

Bolesław Kosior
Rady Miasta Krakowa

Kraków, dn. 30.01.2019r.

Szanowny Pan
Prof. Jacek Majchrowski
Prezydent
Miasta Krakó

KANCELARIA RADY MIASTA KRAKOWA SEKRETARIAT	
wpłynęło dnia:	2019 -01- 3 0
Nr	
Podpis	

I n t e r p e l a c j a

Dotyczy: Scenariusza upamiętnienia terenu byłego obozu KL Plaszow, przygotowanego przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa.

Panie Prezydencie uważam, że pamięć i uczenie ofiar byłego obozu KL Plaszow jest dla nas bardzo ważne. Zgodzi się Pan zapewne też z tym, że przywracanie pamięci o samym obozie nie powinno przesłonić uczenia ofiar tego miejsca, Polaków, ale też Żydów i członków innych narodowości.

Moim zdaniem scenariusz upamiętnienia terenu byłego obozu KL Plaszow przygotowany przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa za dużo koncentruje się na miejscu czyli obozie, a za mało na ofiarach.

Np. na ok. 5 tys. ofiar, 2 tys. to Polacy. Większość Polaków rozstrzelanych w obozie nie była jego więzieniami. Zostali przywiezieni w to miejsce, głównie z więzienia Montelupich i tu zostali zamordowani.

Dlatego stawiam pytanie, jaki konkretne działania podjęło Muzeum Historyczne Miasta Krakowa żeby ustalić ilość ofiar polskich tego miejsca?

Pytam się o to dlatego ponieważ na stronie 14 scenariusza znalazłem moim zdaniem skandaliczne stwierdzenie „w tym miejscu rozstrzeliwano więźniów policyjnych”. Jest to dzielenie ofiar i używanie terminologii oprawców. To byli Polacy nie więźniowie policyjni.

Teren KL Plaszow obok Glinika w Przegorzalach i Wzgórz Krzesławickich to jedno z trzech miejsc masowych rozstrzeliwań Polaków w Krakowie w czasie II wojny światowej.

Ważny jest też kontekst historyczny: Wątki o sytuacji Polski i Krakowa nie mogą być tylko zarysowane, bo zagraniczni turyści zwiedzający to miejsce na jego podstawie wyrobią sobie opinie o okupacji Krakowa.

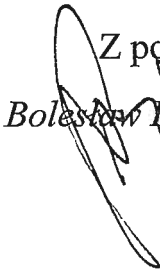
Musi być przedstawiona polska narracja o II wojnie światowej.

Dlatego proponuję żeby przy głównym wejściu na teren poobozowy umieścić dużą wprowadzającą tablicę informacyjną o warunkach w czasie okupacji na ziemiach polskich. Powinny się na niej znaleźć najważniejsze z polskiego punktu widzenia fakty: straty ludnościowe Polski w czasie wojny, kara śmierci za pomoc Żydom, fenomen Polskiego Państwa Podziemnego, Żegota, Jan Karski, Witold Pilecki, Enigma, wkład zbrojny Polaków w pokonanie Niemców: bitwa o Anglię, Armia Krajowa, itp. Podstawowe dane w kilku językach. Głównie dla obcokrajowców, ale nie tylko.

Proszę też o odpowiedź na następujące pytania:

1. Jakie będą koszty utrzymania nowego Muzeum ?
2. Dlaczego teren nie może to być otwarty dla wszystkich? Po co go grodzić ?
3. Czy będzie parking dla zwiedzających, którzy wejdą od strony Szarego Domu?
4. Jaki jest przewidywany czas zwiedzania terenu poobozowego?
5. Czy jest jakiś przykład tego typu miejsca, gdzie mamy dwie ścieżki zwiedzania?
6. Kto miałby i przede wszystkim na jakich zasadach ingerować w agresywne reklamy widoczne z terenu poobozowego?
7. Czy Gmina Kraków planuje stworzyć Park Kulturowy obejmujący strefę ochroną KL Płaszów?
8. Czy znamy, jakieś przykłady pomnika dźwiękowego w otwartej przestrzeni, który rzeczywiście działa, robi odpowiednie wrażenie?
9. Memoriał. Pytanie czy jest potrzebny?

On jest najdroższy. To jest kolejna wystawa: będzie już Szarym Domu, blisko jest Fabryka Schindlera i Apteka pod Orłem, a główną atrakcją będzie teren poobozowy. Tym bardziej, że ma powstać jeszcze jeden budynek administracyjny.

Z poważaniem

Bolesław Kościuszko