



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.4104.2022

Kraków, 6 LIP. 2022

**Pani  
Małgorzata Jantos  
Radna Miasta Krakowa**

Odpowiadając na Pani interpelację w sprawie gabloty w bramie kamienicy przy Rynku Głównym 29 w Krakowie, przekazaną przez Pana Rafała Komarewicza, Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa 1 lipca 2022 r., uprzejmie informuję, że budynek położony przy Rynku Głównym 29 w Krakowie („Kamienica pod Blachą”) jest wpisany do rejestru zabytków pod nr A-163 decyzją z dnia 23 maja 1932 r. i znajduje się na terenie uznanym za pomnik historii na podstawie zarządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8 września 1994 r.

W kamienicy „Pod Blachą” sień parteru i główna klatka schodowa posiadają zachowaną dekorację malarską z 2. połowy XIX w. Ściany ozdobione są imitacją ciosów kamiennych, natomiast sklepienie i ściany pierwszego biegu schodów dekoracją roślinną imitującą sztukaterie. Najefektowniejsze są dekoracje nisko schodzącego sklepienia sieni, w stylu pompejańskim przedstawiające motywy roślinne i ludzkie półpostaci, prezentujące wysoką wartość historyczną i artystyczną. Polichromia na klatce schodowej poddana została konserwacji i częściowej rekonstrukcji w 2019 r. a w sieni w 2020 r. Prace konserwatorskie współfinansowane były ze środków SKOZK. Ekspozycja malowideł w sieni została dodatkowo podkreślona iluminacją świetlną. W sieni po odnalezieniu na ścianach reliktywów polichromii oraz historycznych (obecnie nieużywanych) wejść, odtworzono ich zarysy w sposób malarski, co wzbogaciło wiedzę o rozwoju przestrzennym tej kamienicy. Dwie gabloty o powierzchni ok. 2 m<sup>2</sup> każda, zawieszane ze względów funkcjonalnych, nie są wyposażeniem historycznym sieni przedmiotowej kamienicy.

Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie pismem znak EE-444-12/12 z 23 marca 2022 r. poinformował najemców lokali użytkowych znajdujących się na terenie ww. kamienicy o projekcie dotyczącym koncepcji wykonania zbiorczej tablicy informacyjnej do zainstalowania w sieni przedmiotowej kamienicy (kopię tego pisma załączyła Pani Radna do interpelacji). W związku z licznymi zapytaniem w tej sprawie, pismem znak EE-444-12/12 z 25 kwietnia

2022 r., skierowanym do wszystkich najemców lokali użytkowych znajdujących się w budynku położonym przy Rynku Głównym 29 w Krakowie, udzielone zostały szczegółowe wyjaśnienia w kwestii wykonania projektu przedmiotowej tablicy zbiorczej (kopię tego pisma przekazuję Pani Radnej jako załącznik). Podstawowym założeniem proponowanego zlecenia opracowania projektu tablicy zbiorczej jest usystematyzowanie i ujednoczenie informacji dotyczącej prowadzonej przez najemców działalności w gminnych lokalach użytkowych oraz poprawa estetyki odnowionej sieni kamienicy położonej przy Rynku Głównym 29 w Krakowie poprzez pełne wyeksponowanie odkrytych i odnowionych polichromii. Ponadto najemcy zostali poinformowani, że przygotowane zostaną dwie koncepcje tablicy zbiorczej w zakresie ich lokalizacji i formy. Projekty tablicy zbiorczej zostaną przedstawione przez architekta na spotkaniu z wszystkimi najemcami lokali użytkowych, w trakcie którego każdy z najemców będzie mógł wnieść ewentualne uwagi do przygotowanych wersji ww. tablicy. Najemcy zostali poinformowani, że jeżeli przygotowane projekty zbiorczej tablicy informacyjnej nie spełnią ich oczekiwań, decyzja o zleceniu ich wykonania nie zostanie podjęta.

W żadnym z ww. pism najemcy lokali użytkowych znajdujących się na terenie kamienicy położonej przy Rynku Głównym 29 w Krakowie nie zostali wezwani do usunięcia nośników informacji wizualnej z terenu przedmiotowej kamienicy (w tym gablot zainstalowanych w sieni), zostali natomiast poinformowani o obowiązujących wymogach prawnych w tej materii.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

*Jacek Majchrowski*

Otrzymują:

1. Adresat+załącznik
2. Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie
3. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
4. Biuletyn Informacji Publicznej
5. Aa