30%.	
16.	różne									dotatkowo 17 wniosków złożonych w 2025, które nie otrzymały wsparcia	
SUMA				33 683 758,14 zł				95 400,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowe Centrum Kultury	Pracownia Czytania. Cykl warsztatów literackich dla osób wykluczonych społecznie	69 100,00 zł	51 400,00 zł	Kultura – Interwencje	74%	w ocenie				
2.	Narodowe Centrum Kultury	Synergia- Wniosek Wianki 2026	113 900,00 zł	73 900,00 zł	Synergie	65%	w ocenie				
3.	Komisja Europejska	re:create alliances for Education and Enterprise: partnerstwo stowarzyszone	- zł	0,00 zł	ERASMUS-EDU-2026-PI-ALL-INNO-EDU-ENTERP	nd	W przygotowaniu				
4.	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Warsztaty doskonalenia zawodowego Young Talent Award Masterclasses: współpraca reżyserkompozytor w produkcji muzyki filmowej	152 573,00 zł	74 324,00 zł	Edukacja profesjonalna	49%	w ocenie				
5.	Komisja Europejska	About Europe	40 000,00 zł	40 000,00 zł	Program „Obywatele, równość, prawa i wartości” - CERV	100%	W przygotowaniu				
6.	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Świetlica Filmowa	55 000,00 zł	27 000,00 zł	Inicjatywy filmowe	49%	w ocenie				
7.	Kreatywna Europa	Creative Innovation Lab	- zł	0,00 zł	nd	nd	rezygnacja			Jednostka nie planuje wykonania zadania o zakresie objętym naborem.	
8.	Kreatywna Europa	Culture Moves Europe	- zł	0,00 zł	nd	nd	rezygnacja			Jednostka nie planuje wykonania zadania o zakresie objętym naborem.	
9.	Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego	Regiony Rewitalizacji 3.0 UMWM - konkurs grantowy	- zł	0,00 zł	nd	nd	rezygnacja			Projekt przeznaczony dla 1 jednostki w imieniu gminy. KBF nie planował zadania o zakresie objętym naborem.	
10.	Instytut Książki	Czas Literatury 2026	225 000,00 zł	140 000,00 zł	Czasopisma	62%	w trakcie realizacji	50 000,00 zł			
11.	różne									dodatkowo 1 wniosek złożony w 2026, który nie otrzymał wsparcia	

Willa Decjusza

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	SKOZK	"Rewaloryzacja unikatowego zespołu pałacowo-parkowego Willa Decjusza będącego przykładem pierwszej w Polsce rezydencji podmiejskiej pochodzącej z 1535 roku".	6 199 428,44 zł	4 609 870,00 zł	SKOZK	74,36%	w trakcie	1 098 261,00 zł			
2.	PFRON	Historia Willi Decjusza od czasów Justusa Decjusza do współczesności	230 392,00 zł	230 392,00 zł	PFRON	100,00%	zakończony	0,00 zł			
3.	Fundacja Orlen/Fundacja Pekao	Międzynarodowa Promocja Twórczości Dobiesława Gały	63 000,00 zł	63 000,00 zł	Fundacja Orlen/Fundacja Pekao	100,00%	zakończony	0,00 zł			Dotacje: Fundacja Orlen - 40 000 zł, Fundacja Pekao - 23 000 zł
4.	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej	Forum Dialogu Kultur. Stypendia dla Scenarzystów i Dramatopisarzy 2023	60 000,00 zł	30 000,00 zł	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej	50,00%	zakończony	30 000,00 zł			50 % wkładu to warunek tego programu dotacyjnego
5.	Komisja Europejska/	Triangle for Ukrainian Artists	ok. 166 000 zł	129 000,00 zł	Kreatywna Europa	77,71%	zakończony (2025 listopad)	37 000,00 zł			projekt trwał do listopada 2025 roku. Dotacja była w euro (28765 euro dotacji, 8551 euro wkładu), podaję przybliżone kwoty w PLN
6.	Goethe Institute	"RADAR" wydanie specjalne	98 408,75 zł	76 500,00 zł	Goethe Institute	77,74%	zakończony 2023 luty	15 000,00 zł			(wkład przyznany w 2022)
		SUMA		5 138 762				1 180 261,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	SKOZK	"Rewaloryzacja unikatowego zespołu pałacowo-parkowego Willa Decjusza będącego przykładem pierwszej w Polsce rezydencji podmiejskiej pochodzącej z 1535 roku".	6 199 428,44 zł	4 609 870,00 zł	SKOZK	74,36%	w trakcie	1 098 261,00 zł			
2.	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej	Forum Dialogu Kultur. Stypendia dla Scenarzystów i Dramatopisarzy 2023	30 000,00 zł	30 000,00 zł	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej	100,00%	zakończony	30 000,00 zł			50 % wkładu to warunek tego programu dotacyjnego
3.	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej	"Radar - trójjęzyczny projekt literacki: Polska Niemcy-Ukraina"	60 000,00 zł	30 000,00 zł	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej	50,00%	zakończony	30 000,00 zł		Otrzymaliśmy wówczas dotację w wysokości 49980 zł, ale nie mogliśmy przyjąć w całości, bo nie mieliśmy wystarczająco środków na wkład własny, który musiał wynosić 50%. Ponieważ GMK nie była w stanie zapewnić finansowania wkładu własnego, musieliśmy ubiegać się o zmniejszenie dotacji do 30 000 zł.	
4.	Muzeum Historii Polski	"Historie. Willa Decjusza 1889-1989"	60 970,00 zł	35 000,00 zł	Patriotyzm jutra	57,41%	zakończony	0,00 zł	Wkład stanowiły środki FTS z projektu "Odwiedziny u Marceliny"		
5.	Fundacja Totalizatora Sportowego	"Odwiedziny u Marceliny"	50 000,00 zł	40 000,00 zł	Fundacja Totalizatora Sportowego	80,00%	zakończony	0,00 zł	wkład stanowiły środki MHP z projektu "Historie. Willa Decjusza 1889-1989"		
6.	ERASMUS+	"Cultural Cooperation Project Management - Trainings"	58552,5	58 553	ERASMUS+	100,00%	zakończony (w roku 2025)	0,00 zł			
7.		SUMA		4 803 423				1 158 261,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	SKOZK	"Rewaloryzacja unikatowego zespołu pałacowo-parkowego Willa Decjusza będącego przykładem pierwszej w Polsce rezydencji podmiejskiej pochodzącej z 1535 roku".	6 199 428,44 zł	4 609 870,00 zł	SKOZK	74,36%	w trakcie	1 098 261,00 zł			
2.	Narodowe Centrum Kultury	"Czym jest dla Ciebie Europa?"	79 100,00 zł	66 000,00 zł	SYNERGIE	83,44%	zakończony	13 100,00 zł			
3.	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej / MKiDN	"Radar - trójjęzyczny projekt literacki: Polska Niemcy-Ukraina"	185 500,00 zł	150 500,00 zł	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej (84000) / MKiDN (66500)	81,13%	zakończony	35 000,00 zł			
4.	MKiDN	Literatura na uchodźstwie. Antologia ICORN	34 000,00 zł	17 000,00 zł	Literatura	50,00%	zakończony	17 000,00 zł			
5.	Muzeum Historii Polski	"Historie. Wola Justowska wczoraj i dziś"	60 700,00 zł	31 000,00 zł	Patriotyzm jutra	51,07%	zakończony	25 000,00 zł			
6.	Instytut Kultury Willa Decjusza	Historie 360° - 30 lat Otwarcia Willi Decjusza,	255 625,00 zł	176 328,00 zł	A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju	68,98%	zakończony	79 297,00 zł			Wydział nie zapewnił dodatkowego wkładu własnego na rzecz projektu, wyraził jednak zgodę na wewnętrzne przesunięcie części środków przeznaczonych na działania IKWD na Strzelnicy, na poczet wkładu własnego do projektu. Projekt zakończony 02.2026
7.		SUMA		5 050 698				1 267 658,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	SKOZK	"Rewaloryzacja unikatowego zespołu pałacowo-parkowego Willa Decjusza będącego przykładem pierwszej w Polsce rezydencji podmiejskiej pochodzącej z 1535 roku".	6 199 428,44 zł	4 609 870,00 zł	SKOZK	82,57%	w trakcie	1 098 261,00 zł			
2.	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej / MKiDN) / Austriackie Forum Kultury	"Radar - trójjęzyczny projekt literacki: Polska-Niemcy-Ukraina"	268 500,00 zł	218 500,00 zł	Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej (90000) / MKiDN (94500) / Austriackie Forum Kultury (34000)	81,37%	w trakcie	50 000,00 zł			
3.	MKiDN	Homines Urbani	84 100,00 zł	62 100,00 zł	Promocja czytelnictwa	73,84%	w trakcie	22 000,00 zł			
5.	Narodowe Centrum Kultury	Kraków-Paryż. Odwiedziny u Marceliny	68 000,00 zł	34 000,00 zł	Synergie	44,74%	W trakcie, rozpoczęcie od 1.06.2026	34 000,00 zł			Pismo o wkład własny złożono 27.03.2026, przyznane środki na wkład własny wymagają jeszcze przepracowania przez RMK
6.		SUMA		4 924 470				1 204 261,00 zł			

Muzea

AK

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Muzeum AK	"Bracia Krajewscy w walce". Folder	30 300	24 600	umowa z Fundacją PGZ	81,19%	zakończony	0	5 700 (UMWM)		
2.	Muzeum AK	"Wokół legendy Marszałka Polski Edwarda Śmigłego Rydza" publikacja	43 000	15 000	UDsKiOR	34,89%	zakończony	0	28 000 (UMWM)		
3.	Muzeum AK	"Historia bez barier! Ścieżka zwiedzania dla osób z niepełnosprawnością wzroku"	121 430,00	121 430	NCK projekt unijny Europejski Fundusz Społeczny	100%	zakończony	0			
SUMA				161 030				0			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	„Kresowi Żołnierze Armii Krajowej. Historia-polityka-pamięć”	28 999,95	26 000	„Szlakami Polski Niepodległej”	89,65%	zakończony	2 999, 95			
2.	Muzeum Historii Polski	„Z Oryżem ku Wolności. 80. rocznica Akcji "Burza" i Powstania Warszawskiego"	25 063,03	14 000	„Patriotyzm jutra. Edycja 2024”	55,86%	zakończony	9 863,03	1 200		Inne źródła finansowania: przychów uzyskany w ramach projektu
3.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego/ Narodowe Centrum Kultury	Plenerowe Warsztaty Historyczne "80. rocznica Akcji "Burza" w Małopolsce"	39 725,90	25 000	„Kultura - Interwencje. Edycja 2024”	62,93%	zakończony	13 825,90	900		Inne źródła finansowania: przychów uzyskany w ramach projektu
4.				39 000				13 825,90			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Spółki i darczyńcy prywatni	Katalog "Bracia Krajewscy w walce"	41 000,00	39 000	umowa z PGE i PGZ, darczyńcy indywidualni	95,12%	zakończony	1000	1000 UMWM		
2.	UDsKIOR	Publikacja "Wojna i Pamięć"	31 500,00	10 000	UDsKIOR	31,75%	zakończony	0	1000 UMWM		
3.	UDsKIOR	Katalog "Rzeczpospolite partyzanckie"	19 500,00	10 000	UDsKIOR	48,72%	zakończony	0	9500 UMWM		
4.		SUMA		59 000				1 000			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	UDsKIOR	"Łągier 1944-1946. Wspomnienia" publikacja	14 600	14 600	UDsKIOR	100	w planach	0			
2.	UDsKIOR	"Sybiracy. Zbiór wspomnień i życiorysów" publikacja	37 500	37 500	UDsKIOR	100	w planach	0			
3.	Narodowe Centrum Kultury	"Wspólne odkrywanie historii. Muzeum dla wszystkich"	284 000	284 000	Projektowanie uniwersalne Kultury (Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego)	100	w trakcie realizacji	0			
4.		SUMA		336 100				0			

Bunkier Sztuki

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024											
Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	"Referencje sztuki! Rozbudowa Kolekcji Bunkra Sztuki"	58 907,36	45 000	Narodowa kolekcja sztuki współczesnej	76,39%	zakończony	13 907,36			
	MKIDN	„Bunkier Kolekcja od-nowa”	186 580,00	0	Edukacja artystyczna						
	MKIDN	"Art Eco - cykl międzypokoleniowych warsztatów edukacyjnych"	76 740,00	0	Edukacja kulturalna						
	MKIDN	"Rodzinne poranki literackie"	93 430,00	0	Promocja czytelnictwa						
	MKIDN	"Człowiek w centrum. Rozbudowa Kolekcji Bunkra Sztuki"	295 930,00								
	MKIDN	"Bunkier 60/30. Wystawy jubileuszowe"	302 000,00								
	MKIDN	"Komiks a sztuka współczesna"	213 000,00								
		SUMA		45 000				13 907,36			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026											
Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	"Polski dizajn: biografia przedmiotu / biografia projektanta" - wystawa wraz z działaniami jej towarzyszącymi	233 310	123 310	Sztuki wizualne	52,85%	w trakcie realizacji	88 000	przychody: 22000,00		
2.	MKIDN	Ze sztuką na TY	92 850	65 000	Edukacja kulturalna	70,01%	w trakcie realizacji	25 490			
3.	Instytut Adama Mickiewicza	Wystawa Kolekcji Bunkra Sztuki w Reykjavik Art Museum	320 000	110 000	Promocja kultury polskiej za granicą	34%	w planach	100 000	Reykjavik Art Museum: 110 000 zł - pokrycie części kosztów organizacyjnych		
4.		SUMA		298 310				213 490			

KL Plaszow

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Muzeum - Miejsce Pamięci KL Płaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942 - 1945) (w organizacji)	Inwestycja: "Muzeum - Miejsce Pamięci KL Płaszow" od 2021 do 2028 r.	77 mln zł				W trakcie realizacji inwestycji od 2021 r.	Wartość dofinansowania w całym okresie prowadzenia inwestycji GMK: 25 mln zł W 2024 r.: 6973153,64 zł	Wartość dofinansowania w całym okresie prowadzenia inwestycji MKIDN: 25 mln zł W 2024 r.: 973643,54 zł		

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Muzeum - Miejsce Pamięci KL Płaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942 - 1945) (w organizacji)	Inwestycja: "Muzeum - Miejsce Pamięci KL Płaszow" od 2021 do 2028 r. w ramach inwestycji: Projekt: "Budowa Muzeum - Miejsca Pamięci KL Płaszow w Krakowie" od 2024 do 2028 r.	Inwestycja: 77 mln zł Projekt: 61 337 882,14 zł	Projekt: 44 931 922,32 zł W 2026 r.: Wkład własny z MKIDN: 1,8 mln zł Feniks: 14,4 mln zł	11,29 % kwoty dotacji zewn. stanowi dotacja celowa z MKIDN, a 88,71% to dofinansowanie ze środków UE - Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 (FEniKS)	10,14 % wartości netto kosztów kwalifikowanych na połowę wkładu własnego 79,71 % wartości netto kosztów kwalifikowanych	W trakcie realizacji inwestycji od 2021 r., w trakcie realizacji projektu od 2024 r. (umowa o dofinansowanie podpisana 22.08.2025 r.)	Wartość dofinansowania w całym okresie prowadzenia inwestycji GMK: 25 mln zł W 2026 r.: 2783500 zł	Wartość dofinansowania w całym okresie prowadzenia inwestycji MKIDN: 25 mln zł W 2026 r.: 3863000 zł		Inwestycja jest przedsięwzięciem wieloletnim, w ramach inwestycji jest prowadzony projekt współfinansowany ze środków UE, Programu Feniks. W razie wątpliwości prosimy o kontakt

MOC AK

Muzeum Fotografii

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Zakup prac Teresy Rudowicz i Mariana Warzechy do Kolekcji Sztuki Współczesnej Muzeum Fotografii w Krakowie	90 780	65 000	Narodowa Kolekcja Sztuki Współczesnej	71,60%	zakończone	25 780,00	0		
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Wystawa Zofii Rydet w Muzeum Fotografii w Krakowie	222 864	78 546	Sztuki wizualne	35,24%	zakończone	78 546,00	65 772		
3.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Konserwacja, digitalizacja i upowszechnienie negatywów Walerego Rzewuskiego ze zbiorów Muzeum Fotografii w Krakowie	88 556,85	54 000	Kultura cyfrowa	60,98%	zakończone	29 620,00	4 937		
4.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Wystawa czasowa „Być jak Adam Karas” w Muzeum Fotografii w Krakowie	277 731,85	119 000	Wspieranie działań muzealnych	42,85%	zakończone	98 300,00	60 432		
6.		SUMA		316 546				232 246,00			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Zakup prac Ewy Partum i Yuriyego Bileya do Kolekcji Sztuki Współczesnej Muzeum Fotografii w Krakowie	255 102	250 000	Kolekcje sztuki współczesnej	98,00%	zakończone	0,00	5 102		
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Wystawa Zofii Rydet w Muzeum Fotografii w Krakowie	93 875	37 120	Sztuki wizualne	39,54%	zakończone	32 480,00	24 275		
3.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Konserwacja, digitalizacja i upowszechnienie negatywów Walerego Rzewuskiego ze zbiorów Muzeum Fotografii w Krakowie	121 665,59	71 455	Kultura cyfrowa	58,73%	zakończone	43 500,00	6 710		otrzymana dotacja z MKiDN 72.000 , zwrot do MKiDN 544,58
4.	Narodowy Instytut Muzeów	Zakup kolekcji fotografii z XIX w: 121 fot. carte de visite z 3 albumami i albumu "Pamiętki Sieniawskich w Brzeżanach"	49 000,00	39 200	Rozbudowa zbiorów muzealnych	80,00%	zakończone	0,00	9 800		
5.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Stworzenie wystawy Monochrom w Muzeum Fotografii w Krakowie	287 505,39	98 789	Wspieranie działań muzealnych	34,36%	zakończone	99 840,00	88 876		otrzymana dotacja z MKiDN 100.000 , zwrot do MKiDN 1210,89
6.		SUMA		496 565					134 763		

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Stworzenie wystawy czasowej kolektywu Sputnik Photos	215 771	107 771	Sztuki wizualne	49,95%	w planach	108 000,00			brak umowy
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Autochromy Stanisława Krygowskiego. Konserwacja , digitalizacja , upowszechnienie.	87 500	63 000	Kultura cyfrowa	72,00%	w planach	24 500,00			brak umowy
3.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Co widzę ? Program edukacji wizualnej MuFo	86 760,00	60 000	Edukacja kulturalna	69,16%	w planach	26 760,00			brak umowy
4.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Rozbudowa zbiorów postfotografii w Kolekcji Sztuki Współczesnej Muzeum Fotografii w Krakowie	211 422,00	100 000	Regionalne Kolekcje Sztuki Współczesnej	47,30%	w planach	0			brak umowy, złożony wniosek do UMK o zapewnienie wkładu własnego w wysokości 111.422,00 zł, środki przyznane - muszą być zaakceptowane przez RMK
5.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Modernizacja Pracowni Fotograficznej w celu poszerzenia cyfrowej dostępności zbiorów MuFo	423037	254 000	Infrastruktura Kultury	60,04%	w planach	0			brak umowy , złożony wniosek do UMK o zapewnienie wkładu własnego w wysokości 169.037,00 zł środki przyznane - muszą być zaakceptowane przez RMK
6.		SUMA		584 771				159 260,00			

Muzeum Inżynierii i Techniki

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Zakup prototypu pojazdu WSK Meduza	153 000	120 000	Rozbudowa zbiorów muzealnych 2024 - nabór II	78,43%	Zakończone	0	0	0	Nie dotyczy
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Wystawa czasowa „O-koto... 100 lat polskiej motoryzacji” (tytuł roboczy) w Hangarze Czyżyny (oddział MIT).	947 000	260 000	Wspieranie Działań Muzealnych 2024	76,66%	Rezygnacja	0	0	0	Wniosek zakładał realizację zadania w trybie dwuletnim, wnioskowana kwota wynosiła 726 000 zł. W związku z otrzymaniem dotacji w wysokości 260 000 zł z jednorocznym terminem realizacji Muzeum musiało zrezygnować z otrzymanego dofinansowania i realizacji zadania.
3.		SUMA		380 000				0			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Poprawa infrastruktury Muzeum Inżynierii i Techniki w Krakowie poprzez wykonanie brakujących instalacji wentylacji i klimatyzacji w dwóch zabytkowych halach wystawowych.	856 166	248 000	Program MKiDN Infrastruktura kultury	28,97%	Zakończony	248 000	0	Nie dotyczy	
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Zakup wybranych obiektów z kolekcji komputerów Krzysztofa Chwałowskiego	129 336	101 440	Rozbudowa zbiorów muzealnych	78,43%	Zakończony	0	0	Nie dotyczy	
3.		SUMA		349 440				248 000			

Muzeum KRAKOWA

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowiata wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Muzeum Krakowa	RENOWACJA WĄTKU CEGLANEGO ELEWACJI POŁUDNIOWEJ BARBAKANU	104 094,00 zł	62 456,40	Narodowy Fundusz Rewaloryzacji Zabytków Krakowa - Społeczny Komitet Odnowy Zabytków Krakowa	60,00%	zakończony	- zł	41 637,60 zł	środki własne Muzeum	
2.	Muzeum Krakowa	Od ucznia do mistrza. Rozwój tradycji szopkarstwa krakowskiego wpisanego na listę UNESCO	211 000,00 zł	110 000,00	Program Kultura ludowa i tradycyjna	52,13%	zakończony		101 000,00 zł		środki własne Muzeum
3.	Muzeum Krakowa	Pochód Lajkonika - niematerialne dziedzictwo kulturowe w przestrzeni Krakowa	197 627,00 zł	80 000,00	Program Kultura ludowa i tradycyjna	40,48%	zakończony	100 000,00 zł	17 627,00 zł		17627- Środki własne muzeum
4.	Muzeum Krakowa	Pamiętaj z nami. Oblicza bohaterstwa w czasie wojny i okupacji 1939-1945	225 000,00 zł	70 000,00	Miejsca pamięci i trwałe upamiętnienia w kraju	31,11%	zakończony		110 777,49 zł		deklarowane przychody 44222,51 zł
5.	Muzeum Krakowa	„Obok nas”. Projekt wystawienniczo - edukacyjny w 80 rocznicę likwidacji getta krakowskiego	22 700,20 zł	9 100,00	Miejsca pamięci i trwałe upamiętnienia w kraju	40,09%	zakończony		9 711,00 zł		deklarowany przychody 3889,20 zł
6.	Muzeum Krakowa	Zakup obrazu „Chrystus w domu Marty i Marii, sióstr Łazarza” Włodzimierza Tetmajera do zbiorów Muzeum Krakowa	408 000,00 zł	258 000,00	Program Rozbudowa zbiorów muzealnych	63,24%	zakończony		150 000,00 zł		środki własne Muzeum
7.	Muzeum Krakowa	Uслyszmy się! Dostępne Muzeum Krakowa	91 804,00 zł	88 604 zł	w ramach projektu „Kultura bez barier” realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020	96,51%	zakończony		3 200,00 zł		
8.	MKIDN	Podziemna Nowa Huta. "Schrony Nowej Huty - dziedzictwo zimnej wojny" *(projekt dwuletni) 2023-2024	3 765 234,86 zł		Infrastruktura Kultury						Wnioskowana kwota 2 189 810,97 zł - nie przyznano dofinansowania
9.	MKIDN	Rok Włodzimierza Tetmajera - międzypokoleniowa integracja i współdziałanie	153 450,00 zł		Edukacja kulturalna						Wnioskowana kwota 52700 - nie przyznano dofinansowania
10.	MKIDN	Styl. szyk i technika-konserwacja zabytkowych zegarów z XVII- XVIII wieku ze zbiorów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa	64 680,00 zł		Wspieranie działań muzealnych						Wnioskowana kwota 40000 - nie przyznano dofinansowania
11.	MKIDN	Wystawa czasowa "Zanim wyrosły mury" organizowana w Muzeum Podgórze - oddziale Muzeum Krakowa	124 343,00 zł		Wspieranie działań muzealnych						Wnioskowana kwota 61 000 złnie przyznano dofinansowania
12.	Fundacja Lotto	Oblicza Włodzimierza Tetmajera - Ogólnopolska konferencja naukowa	19 251,00 zł		Fu						Wnioskowana kwota 14500 zł - nie przyznano dofinansowania
13.	Fundacja Lotto	XVI Konferencja Polskiego Muzealnictwa Morskiego i Rzecznego „Dziedzictwo rzeki”	20 650,00 zł		Konkurs Krakowskie Konferencje Naukowe						Wnioskowana kwota 20650 zł - nie przyznano dofinansowania
SUMA				678 160,40				100 000,00 zł			

Ponadto Muzeum pozyskało środki z dotacji Rad Dzielnic w kwocie 327 763,08 zł na realizację działań statutowych

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Szopkarskie rody. Przeszłość przyszłości dla rozwoju rzemiosła szopkarstwa krakowskiego	230 000,00	110 000 zł	program Kultura ludowa i tradycyjna	47,83%	zakończony		120 000,00 zł		środki własne Muzeum
2.	MKIDN	Pochód Lajkonika - wśród krakowskich sukman, kaftanów i gorsetów	267 273,49 zł	90 000 zł	program Kultura ludowa i tradycyjna	33,67%	zakończony		177 273,49 zł		
3.	MKIDN	Kraków '44 – Warszawa '44. Prolog	99 171,00 zł	54 000 zł	program Miejsca pamięci i trwałe upamiętnienia w kraju	54,45%	zakończony		49 913,60 zł		
4.	MKIDN	Dostępna Rydlówka - modernizacja wystawy stałej w oddziale Muzeum Krakowa	97 094,94 zł	54 000 zł	program Wspieranie działań muzealnych	55,62%	zakończony		43 094,94 zł		
5.	MKIDN	Wystawa czasowa „Siłaczki” w Muzeum Krakowa	309 692,41 zł	131 000 zł	program Wspieranie działań muzealnych	42,30%	zakończony		123 511,21 zł		deklarowane przychody 55 181,20 zł
6.	MKIDN	Zakup negatywów autorstwa Eugeniusza Wilczyka przedstawiających krakowski Kazimierz	92 143,00 zł	64 000 zł	program Rozbudowa zbiorów muzealnych	69,46%	zakończony		28 143,00 zł		
7.	Muzeum Historii Polski	Pamiętaj z Nami 2024	142 137,20 zł	45 000 zł	PROGRAM PATRIOTYZM JUTRA	31,66%	zakończony		95 100,00 zł		deklarowane przychody 2037,20 zł
8.	Narodowe Centrum Kultury	Projekt kulturalno-edukacyjny Średniowiecze da się lubić!	198 225,00 zł	95 000 zł	Kultura - Interwencje. Edycja 2024	47,93%	zakończony		73 225,00 zł		deklarowane przychody 30 000 zł
9.	KREATYWNA EUROPA	Living Heritage Journeys. The integration of intangible heritage into cultural heritage tourism experiences	€ 187 285,00	€ 131 000	PROGRAM KREATYWNA EUROPA, KOMPONENT KULTURA – PROJEKTY WSPÓŁPRACY EUROPEJSKIEJ	70,00%	w trakcie realizacji				projekt czteroletni.
10.	Stowarzyszenie Organizacji Turystycznych Miasta Krakowa	Ze Zwierzyńca na Rynek – szopka w Sukiennicach	80 000,00 zł	15 000 zł	Stowarzyszenie Organizacji Turystycznych Miasta Krakowa, program Szyte na miarę	18,75%	zakończony		65 000,00 zł		
11.	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	Atlas Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa – Etap I	174 000,00 zł	170 000,00 zł	Nauka dla Społeczeństwa II	97,70%	w trakcie realizacji		4 000,00 zł		projekt trzyletni
12.	MKIDN	Przebudowa budynku Filii Muzeum Nowej Huty przy Os. Szkolnym 22 na przestrzeń wystawienniczą, biurową i edukacyjną	2 323 491,54 zł	0,00	Infrastruktura kultury						wnioskowane dofinansowanie 1007955,62 zł - nie przyznano dofinansowania

13.	MKIDN	Modernizacja i rozbudowa budynku dawnego kina Światowid na potrzeby Muzeum Nowej Huty	122 215 874,55 zł	76 466 590,90	Program Fundusze Europejskie na Infrastruktūrę, Klimat, Środowisko 2021-2027	62,57%	w trakcie realizacji	42 600,00 zł			projekt 5 letni
14.	MKIDN	Inkluzywna Rydlówka oddział Muzeum Krakowa – oprowadzania wytchnieniowe i warsztaty	13 600,00 zł	0,00 zł	Kultura Dostępna						nie przyznano dofinansowania
		SUMA		77 425 591 zł				42 600,00 zł			

Ponadto Muzeum pozyskało środki z dotacji Rad Dzielnic w kwocie 401 350 zł na realizację działań statutowych

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
	MKiDN	Modernizacja i rozbudowa budynku dawnego kina Światowid na potrzeby Muzeum Nowej Huty	122 215 874,55 zł	76 466 590,90	Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027	62,57%	w trakcie realizacji	1 027 414,00 zł			projekt 5 letni
1.	MKiDN	Pochód Lajkonika 2025 - krakowskim wzorem	278 527 zł	115 000 zł	Kultura ludowa i tradycyjna	41,29%	zakończony		163527		
2.	MKiDN	Szlifiernia diamentów szopkarskich	284 300 zł	120 000 zł	Kultura ludowa i tradycyjna	42,21%	zakończony		164300		
	MKiDN	Miasto zwierząt	325 075 zł	88 800 zł	program Wspieranie Działań Muzealnych	27,32%	zakończony		175325		deklarowane przychody 60950 zł
3.	MKiDN	Krakowianie na galary!	76 500 zł	50 000 zł	Edukacja kulturalna	65,36%	zakończony		15300		deklarowane przychody 11200 zł
4.	MKiDN	Inkluzywna Rydlówka - udostępnienie wartościowej oferty kulturalnej Muzeum Krakowa	43 000 zł	28 000 zł	Kultura dostępna	65,12%	zakończony		15 000 zł		2000- od sponsora
5.	Kreatywna Europa	Living Heritage Journeys. The integration of intangible heritage into cultural heritage tourism experiences.	€ 187 285,00	€ 131 000,00	program Kreatywna Europa prowadzony przez Agencję Wykonawczą UE, Europejską Agencję Wykonawczą ds. Edukacji i Kultury (EACEA)	70,00%	w trakcie realizacji	29 416,00 zł	9 373,17 zł		projekt czteroletni
6.	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	Atlas niematerialnego dziedzictwa Krakowa – etap I	195 500,00	190 000 zł	Nauka dla Społeczeństwa II	97,19%	w trakcie realizacji		5 500,00 zł		projekt trzyletni
7.	FUNDUSZE EUROPEJSKIE DLA MAŁOPOLSKI 2021-2027	Cyfrowa brama do dziedzictwa Krakowa. Projekt digitalizacji i udostępnienia fotografii architektury Krakowa z zasobów Muzeum	3 141 149,83 zł	2 669 977,36 zł	w ramach priorytetu 01 Fundusze europejskie dla badań i rozwoju oraz przedsiębiorczości, działanie 01.09. Rozwój e-kultury w województwie małopolskim	85,00%	w trakcie realizacji		471 172,47 zł		dofinansowanie: 2669977,36 zł
8.	Zarząd Województwa Małopolskiego	Kraków, Kamienica Hipolitów, XIV wiek, wykonanie projektu budowlanego	500 000 zł	0	Ochrona zabytków Małopolski 2026 Zarząd Województwa Małopolskiego		w planach				wnioskowane dofinansowanie: 200 000 zł - nie rozstrzygnięty nabór: 30 marca 2026 r.
9	MKiDN	Realizacja wystawy stałej „Schrony w Nowej Hucie – dziedzictwo zimnej wojny” w Muzeum Krakowa (projekt dwuletni)	1 056 500 zł	0	Wspieranie działań muzealnych						wnioskowane dofinansowanie 578 800 zł - nie przyznano dofinansowania
10	MKiDN	Zakup obrazu Włodzimierza Tetmajera pt. „Święcone”	350 000,00 zł	0,00 zł	Rozbudowa zbiorów muzealnych						wnioskowane dofinansowanie 245 000 zł - nie przyznano dofinansowania
SUMA				79 859 368,26				1 056 830,00 zł			

Ponadto Muzeum pozyskało środki z dotacji Rad Dzielnic w kwocie 643 897 zł na realizację działań statutowych

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Muzeum Krakowa	Modernizacja i rozbudowa budynku dawnego kina Światowid na potrzeby Muzeum Nowej Huty	122 215 874,55 zł	76 466 590,90	Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027	62,57%	w trakcie realizacji	5 559 300,00 zł			projekt 5 letni
2.	MKIDN	Szopka krakowska dostępna dla wszystkich	276 000,00	120 000	Kultura ludowa i tradycyjna	43,48%	w trakcie realizacji				
3.	MKIDN	Pochód Lajkonika 2026 – święto miejskiej tożsamości	308 431,00	100 000	Kultura ludowa i tradycyjna	32,42%	w trakcie realizacji				
4.	Kreatywna Europa	Living Heritage Journeys. The integration of intangible heritage into cultural heritage tourism experiences.	€ 187 285,00	€ 131 000,00	program Kreatywna Europa prowadzony przez Agencję Wykonawczą UE, Europejską Agencję Wykonawczą ds. Edukacji i Kultury (EACEA).	70,00%	w trakcie realizacji				projekt czteroletni
5.	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	Atlas niematerialnego dziedzictwa Krakowa – etap I	590 500,00	540 000 zł	program Nauka dla Społeczeństwa II	91,45%	w trakcie realizacji				projekt trzyletni
6.	FUNDUSZE EUROPEJSKIE DLA MAŁOPOLSKI	Cyfrowa brama do dziedzictwa Krakowa. Projekt digitalizacji i udostępnienia fotografii architektury Krakowa z zasobów Muzeum	3 141 149,83 zł	2 669 977,36 zł	FUNDUSZE EUROPEJSKIE DLA MAŁOPOLSKI 2021-2027 w ramach priorytetu 01 Fundusze europejskie dla badań i rozwoju oraz przedsiębiorczości, działanie 01.09. Rozwój e-kultury w województwie małopolskim	85,00%	w trakcie realizacji		471 172,47 zł		projekt trzyletni
7.	Organizacji Turystycznych	Ceremoniał owtwierania Bram Miasta w Krakowskim Barbakanie	35 000		Stowarzyszenie Organizacji Turystycznych Miasta Krakowa, program Szyte na miarę		wyniki maj 2026				wnisokowanie o 18 000 zł
8.	SKOZK	Remont instalacji elektrycznej i instalacji niskoprądowej wraz z towarzyszącymi pracami budowlano-konserwatorskimi w budynku Wieża Ratuszowa w Krakowie, Rynek Główny 1	1 052 676,18 zł		Narodowy Fundusz Rewaloryzacji Zabytków Krakowa - Społeczny Komitet Odnowy Zabytków Krakowa	70%	wyniki marzec/kwiecień 2026				wnisokowane dofinansowanie: 736873,33 z
9.	SKOZK	Wykonanie prac remontowo-konserwatorskich obejmujących konserwację wieżyczek i poszycia dachowego (lokalizacja Barbakan)	670 631,70 zł		priorytetu operacyjnego „I. Projekty kluczowe” Narodowy Fundusz Rewaloryzacji Zabytków Krakowa - Społeczny Komitet Odnowy Zabytków Krakowa	82%	wyniki marzec/kwiecień 2026				wyniki marzec/kwiecień 2026 - wnisokowane dofinansowanie: 550 000,00 zł
10.	Muzeum Krakowa	Modernizacja Domu pod Krzyżem na potrzeby Centrum Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa	34 910 562	10 300 767,02 zł	Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027	29,51%	wyniki kwiecień 2026				WPF Miasta Krakowa na lata 2027-2029
				90 328 335,28 zł				5 559 300,00 zł			

Ponadto Muzeum pozyskało środki z dotacji Rad Dzielnic w kwocie 441 053 zł na realizację działań statutowych

Orkiestry

Capella Cracoviensis

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1	NIMIT	festiwal KRAKÓW 6 TYGODNI / WEEKS / ТИЖНІВ	316 000	86 000	MUZYKA	27,22%	zakończony	86 000	144 000		
2	NIMIT	festiwal OPERA RARA	520 000	260 000	MUZYKA	50,00%	zakończony	260 000	0		
3	NIMIT	OTWARTA AKADEMIA OPERY Capelli Cracoviensis	74 800	22 000	MUZYKA	29,41%	zakończony	22 000	30 800		
4	Narodowe Centrum Kultury	TERRA INCOGNITA muzyka ludzie miejsca	51 000	22 000	KULTURA DOSTĘPNA	43,14%	zakończony	22 000	7 000		
5	MKIDN	MUSICA TRANSALPINA	170 200	51 000	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	29,96%	zakończony	51 000	68 200		
6	Capella Cracoviensis	GO EAST! GO EAST! most muzyczny Halle-Kraków-Wilno	193 800	0	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	0,00%	nierealizowany	0	0		
7	Narodowe Centrum Kultury	EXTRA MUROS dni muzyki klasycznej w narodowych pomnikach historii	246 800	0	EDUKACJA KULTURALNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
8	Narodowe Centrum Kultury	HAYDN COMPLETE SYMPHONIES koniec wieńczy dzieło!	165 860	0	EDUKACJA KULTURALNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
9	MKIDN	AKADEMIA BACHOWSKA wszystkie kantaty Johanna Sebastiana Bacha!	266 800	0	EDUKACJA ARTYSTYCZNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
10	MKIDN	Wiolonczele mistrzowskie i wczesny fortepian dla orkiestry historycznej CAPELLI CRACOVIENSIS	969 750	0	INFRASTRUKTURA KULTURY	0,00%	nierealizowany	0	0		
11	Narodowe Centrum Kultury	HAYDN COMPLETE SYMPHONIES 2023	136 000	0	KULTURA INTERWENCJE	0,00%	nierealizowany	0	0		
SUMA				441 000					250 000		

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1	NIMIT	festiwal KRAKÓW 6 TYGODNI / WEEKS / ТИЖНИВ	331 500	86 000	MUZYKA	25,94%	zakończony	86 000	159 500		
2	Capella Cracoviensis	WORLD OPERA DAY	935 000	467 500	MUZYKA	50,00%	zakończony	300 000	167 500		
3	MKiDN	KONCERTY NA BUDOWIE klasyka w przestrzeni publicznej	133 400	40 000	WYDARZENIA ARTYSTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY	29,99%	zakończony	40 000	53 400		
4	MKiDN	OPERA RARA Praga Drezno	410 000	123 000	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	30,00%	zakończony	123 000	164 000		
5	MKiDN	2. Polnische Musikwochen / Settimana della Musica Polacca – prezentacje muzyki polskiej we Włoszech i Niemczech	209 400	94 000	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	44,89%	zakończony	94 000	21 400		
6	MKiDN	Capella mobilna	385 000	170 000	INFRASTRUKTURA KULTURY	44,16%	zakończony	170 000	45 000		
7	NIMIT	opera rara WORLD OPERA DAY	100 000	100 000	NIMIT / KPO	100,00%	zakończony	0	0		
8	NIMIT	KRAKÓW 6 TYGODNI	100 000	100 000	NIMIT / KPO	100,00%	zakończony	0	0		
9	NIMIT	HAYDN COMPLETE SYMPHONIES	173 296	100 000	NIMIT / KPO	57,70%	zakończony	0	73 296		
10	MKiDN	MUZYKA I ARCHITEKTURA arcydzieła muzyki klasycznej w zabytkach - pomnikach historii	221 300	0	EDUKACJA KULTURALNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
11	MKiDN	NA RAMIONACH GIGANTÓW	184 580	0	EDUKACJA KULTURALNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
12	MKiDN	TERRA INCOGNITA	101 460	0	KULTURA DOSTĘPNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
13	MKiDN	SCENA POLIFONIA	135 000	0	EDUKACJA ARTYSTYCZNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
14	MKiDN	OTWARTA AKADEMIA OPERY	67 600	0	EDUKACJA ARTYSTYCZNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
15	MKiDN	HALKA 1848 wersja wileńska - spektakl operowy w ratuszu wileńskim	362 500	0	MUZYCZNY ŚLAD	0,00%	nierealizowany	0	0		
16	Biblioteka Narodowa	MUZYKA POLSKA konteksty	120 400	0	NIEPODLEGŁA	0,00%	nierealizowany	0	0		
17	Narodowe Centrum Kultury	HAYDN COMPLETE SYMPHONIES 2024	147 000	0	KULTURA INTERWENCJE	0,00%	nierealizowany	0	0		
SUMA				1 280 500					684 096		

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1	NIMIT	ZIELEŃSKI reloaded vol. 1-2	105 000	52 500	MUZYCZNY ŚLAD	50,00%	zakończony	52 500	12 000		
2	NIMIT	WORLD OPERA DAY	1 140 000	477 500	MUZYKA	41,89%	zakończony	300 000	208 407		
3	Capella Cracoviensis	SCENA INTERAKCJE eksperymentalne laboratorium sztuk performatywnych i wizualnych	282 320	121 000	EDUKACJA KULTURALNA	42,86%	zakończony	121 000	40 320		
4	NIMIT	festiwal KRAKÓW 6 TYGODNI / WEEKS / ТИЖНИБ	290 000	86 000	MUZYKA	29,66%	zakończony	86 000	118 000		
5	Instytut Francuski w Paryżu	Incontournable 2025 - występy w Krakowie artystów francuskich	78 030	39 015	IF INCONTOURNABLE 2025	50,00%	zakończony	39 000	15		
6	MKIDN	Polské hudební týdny – prezentacje muzyki polskiej w Pradze w ramach Polskiej Prezydencji w Unii Europejskiej	260 000	130 000	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	50,00%	zakończony	130 000	0		
7	MKIDN	3. Polnische Musikwochen / Settimana della Musica Polacca – prezentacje muzyki polskiej we Włoszech i Niemczech	240 000	120 000	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	50,00%	zakończony	120 000	0		
8	Narodowe Centrum Kultury	MUSICA POETICA infrastruktura inspiracji w regionach dotkniętych powodzią	196 900	0	KULTURA DOSTĘPNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
9	MkKIDN	KONCERTY NA BUDOWIE klasyka w przestrzeni publicznej	122 500	0	WYDARZENIA ARTYSTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY	0,00%	nierealizowany	0	0		
10	MkKIDN	NA RAMIONACH GIGANTÓW międzyszkolna inauguracja roku	216 000	0	WYDARZENIA ARTYSTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY	0,00%	nierealizowany	0	0		
11	Narodowe Centrum Kultury	Barok • Polska • Europa (koncerty • warsztaty • partycypacja społeczna)	218 000	0	SYNERGIE	0,00%	nierealizowany	0	0		
12	Narodowe Centrum Kultury	festiwal KRAKÓW 6 TYGODNI filary muzyki	320 500	0	KULTURA INTERWENCJE	0,00%	nierealizowany	0	0		
SUMA				1 026 015					378 742		

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1	NIMIT	ZIELEŃSKI reloaded vol. 1-2	117 000	52 500	MUZYCZNY ŚLAD	44,87%	w trakcie realizacji	52 500	12 000		
2	NIMIT	WORLD OPERA DAY	1 680 000	750 000	MUZyka	44,64%	w trakcie realizacji	750 000	180 000		
3	Narodowe Centrum Kultury	SCENA INTERAKCJE eksperymentalne laboratorium sztuk performatywnych i wizualnych	282 320	121 000	EDUKACJA KULTURALNA	42,86%	w trakcie realizacji	121 000	40 320		
4	MKiDN	Zakup skrzypiec, wiolonczeli i fletów historycznych	696 000	348 000	INFRASTRUKTURA KULTURY	50,00%	w trakcie realizacji	348 000	0		
5	NIMIT	6 TYGODNI	720 000	0	MUZyka	0,00%	w trakcie realizacji, w mniejszym zakresie	0	0		
6	Narodowe Centrum Kultury	TERRA INCOGNITA a place to live - not to leave	161 600	0	KULTURA DOSTĘPNA	0,00%	nierealizowany	0	0		
7	MKiDN	Opera for Kids	209 000	0	WYDARZENIA ARTYSTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY	0,00%	nierealizowany	0	0		
8	MKiDN	MATINÉE wielka encyklopedia muzyki klasycznej	174 000	0	WYDARZENIA ARTYSTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY	0,00%	nierealizowany	0	0		
9	MKiDN	4. Polnische Musikwochen: Polnische Opernkomponisten	399 150	0	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	0,00%	nierealizowany	0	0		
10	MKiDN	4. Settimana della Musica Polacca: compositori d'opera polacchi	489 600	0	PROMOCJA KULTURY POLSKIEJ ZA GRANICĄ	0,00%	nierealizowany	0	0		
SUMA				1 271 500				1 271 500			

Sinfonietta Cracovia

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Promocja kultury polskiej za granicą - Międzynarodowa trasa orkiestry Sinfonietta Cracovia pod nazwą "Penderecki 90" (Hiszpania i Portugalia)	460 000	230 000	Promocja polskiej kultury za granicą	50,00%	zakończony	230 000	Agencja artystyczna Harrison Parrott, współorganizująca trasę koncertową Penderecki 90. w Portugalii i Hiszpanii.		Agencja artystyczna Harrison Parrott, współorganizująca trasę koncertową Penderecki 90. w Portugalii i Hiszpanii.
2.	Instytut Adama Mickiewicza	Promocja kultury polskiej za granicą - trasa koncertowa z muzyką Wojciecha Kilara w USA	504 455	235 000	Promocja polskiej kultury za granicą	46,58%	zakończony	269 455			
3.		SUMA		465 000				499 455			

Srodki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Zakup i wdrożenie cyfrowej infrastruktury w Orkiestrze Sinfonietta Cracovia	273 800	170 000	Infrastruktura kultury	62,09%	w trakcie	złożony wniosek 60 800			Na dzień sporządzenia zestawienia brak przyznanego wkładu własnego z GMK w wysokości 60 800 wykazanego w pozycji I/4. Możliwa korekta całkowitej wartości projektu. Wnioskowana kwota dotacji z MKIDN wynosiła 213 000 zł, otrzymano 170 000 zł. Wkład własny z budżetu GMK jest niezbędny dla realizacji zadania
2.	MKIDN	Zamówienie i wykonanie utworu Wojciecha Błażejczyka	88 500	30 000	Zamówienia kompozytorskie/Fundusz Promocji Kultury	33,90%	w trakcie	złożony wniosek 35 000			Na dzień sporządzenia zestawienia brak przyznanego wkładu własnego z GMK w wysokości 35 000 wykazanego w pozycji I/5. Możliwa korekta całkowitej wartości projektu. Wnioskowana kwota dotacji z MKIDN wynosiła 50 000 zł, otrzymano 30 000 zł
3.	MSZ	Wyszechradzka Harmonia-trasa koncertowa Orkiestry Kameralnej Sinfonietta Cracovia	385 000	192 000	Departament Kultury MSZ	49,87%	w planach	złożony wniosek 192 000			Na dzień sporządzenia zestawienia brak przyznanego wkładu własnego z GMK
4.	Polska Fundacja Narodowa	Penderecki in memoriam	300 000	150 000	Polska Fundacja Narodowa	50,00%	w trakcie	150 000			Na dzień sporządzenia zestawienia brak właściwej uchwały RMK w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej o 150 000 na wkład własny z GMK - jest akceptacja KD UMK
5.	Małopolska Agencja Rozwoju regionalnego S.A., Stowarzyszenie Autorów ZAIKS, PWM	Ukiyo-e - obrazy przemijającego świata. Album muzyczny Marcela Chyżyńskiego	130 000	100 000	Małopolska Agencja Rozwoju regionalnego S.A., Stowarzyszenie Autorów ZAIKS, PWM	76,92%	w planach	złożony wniosek 30 000			Na dzień sporządzenia zestawienia brak przyznanego wkładu własnego z GMK
6.	Orkiestra Sinfonietta Cracovia	Nastaw ucha - opera	200 000	0		0	w planach	złożony wniosek 100 000			umowa - dofinansowanie 100 000 zł Onex Group Jakub Hryciuk
7.		SUMA		642 000							

inne zadania złożone w konkursach o dofinansowanie:

SINFOVIBE to nowy cykl edukacyjno-koncertowy Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietty Cracovii projektowany i kierowany do młodych odbiorców.

Koncert symfoniczny z okazji potrójnej rocznicy: 550. urodzin Mikołaja Kopernika oraz 90. urodzin Henryka Mikołaja Góreckiego i Krzysztofa Pendereckiego.

„Concertino na fortepian solo i orkiestrę smyczkową” - nowa kompozycja Leszka Możdżera pisana specjalnie dla Sinfonietty Cracovii

Ośrodki i Centra Kultury

Centrum Kultury Podgórze

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznzych	Uwagi
1.	Narodowe Centrum Kultury	„Modernizacja sali Teatru Praska 52 - zakup nowych foteli”	248 110,00	109 000,00	infrastruktura domów kultury	43,93%	zakończony	109 000,00	10.110 zł - przychody z prowadzonej działalności CKP	-	-
2.	Narodowe Centrum Kultury	Podgórze dostępne	44 920,00	33 000,00	Kultura dostępna	73,46%	zakończony	11 920,00		-	-
SUMA				142 000,00				120 920,00			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMIK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Centrum Kultury Podgórze	Scena dla wszystkich	52 500,00	42 000,00	Kultura dostępna; instytucja zarządzająca programem: Narodowe Centrum Kultury	80,00%	zakończony	0	10.500,00 zł przychody z prowadzonej działalności CKP	-	-
2.	Centrum Kultury Podgórze	Akademia cyfrowa - zakup wyposażenia na potrzeby rozwoju oferty warsztatowej Centrum Kultury Podgórze	648 638,00	513 000,00	Infrastruktura domów kultury; instytucja zarządzająca programem: Narodowe Centrum Kultury	79,09%	zakończony	135 638	-	-	Dotacja celowa inwestycyjna z GMIK; zadanie pn. Modernizacja infrastruktury sieciowej
3.	Centrum Kultury Podgórze	Podgórze różnorodności - Polski Język Migowy	47 600,00	37 600,00	Różnorodność Językowa; instytucja zarządzająca programem: Instytut Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej	78,99%	zakończony	0	10.000 zł przychody z prowadzonej działalności CKP	-	-
SUMA				592 600,00				135 638			-

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Centrum Kultury Podgórze	Pracownia Mistrza Twardowskiego	104 000,00	84 000,00	Edukacja kulturalna 2026; instytucja zarządzająca programem: Narodowe Centrum Kultury	80,77%	w trakcie realizacji	20 000,00	-	-	-
2.	Centrum Kultury Podgórze	Centrum Kultury bez barier	240 000,00	240 000,00	Program „Projektowanie uniwersalne kultury – dostępność w instytucjach kultury” Instytucja: Narodowe Centrum Kultury/partner: PFRON. Zakres: Zadanie 1: przedsięwzięcie szkoleniowo-grantowe (systemowa zmiana w dostępności)	100,00%	w trakcie realizacji	0	-	-	-
3.	Centrum Kultury Podgórze	(RE)START SĄSIEDZTWA	10 000,00	10 000,00	Dom Kultury +: Inicjatywy lokalne; instytucja zarządzająca programem: Narodowe Centrum Kultury	100,00%	w trakcie realizacji	0	-	-	-
SUMA				334 000,00				20 000,00			

Dworek Białostrządzki

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
2.	Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji	Integrart 7	251 197	251 197	Europejski Korpus Solidarności	100,00%	zakończony	0	0		
3.	Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych	Dostępny Dworek	145 304	145 304	"Kultura bez barier"	100,00%	zakończony	0	0		
4.		SUMA		396 501				0			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych	Inkubator Tak brzmi Miasto	290 620	220 200	Rozwój Sektorów Kreatywnych 2024	68,89%	zakończony	57 420			
2.	Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji Europejski Korpus Solidarności	Integrart 8	253 857	253 857	Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji Europejski Korpus Solidarności	100,00%	zakończony	0			
3.	MKIDN	Festiwal Małej Literatury	34 000	24 000	Litteratura	70,59%	zakończony	10 000			
4.	MKIDN	Sztuka rozszerzona	75 000	59 000	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	78,67%	zakończony	16 000			
5.		SUMA		557 057				83 420			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	"Integracja - muzyczna podróż do źródeł" w ramach projektu realizowanego ze środków KPO inwestycja A2.5.1, w ramach Umowy numer 451/KPO. GRANTY/NIMIT/2025 zawartej z Jednostką Wspierającą – Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca".	78 100	62 090	KPO inwestycja A2.5.1	79,50%	zakończony	0	środki własne Centrum Kultury Dworek Biaoprądnicki		
3.	Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji Europejski Korpus Solidarności	Integrart 9	347956	275 000	Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji Europejski Korpus Solidarności	100	w trakcie realizacji	0			
4.		SUMA		337 090				0			

Krakowskie Forum Kultury

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Prototyp stoiska dla kwiaterek z krakowskiego Rynku	268 925	195 925	MKIDN	72,85%	zakończony	73 000			
2.	PFRON	Artystyczna Olsza	184 540	184 540	PFRON	100,00%	zakończony	0			
3.		SUMA		380 465				73 000			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowe Centrum Kultury	Klub Strych otwiera się na nowe	39 202,57	30 012,43	Infrastruktura Domów Kultury	76,56%	zakończony	15 000			
2.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	Koncert "360" z Piwnicą pod Baranami	40 640	40 640	NIMIT grant z KPO	100,00%	zakończony	0			
3.	Instytut Książki	Wydanie książki pt "Poczet Artystów Piwnicznych - hołd dla Piwnicy pod Baranami i jej Artystów"	48 000	28 000	Literatura	42,00%	zakończony	20 000			
		SUMA		98 652,43				35 000			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	NIMIT	Nagranie muzyki teatralnej i filmowej A. Wałacińskiego	105 000	63 750	Muzyczny Ślad	56,00%	rezygnacja z realizacji zadania	36 000		zmiany strukturalne i organizacyjne Instytucji	
2.	NIMIT	Nagranie muzyki teatralnej i filmowej K. Pendereckiego – kontynuacja	99 000	60 000	Muzyczny Ślad	63,00%	rezygnacja z realizacji zadania	38 000		zmiany strukturalne i organizacyjne Instytucji	
3.				123 750				74 000			

Nowohuckie Centrum Kultury

Lista złożonych wniosków w latach 2023-2026, które nie uzyskały dofinansowania:

Lp.	Rok aplikacji wniosku	Instytucja udzielająca grantu / Nazwa programu	Nazwa projektu
1	2023	Centrum Rozwoju Projektów Kreatywnych / Program Rozwój sektorów kreatywnych	„Letnia szkoła pisania gier komputerowych”
2	2023	Narodowe Centrum Kultury / Program Kultura-Interwencje. Edycja 2023	„Przestrzeń własna – warsztaty rozwojowe dla artystów tańca”
3	2023	Narodowe Centrum Kultury / Program Edukacja Kulturalna	„Rodziny w KCC”
4	2023	Narodowe Centrum Kultury / Program Taniec	„Dance Life Balance”
5	2024	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku / Program Rzeźba dla Niepodległej 2024	„Kopernik w Nowej Hucie – rzeźba Mikołaja Kopernika w przestrzeni publicznej Nowohuckiego Centrum Kultury”
6	2024	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca / Program Zamówienia Choreograficzne	Produkcja spektaklu „Rooms by the sea”
7	2024	Stowarzyszenie Autorów ZAiKS / Fundusz Popierania Twórczości ZAiKS	Produkcja spektaklu „Rooms by the sea”
9	2024	Narodowe Centrum Kultury / Program Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	„Plener kultury Pstro”
10	2025	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku / Program Rzeźba w przestrzeni publicznej dla Niepodległej 2025	„Smok Nowohucki – renowacja i ekspozycja rzeźby”
11	2025	Narodowe Centrum Kultury / Program Interwencje. Edycja 2025	„Plener kultury Pstro”
12	2025	Fundacja LOTTO im. H. Konopackiej / Program Sportowo Kulturalnie Lokalnie 2025	„Remont Sali baletowej A208 wraz z zakupem wyposażenia”
13	2025	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego / Program Edukacja Kulturalna 2026	„Ogólnopolski festiwal piosenki dla dzieci i młodzieży”
14	2025	Krajowy Plan Odbudowy i Zwiększania Odporności Komponent: Odporność i konkurencyjność gospodarki; Inwestycja A2.5.1: Program wspierania działalności	Badania potrzeb niezależnych artystów i artystek tańca współczesnego w Polsce

		podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju.	
15	2025	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, program „Taniec”	"Rooms by the sea". Ćwiczenia w słuchaniu" - prezentacje spektaklu jako praktyka choreograficznej przerwy
16	2026	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku / Program Rzeźba w przestrzeni publicznej dla Niepodległej 2026	„Modulator Nowa Huta – Tu i Teraz” – nowoczesna rzeźba w przestrzeni publicznej Nowohuckiego Centrum Kultury

Lista wniosków o dofinansowanie złożonych w okresie od stycznia 2026 r. do marca 2026 r. i oczekujących na rozpatrzenie:

Lp.	Rok aplikacji wniosku	Instytucja udzielająca grantu / Nazwa programu	Nazwa projektu
1	2026	ORLEN Fundacja im. I. Łukasiewicza, program „Kulturalny Orlen – edycja II”	„Plener Kultury PSTRO”
2	2026	Narodowe Centrum Kultury, program „EtnoPolska 2026”	„Doposażenie Zespołu Pieśni i Tańca NOWA HUTA”

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	"Kto tańczy? Trzecia edycja Krakowskiego Festiwalu Tańca"	243 269,53 zł	125 865,00 zł	"Taniec 2023"	51,74%	zakończony, rozliczony	52 000,00 zł	przychody z projektu (65 404,53 zł), Patronat Czeskiego Centrum Warszawa (1 800 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
2.	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	"Dystans - zakup i ekspozycja dzieła na terenie Nowohuckiego Centrum Kultury"	200 000,00 zł	165 000,00 zł	"Rzeźba w przestrzeni publicznej dla Niepodległej 2023"	82,50%	zakończony, rozliczony	35 000,00 zł	nie dotyczy	nie dotyczy	nie dotyczy
3.	MKiDN	"Patroni. Duchowe dziedzictwo"	88 480,00 zł	50 000,00 zł	MKiDN, program "Edukacja Kulturalna"	56,51%	zakończony, rozliczony	27 000,00 zł	wkład własny NCK(11480)	nie dotyczy	nie dotyczy
4.	PZU	"Przestrzeń dla sztuki - 10 edycja projektu" w ramach Open Eyes Art Festiwal 2023	87 432,00 zł	45 000,00 zł	dotacja Fundacji PZU	51,47%	zakończony, rozliczony	0 zł	wkład własny NCK (42432 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
SUMA				385 865,00 zł				114 000,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	"Widok z bliska - czwarta edycja Krakowskiego Festiwalu Tańca"	287 344,74 zł	112 385,00 zł	"Taniec" 2024	39,11%	zakończony, rozliczony	112 385,00 zł	Przychody z projektu (62 575,74 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
2.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	"Gdzie jest matka - etiuda filmowa w ramach projektu "Matki w ruchu"	50 803,71 zł	37 640	Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych w ramach KPO	74,09%	zakonczony, rozliczony	10 000,00 zł	wkład własny NCK (3163,71 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
3.	MKiDN	"Modernizacja widowni sal zajęciowych Nowohuckiego Centrum Kultury"	374 593,43 zł	187 019,18 zł	"Infrastruktura domów kultury" 2024	49,93%	zakonczony, rozliczony	187 019,18 zł	wkład własny NCK (555,07 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
4.	Nowohuckie Centrum Kultury	"Teaching Residency with Mayfield Brooks (USA)"	13 741,00 zł	12 358,03 zł	GPS/Global Practice Sharing	89,94%	zakończony, rozliczony	- zł	przychody z projektu (1382,97 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
SUMA				349 402				309 404,18 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	"Pracownie sztuki w Nowohuckim Centrum Kultury"	328 225,56 zł	158 000,00 zł	"Infrastruktura domów kultury-2025"	48,14%	zakończony, rozliczony	158 000,00 zł	wkład własny (12225,56)	nie dotyczy	nie dotyczy
2.	MKIDN	Krakowski Festiwal Tańca - edycje piąta i szósta	304 508,28 zł	131 670,00 zł	"TANIEC"	43,24%	w realizacji	131 670,00 zł	przychody z projektu (32638 zł), patronat Czeskiego Centrum Warszawa (2 000 zł) , wkład własny NCK (8 530,00 zł)	nie dotyczy	edycja piąta
SUMA				289 670				289 670,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKiDN	"Kultura dźwięku - nowoczesne systemy nagłośnieniowe do sal Nowohuckiego Centrum Kultury"	341 250,00 zł	273 000,00 zł	"Infrastruktura domów kultury 2026"	80,00%	pozytywny wynik naboru, w przygotowaniu do realizacji	83 947,50 zł	nie dotyczy	nie dotyczy	nie dotyczy
2.	MKiDN	Krakowski Festiwal Tańca - edycje piąta i szósta	332 558,00 zł	141 698,00 zł	"TANIEC"	42,61%	w realizacji	142 000,00 zł	przychody z projektu oraz wkład własny NCK (48 860 zł) plan	nie dotyczy	szósta edycja
3.	GPS/Global Practice Sharing	Scores for belonging with Yanira Castro in Kraków	665 USD +26 800,00 zł	24 140,00 zł	GPS/Global Practice Sharing	#ARG!	w realizacji	24 000,00 zł	przychody z projektu (2800 zł) plan	nie dotyczy	nie dotyczy
4.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	Prezentacja spektaklu "Rooms by the sea. Ćwiczenia w słuchaniu"	23 700,00 zł	23 700,00 zł	Polska Platforma Tańca 2026	100,00%	w realizacji	- zł	nie dotyczy	nie dotyczy	nie dotyczy
SUMA				462 538,00 zł				249 947,50 zł			

Ośrodek Kultury Kraków Nowa Huta

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta	„Rozgość się w Wersaliku”	21 450,00 zł	10 000,00 zł	Fundacją Agencji Rozwoju Przemysłu		zakończony				
2.	Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta	Velo Huta	76 500,00 zł	15 000,00 zł	Fundacją Agencji Rozwoju Przemysłu	19,60%	zakończony	28 000,00 zł	21 500,00 zł		
3.	Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta	"SYNTEZY. Tribute to Bogusław Schaeffer. W poszukiwaniu dźwięków"	50 800,00 zł	29 000,00 zł	Instytut Muzyki i Tańca	59,70%	zakończony	21 800,00 zł			
4.		Suma		54 000,00 zł				49 800,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowe Centrum Kultury	Magiel Kulturalny, czyli wspólne odkrywanie Kultury w Krakowie	39 000,00 zł	29 000,00 zł	Kultura Dostępna		zakończony	10 000,00 zł			
2.	Narodowy Instytut Muzyki	13. Festiwal Zakłęte w Dyni	60 713,99 zł	42 950,24 zł	KPO		zakończony	17 763,75 zł			środki własne OKKNH
3.	SUMA			71 950,24 zł				27 763,75 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowe Centrum Kultury	Młoda Huta – program twórczej edukacji kulturowej dla młodzieży i edukatorów.	64 300,00 zł	50 000,00 zł	Edukacja kulturalna	77,76%	projekt dwuletni na lata 2026/2027, w trakcie realizacji	14 300,00 zł			
		SUMA		50 000,00 zł				14 300,00 zł			

Ośrodek Kultury Norwida

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowe Centrum Kultury	„Kreacje. W Sieci Kultury 2023”	60 127,82	50 000	Dom Kultury + edycja 2023	83,16%	zakończony	10 000	dotacja podmiotowa (127,82 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
2.	Narodowe Centrum Kultury	„Zanim dotknę sztuki – kultura dostępna dla dzieci”	58 025,26	29 000	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego / Program Kultura dostępna 2023		zakończony	29 000	dotacja podmiotowa (25,26 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
3.	Polski Instytut Sztuki Filmowej	„Roczna działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego Kropka 2023”	15 444,05	7 650	Upowszcznianie Kultury Filmowej	49,53%	zakończony	7 650	dotacja podmiotowa (144,05 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
SUMA				86 650				46 650			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Wystawa „Miejsce na marnowanie marzeń”	102 288	57 288	Sztuki Wizualne 2024	0,56	zakończony	45 000	nie dotyczy	nie dotyczy	nie dotyczy
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Wyjątkowe historie dostępne	70 150	35 000	Kultura dostępna 2024	0,50	zakończony	35 000	dotacja podmiotowa (150,06 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
3.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Ośrodek Kultury Norwida - zakup wyposażenia 2024	187 605	58 000	Infrastruktura domów kultury 2024	0,31	zakończony	57 448	Środki własne Ośrodka Kultury Norwida: 72156,99	nie dotyczy	nie dotyczy
4.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Projekt: Miasto	45 304	30 000	Edukacja kulturalna 2024	0,66	zakończony	13 500	dotacja podmiotowa (1803,50 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
5.	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, Program:	Zakup i ekspozycja rzeźby „Norwid” Stanisława Bracha	45 976	36 000	Rzeźba w przestrzeni publicznej dla Niepodległej – 2024	0,78	zakończony	9 976	nie dotyczy	nie dotyczy	nie dotyczy
6.	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Roczna działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego Kropka w 2024 r.	20 129	10 000	Upowszechnianie Kultury Filmowej	0,50	zakończony	10 100	dotacja podmiotowa (29,23 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
7.	Komisja Europejska	PACESETTERS – Powering Artistic and Cultural Entrepreneurship to Drive the Climate Transition (2024-2027)	98 575	98 575	Horyzont Europa	1,00	w trakcie realizacji	0	nie dotyczy	nie dotyczy	Całkowita wartość projektu oraz otrzymana dotacja zewn. Została podana w walucie Euro
8.	Komisja Europejska	New Towns/New Narratives. European Network of New Towns	11 500	11 500	Program CERV (Citizens, Equality, Rights and Values)	1,00	zakończono	0	nie dotyczy	nie dotyczy	Całkowita wartość projektu oraz otrzymana dotacja zewn. Została podana w walucie Euro
SUMA				336 363				171 024			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	ARTzona Ośrodka Kultury Norwida – poprawa infrastruktury 2025	1028492,15	440 000	Infrastruktura domów kultury 2025	42,78%	zakończony	440 000	środki własne Ośrodka (100418,25 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
2.	Polski Instytut Sztuki Filmowej/	Roczna działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego Kropka w 2025 r.	30223,20	15 000	Upowszechnianie kultury filmowej	49,63%	zakończony	15 000	dotacja podmiotowa (223,20 zł)	nie dotyczy	nie dotyczy
SUMA				455 000				455 000			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Projekt TATO	90000,00	50 000,00	Edukacja kulturalna 2026	55,56%	w trakcie realizacji	40 000,00	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Czwarty numer czasopisma „Zgniatacz - nowohuckie studia naukowe”	39000,00	25 000,00	Czasopisma 2026	64,10%	w trakcie realizacji	14 000,00	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy
3.	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Roczna działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego Kropka w 2026 roku	30000,00	15 000,00	Upowszechnianie kultury filmowej	50,00%	w trakcie realizacji	15 000,00	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy

Teatry

Bagatela

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
	MKiDN	Przebudowa części piwnic w budynku Teatru Bagatela na funkcje Sali teatralnej	2 553 980,33	450 000,00	Infrastruktura kultury 2023	17,62%	zakończony	1 897 212,43	206 767,90		
1.	MKiDN	Projekt interdyscyplinarny W.S. Niektórzy lubią poezję	54 700,00	0,00	Edukacja kulturalna 2023	70,57%	nie otrzymał dofinansowania				
2.	MKiDN	Studenci studentom. Zbliżamy/zderzamy pokolenia	83 600,00	0,00	Edukacja kulturalna 2023		nie otrzymał dofinansowania				
3.	MKiDN	Projekt Fredro. Bajko-inspiracje, czyli dialog kultur bajką pisany	56 750,00	0,00	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	66,43%	nie otrzymał dofinansowania				
		SUMA		450 000,00				1 897 212,43			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKiDN	Przebudowa części piwnic w budynku Teatru Bagatela na sale teatralne	1 853 475,70	1 330 000,00	Infrastruktura Kultury 2024	71,76%	zakończony	500 000,00	23 475,70		
2.	MKiDN	"Hłasko - najlepsze lata naszego życia". Warsztaty kreatywne dla młodzieży.	56 812,80	37 446,75	Edukacja Kulturalna 2024	65,91%	zakończony	17 066,00			
3.	MKiDN	Studenci studentom, Zderzenie "Z" z "BB"	92 200,00	0,00	Edukacja Kulturalna 2024	67,26%	nie otrzymał dofinansowania				
4.	MKiDN	Bajki dla (nie)grzecznych dzieci. Teatr inspiracji - spektakl integracyjny	68 300,00	0,00	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży 22024	79,80%	nie otrzymał dofinansowania				
		SUMA		1 367 446,75				517 066,00			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Zakup pianina na potrzeby działalności kulturalnej	112 000,00	84 000,00	Infrastruktura kultury 2026	75,00%	w trakcie podpisywania umowy	0,00	28 000,00		
2.	MKIDN	Natura to sztuka- warsztaty teatralne	83 350,00	0,00	Edukacja kulturalna 2026	65,99%	nie otrzymał dofinansowania				
3.	MKIDN	"Beze mnie" - spektakl dla młodzieży i warsztaty	159 520,00	0,00	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	60,81%	nie otrzymał dofinansowania				
6.				84 000,00				0,00			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w latach 2023-2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Teatr Bagatela	RAZEM ROK 2023	2 553 980,33	450 000,00				1 897 212,43	206 767,90		
2.	Teatr Bagatela	RAZEM ROK 2024	1 910 288,50	1 367 446,75				517 066,00	23 475,70		
3.	Teatr Bagatela	RAZEM ROK 2025	987 615,73	610 467,03				222 850,00	145 931,40		
6.	Teatr Bagatela	RAZEM ROK 2026	112 000,00	84 000,00				0,00	28 000,00		
		RAZEM 2023-2026	5 563 884,56	2 511 913,78				2 637 128,43	404 175,00		

Balet Cracovia Danza

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	NIMIT	"Planety tańcem poruszone" - premiera spektaklu w 550 rocznicę urodzin Mikołaja Kopernika	39 778	30 000	"Taniec"	75,42 %	zrealizowany	9 778	0	brak	brak
2.	NIMIT	24. Festiwal Tańców Dworskich	177 616	137 250	"Taniec"	77,27%	zrealizowany	40 366	0	brak	brak
3.	MKIDN	"Kraków tańczy - letnie warsztaty tańców dworskich" projekt edukacyjny łączący tańce dawne, teatr i muzykę	82 550	64 000	"Edukacja Kulturalna"	77,53%	zrealizowany	4 680	Przychody z zapisów na warsztaty 13 870,00	brak	brak
		SUMA		231 250				54 824			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowe Centrum Kultury	Premiera spektaklu baletowego "Olga Boznańska. Wszystkie kolory tańca"	109 025	74 000	"Kultura-Interwencje"	67,87%	zakończony	25 000	przychody z biletów na spektakl w wysokości 6 192,57 zł	brak	brak
2.	MKIDN	„Kraków tańczy – letnie warsztaty tańców dworskich” projekt edukacyjny łączący tańce dawne, teatr i muzykę"	124 354	75 000	"Edukacja kulturalna"	60,31%	zakończony	15 004,32 zł	przychody z opłat za warsztaty 34 350,00 zł	brak	brak
3.	MKIDN	Masterclass - warsztaty baletowe tańców dawnych dla adeptów i absolwentów publicznych i nie publicznych	87 176,92 zł	65 000	"Edukacja artystyczna"	74,56%	zakończony	22 176,92	0	brak	brak
4.		SUMA		214 000				62 181			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
	ZASP	„Realizacja materiałów multimedialnych na potrzeby stworzenia portalu internetowego poświęconego tańcom dawnym”	40 000,00 zł	40 000	Fundusze SKE "Program Kultura"	100,00%	w trakcie realizacji	0,00 zł	0	brak	brak
1.	MKIDN	27. Festiwal Tańców Dworskich Cracovia Danza	123 200	98 000	"Taniec"	79,55%	w trakcie realizacji	25 200,00 zł	0	brak	brak
2.	MKIDN	Masterclass - warsztaty baletowe tańców dawnych dla adeptów i absolwentów publicznych i nie publicznych szkół baletowych podczas 27. Festiwalu Tańców Dworskich Cracovia Danza	66 100	50 000	"Edukacja Artystyczna"	75,64%	w trakcie realizacji	16100	0	brak	brak
3.				188 000				41 300,00 zł			

Groteska

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	NCK	Gdzie gubią się zdania - prapremiera spektaklu dla dzieci 4+ poświęconego krakowskim literatom	160 500	90 000	NCK	56,00%	zakończone rozliczone	70 500			
2.	MKiDN	Groteska w drodze	130 000	95 000	Kultura Dostępna 2024	73,08%	zakończone rozliczone	35 000			
3.	MKiDN	Infrastruktura dla Teatru Groteska	445 000	330 000	Infrastruktura Kultury 2024	74,16%	zakończony	115 000			
4.											
5.		SUMA		515 000				220 500			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Tarabumba! Ale Cyrk... jubileuszowy musical lalkowy z okazji 80-lecia Teatru Groteska w Krakowie	483 700	132 000	Wydarzenia Artystyczne dla dzieci i młodzieży 2025	27,29%	zakończony	202 000	przychody ze sprzedaży biletów 149 700,00		
2.	Teatr Groteska	Teatralna Łąka na Wesołej	97 950	72 000	Edukacja kulturalna 2025	73,51%	zakończony	25 950			
3.	Krajowy Plan Odbudowy	Jeszcze lepsza Groteska - rozwój kompetencji cyfrowych, technologicznych i interpersonalnych pracowników Teatru	229 935	159 936	Krajowy Plan Odbudowy	80,00%	w trakcie realizacji	69 999			
4.	Krajowy Plan Odbudowy	Alicja w Krainie Czarów – spektakl wykorzystujący technikę, inne pomysły kreatywne oraz AI	293 090	180 000	Krajowy Plan Odbudowy	65,43%	w trakcie realizacji	113 090			
5.		SUMA		543 936				411 039			

KTO

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego	Objazd spektaklu Arcadia	189 195	143 200	Teatr Polska	76,00%	zakończony				
2.		SUMA		143 200				0	0		

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKiDN	Teatr/Ulice i uliczki	154 000	60 000	Ulice i uliczki	39,00%	zakończony	0			
2.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	Premiera spektaklu Bal	140 150	99 600	Granty KPO 2024	71,00%	zakończony	0			
3.		SUMA		159 600				0			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKiDN	Zakup sprzętu na potrzeby Teatru KTO	288 300	214 500	Infrastruktura Kultury	74,40%	zakończony				
2.	MKiDN	Udział Teatru KTO w The Edinburgh Festival Fringe	259 000	180 000	Promocja Kultury Polskiej za granicą	85,00%	zakończony	40 000 zł			
3.	MFIPR	AKTOMAR Międzycucelniany Przegląd Performansu	104 150	77 400	KPO Granty 2025	74%	zakończony				
4.	MFIPR	Premiera Cafe Luna	255 735	196 430	KPO Granty 2025	77%	zakończony				
5.	MFIPR	Sen o Podgórzu	257 215,45	200 000	KPO Granty 2025	78%	zakończony				
6.	MKiDN	Festival ULICA spektakle wyjazdowe	240 000	150 000	MKiDN Teatr	100%	zakończony	90 000 zł			
7.	NCK	Sen o Podgórzu	149 000	70 000	Interwencje 2025	47%	zakończony				
8.	Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego	Maks chce psa w namiocie cyrkowym	366 780	366 780	Lato w Teatrze	100%	zakończony				
n.		Suma		1 455 110				130 000,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	Przestrzenie Sztuki Taniec	600 000	480 000	Przestrzenie Sztuki	80	w trakcie realizacji	120 000			
2.	MKiDN	AKTOMAR Międzyuczelniany Przegląd Performansu	150 000	134 000	Edukacja Artystyczna		w trakcie realizacji	0			projekt 2 letni 2026-2027
3.	MKiDN	Festiwal ULICA - spektakle wyjazdowe w Małopolsce	200 000	150 000	Teatr		w trakcie realizacji				
4.		SUMA		764 000				120 000			

Ludowy

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego	e-Archiwum Artystyczne Teatru Ludowego - digitalizacja i udostępnienie online unikalnej kolekcji Archiwum Teatralnego	46 832,81	23 360,00	KULTURA CYFROWA	50,00%	zakończony	23 472,81			
2.	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Festiwal Otwarcia Teatralnego Instytutu Młodych	526 412,23	248 000,00	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	47,11%	zakończony	245 897,42	32 514,81 zł- przychody uzyskane w ramach realizacji zadania		
3.	Narodowe Centrumm Kultury	Po spektaklu "Kruk z Tower" - spotkanie warsztatowe dla rodziców nastolatków - warsztaty dla młodzieży 16+	27 506,65	13 730,00	Kultura - Interwencje. Edycja 2023	49,92%	zakończony	13 776,65			
4.	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego	70 lat teatru zawodowego w Nowej Hucie — Aktorzy prowincjonalni	136 374,58	59 800,00	TEATR	44	zakończony	70 972,42	5 601,86 zł- przychody uzyskane w ramach realizacji zadania		
5.	Urząd Marszałkowski	Modernizacja budynku Teatru Ludowego wraz z budową niezbędnej infrastruktury do prowadzenia działań kulturalnych oraz zagospodarowanie przestrzeni	8 735 908,82	8 220 000,00	Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego 2014-2020	5,91%	zakończony	515 908,82			Projekt nr RPMP.11.01.01-12-0560/17-00-VII/424/FE/18. Jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego 2014-2020.
SUMA				10 112 616,46				25 530 034,12			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GPK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Nowa Huta Roma	387 814,84	120 000,00	TEATR	30,94%	zakończony	255 768,75	12 046,09 zł- przychody uzyskane w ramach realizacji zadania		
2.	MKIDN	Festiwal Otwarcia Teatr Międzynarodowy	511 702,22	195 000,00	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	38,11%	zakończony	254 295,72	62 406,50 zł- przychody uzyskane w ramach realizacji zadania		
3.	Kreatywna Europa	PLAYON! Realizowany w ramach Europejskiego Programu Creative Europe		129 840,00	VAT TEATR- płatne ze środków UE		zakończony	176 000,00			PLAYON! to projekt o szerokim zakresie, realizowany w ramach europejskiego programu Creative Europe, zainicjowany przez 9 teatrów europejskich, które posiadają rozległe i różnorodne doświadczenie w zakresie wykorzystania cyfrowych technologii.W projekcie brały udział również uniwersytety, które stanowią wsparcie merytoryczne i eksperckie dla teatrów zrzeszonych w PLAYON! Liderem projektu jest VAT Teater z Tallinna. Ponadto w ramach zadania udało się zawiązać partnerstwo w ramach sektora technicznego, które zrzesza aż 8 uniwersytetów, będących kreatywnym wsparciem z zakresu wiedzy technicznej. Wartość zadania to suma dotacji otrzymanych przez wszystkich partnerów liczona w EURO.
SUMA				444 840,00				686 064,47			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego	Objazd i eksploatacja spektaklu pod tytułem "Śpiewaj mi, bo chcę"	279 860,50	150 243,00	TEATR POLSKA	53,68%	zakończony	69 883,00	59734,50 zł- przychody uzyskane w ramach realizacji zadania		
2.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	70 lat Teatru Ludowego - "Przebudzenia" w reż. Małgorzaty Bogajewskiej	423 616,52	160 000,00	TEATR 2025	37,77%	zakończony	209 495,39	59 121,13 zł- przychody uzyskane w ramach realizacji zadania		
3.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Teatr w szkole - warsztaty kontekstowe przygotowujące do pełnego uczestnictwa w kulturze	120 789,15	50 000,00	Edukacja kulturalna 2025	41,39%	zakończony	58 834,15	11 955,00 zł- przychody uzyskane w ramach realizacji zadania		
4.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca- W ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności	Szkolenia wspierające proces twórczy	141 913,75	113 240,00	GRANTY 2025- Inwestycje A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju	80,00%	zakończony	28 673,75			
5.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Dokumentacja projektowa modernizacji Teatru Ludowego – przebudowa obiektu wraz z instalacjami wewnętrznymi, termomodernizacją i poprawą dostępności"	283 644,77	230 000,00	Infrastruktura kultury 2025	76,67%	zakończony	66 174,32 zł		Zwrócona kwota dotacji 12 529,55 zł, wynika z wystąpienia różnicy pomiędzy planowaną kwotą na realizację zadania, przyjętą na etapie sporządzania aktualizacji wniosku i podpisania umowy dotacji, a faktyczną kwotą wynikającą z zawartej w dniu 4.07.2025 r. umowy z wykonawcą zadania, który został wybrany po przeprowadzeniu postępowania o udzielenie zamówienia w trybie ustawy Prawo zamówień publicznych	
6.	Kreatywna Europa	PLAYON! Realizowany w ramach Europejskiego Programu Creative Europe		157 241,71	VAT TEATR- płatne ze środków UE		zakończony				PLAYON! to projekt o szerokim zakresie, realizowany w ramach europejskiego programu Creative Europe, zainicjowany przez 9 teatrów europejskich, które posiadają rozległe i różnorodne doświadczenie w zakresie wykorzystania cyfrowych technologii.W projekcie brały udział również uniwersytety, które stanowią wsparcie merytoryczne i eksperckie dla teatrów zrzeszonych w PLAYON! Liderem projektu jest VAT Teater z Tallinna. Ponadto w ramach zadania udało się zawiązać partnerstwo w ramach sektora technicznego, które zrzesza aż 8 uniwersytetów, będących kreatywnym wsparciem z zakresu wiedzy technicznej,Wartość zadania to suma dotacji otrzymanych przez wszystkich partnerów liczona w EURO.
Suma				860 724,71				433 060,61			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Teatr Ludowy	4 Festiwal Otwarcia		100 000,00	Departament Szkolnictwa Artystycznego, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego- Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży 2026		w planach	100 000			w trakcie aktualizacji kosztorysu

Łąźnia Nowa

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2023

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKiDN	Międzynarodowy Festiwal Teatralny Boska Komedia - edycje 2023-2025	2 368 009,18 zł	155 000,00 zł	Teatr	6,55%	Zakończony	1 500 000,00 zł	713 009,18 zł		
2.	MKiDN	FESTIWAL MAŁA BOSKA KOMEDIA – EDYCJE 6-8 (2023-2025)	248 794,70 zł	110 000,00 zł	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	44,21%	Zakończony	105 248,40 zł	33 546,30 zł		
3.	Zachęta - Narodowa Galeria Sztuki /	Miasto Idealne - pierwsze lata Nowej Huty na fotografiach Henryka Makarewicza i Wiktora Pentala - wystawa w Domu Utopii	146 348,83 zł	69 500,00 zł	Sztuki wizualne	47,49%	Zakończony	76 111,99 zł	736,84 zł		
4.	Narodowe Centrum Kultury	Zalew Sztuki - Strefa Kultury nad Zalewem Nowohuckim - edycje 2023-2025	923 000,00 zł	- zł	Edukacja kulturalna	44,96%	Brak dofinansowania	- zł			
5.	MKiDN	Modernizacja Teatru Łaźnia Nowa - remont magazynu scenografii i montaż platformy schodowej dla niepełnosprawnych	592 000,00 zł	- zł	Infrastruktura kultury	59,97%	Brak dofinansowania	- zł			
6.	Narodowe Centrum Kultury	DOGADAJ SIĘ Z ŁAŻNIĄ	214 100,00 zł	- zł	Kultura dostępna	44,84%	Brak dofinansowania	- zł			
7.	MKiDN	Prezentacja spektaklu "Strach i Nędza 2022" w Niemczech i Rumunii	359 000,00 zł	- zł	Promocja kultury polskiej za granicą	44,57%	Brak dofinansowania				
8.	MKiDN	Uniwersytet Patrzenia Teatrem	372 200,00 zł	- zł	Edukacja artystyczna	45,67%	Brak dofinansowania				
n.				334 500				1 681 360,39 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2025

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	MKIDN	Międzynarodowy Festiwal Teatralny Boska Komedia - edycje 2023-2025	4 570 029,37 zł	9450+E3:E700	Teatr	20,68%	Zakończony	2 400 000,00 zł	1 225 029,37 zł		
2.	MKIDN	Festiwal Mała Boska Komedia 2025-2027	510 795,79 zł	225 000,00 zł	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	44,05%	Zakończony	225 000,00 zł	60 795,79 zł		
3.	MKIDN	Zakup specjalistycznego sprzętu, wyposażenia oraz oprogramowania dla Teatru Łąźnia Nowa	770 684,95 zł	385 000,00 zł	Infrastruktura kultury	49,96%	Zakończony	385 000,00 zł	684,95 zł		
4.	Narodowe Centrum Kultury	Bulwar[t] Sztuki - Strefa Kultury nad Zalewem Nowohuckim - edycje 2025-2027	327 030,00 zł	200 000,00 zł	Edukacja kulturalna	61,16%	Zakończony	100 000,00 zł	27 030,00 zł		
5.	Zachęta - Narodowa Galeria Sztuki /	ODYSEJA NOWOHUCKA	319 474,30 zł	166 600,00 zł	Sztuki wizualne	52,15%	Zakończony	148 198,00 zł	4 676,30 zł		
6.	Narodowe Centrum Kultury	Podróż do wnętrza Ziemi	142 500,00 zł	92 000,00 zł	Kultura interwencji	64,56%	Zakończony	50 500,00 zł			
7.	KPO	ODYSEJA NOWOHUCKA	314 448,45 zł	143 228,09 zł	Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych	45,97%	W trakcie realizacji		171 220,36 zł		
8.	Teatr "Łąźnia Nowa"	"Ostatnia nadzieja"	167 000,00 zł	100 000,00 zł	Narodowe Centrum Kultury / Kultura dostępna	59,88%	Rezygnacja z dofinansowania	- zł			Rezygnacja z dofinansowania - niemożność realizacji wydarzeń o charakterze bezpłatnym przy obecnie funkcjonującym u nas systemie rozliczeń podatkowych oraz strukturą zwrotu podatku VAT
9.	Teatr "Łąźnia Nowa"	LODOŁAMACZ - Platforma Partycypacyjna i Archiwum Cyfrowe Teatru Łąźnia Nowa	303 700,00 zł	- zł	Departament Mediów i Sektorów Kreatywnych / Kultura cyfrowa	65,85%	Brak dofinansowania	- zł			
10.	Teatr "Łąźnia Nowa"	Historyczne spektakle w Łąźni Nowej	186 502,00 zł	0,00 zł	Muzeum Historii Polski w Warszawie / Patriotyzm jutra	42,89%	Brak dofinansowania	- zł			
n.		SUMA		1 311 828				3 308 698,00 zł			

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2026

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania/projektu	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Departament Narodowych Instytucji Kultury /	Międzynarodowy Festiwal Boska Komedia - edycje 19.-21. (2026-2028)	6 149 750,00 zł	1 800 000,00 zł	Teatr	29,27%	W trakcie realizacji	2 700 000,00 zł	1 649 750,00 zł		środki Miasta przekazana na festiwal umową o udzielenie dotacji podmiotowej
2.	Departament Szkolnictwa Artystycznego	Festiwal Mała Boska Komedia 2026-2028	444 750,00 zł	210 000,00 zł	Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży	47,20%	W trakcie realizacji	210 000,00 zł	24 750,00 zł		
3.	Zachęta - Narodowa Galeria Sztuk	ODYSEJA NOWOHUCKA - "Pamięć wody"	331 760,00 zł	204 000,00 zł	Sztuki wizualne	61,49%	W trakcie realizacji	127 760,00 zł			
SUMA				2 214 000				3 037 760,00 zł			

STU

Środki zewnętrzne pozyskane przez jednostki kultury podległe Wydziałowi Kultury UMK w roku 2024

Lp.	Nazwa Instytucji	Nazwa zadania	Całkowita wartość projektu	Otrzymana dotacja zewn.	Źródło finansowania / Program	Procentowy udział dofinansow. w całkowitej wartości projektu	Status realizacji (zakończony, w trakcie realizacji, w planach)	Środki na wkład własny z budżetu KD lub innego wydziału UMK	Ew. inne źródła finansowania zadania poza otrzymaną dotacją oraz wkładem z GMK	Uzasadnienie ewentualnego braku wykorzystania środków zewnętrznych	Uwagi
1.	Krakowski Teatr Scena STU	Premiera spektaklu "Sługa dwóch panów" C. Goldoniego w przeddzień jubileuszu 60-lecia Teatru STU_	142 834	50 000	KIDN, Program Tea	35,01%	zakończony	50 000	środki własne		
2.	Krakowski Teatr Scena STU	Modernizacja systemu oświetleniowego Krakowskiego Teatru Scena STU	512 774	400 000	MKIDN, Infrastruktura kultury	78,00%	zakończony	65 041	środki własne		
n.		SUMA		450 000				115 041			

VARIETE

