



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.3502.2021

Kraków, 15 GRU. 2021

**Pan
Wojciech Krzysztonek
Radny Miasta Krakowa**

Odpowiadając na Pana interpelację w sprawie budowy Centrum Kultury na terenie Dzielnicy XIV Czyżyny, przekazaną przez Pana Dominika Jaśkowca, Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa 7 grudnia 2021 r., uprzejmie informuję, że na terenie Nowej Huty aktualnie bardzo aktywnie działa kilkanaście placówek kulturalnych. W pobliżu proponowanej lokalizacji prowadzą swoją działalność m.in. Ośrodek Kultury Kraków Nowa Huta, Biblioteka Kraków (siedem filii), Muzeum Inżynierii Miejskiej – Ogród Doświadczeń, Teatr Ludowy, cztery młodzieżowe domy kultury oraz Nowohuckie Centrum Kultury, z bogatą i wciąż rozbudowywaną infrastrukturą, odnowionymi salami warsztatowymi i zmodernizowaną salą widowiskową. Z analizy mapy wynika, że odległość pomiędzy proponowaną lokalizacją nowego obiektu a istniejącymi instytucjami kultury jest nie większa niż 2-3,5 km.

Ponadto na tym terenie od 2016 r. funkcjonuje Centrum Aktywności Seniorów „Młodzi Duchem”, którego siedziba mieści się w budynku XXX LO na os. Dywizjonu 303 bl. 66. CAS jest miejscem aktywizującym osoby starsze poprzez bezpłatne udostępnianie im bogatej oferty zajęć o charakterze kulturalno-artystycznym, sportowo-rekreacyjnym oraz rozwijającym kompetencje i zainteresowania. Celem CAS-u jest również pobudzanie aktywności wolontaryjnej seniorów i integrowanie lokalnej społeczności. Fundacja Edukacji i Aktywności Seniorów LokoMotywa, prowadząca Centrum Aktywności Seniorów „Młodzi Duchem” na terenie dzielnicy Czyżyny przedstawiła pismo dyrektora XXX LO na os. Dywizjonu 303 bl. 66 z 30 listopada 2021 r. potwierdzające, że organizacja ta „będzie miała tytuł prawny do lokalu dotychczas zajmowanego na cele prowadzenia CAS Młodzi Duchem na okres od 10.01.2022 do 30.09.2024 roku na dotychczasowych warunkach w przypadku wygrania konkursu na prowadzenie Centrów Aktywności Seniorów”. Zaświadczenie to zostało dołączone do oferty konkursowej Fundacji LokoMotywa, pozytywnie zaopiniowanej przez komisję do wyboru ofert podczas posiedzenia 13 grudnia 2021 r.

Potrzebę szerokiego dostępu do oferty kulturalnej zgłaszają mieszkańcy wszystkich dzielnic Krakowa. Dotyczy to w szczególności nowych, dużych osiedli mieszkaniowych. Sukcesywnie podejmowane są działania zarówno w zakresie tworzenia nowych instytucji kultury, jak również modernizacji placówek już funkcjonujących. Podjęcie decyzji w kwestii budowy nowych obiektów, musi być jednak poprzedzone głęboką analizą i opracowaniem wstępnego kosztorysu inwestycji, wraz z planem kosztów bieżącego utrzymania. Ze względu na

trwającą pandemię, która bardzo negatywnie odbiła się na sytuacji finansowej Miasta, uważam, że należy skupić się przede wszystkim na kontynuacji i zakończeniu już rozpoczętych inwestycji, a dopiero w dalszej kolejności planować nowe zadania inwestycyjne.

Inwestując w infrastrukturę nie można zapominać o inwestowaniu w kapitał ludzki. Pracownicy sektora kultury to wykwalifikowana, kompetentna, zaangażowana i pełna nowatorskich pomysłów kadra. Dzięki nim mamy w Krakowie bogatą i coraz atrakcyjniejszą ofertę kulturalną. Jednak zarobki pracowników instytucji kultury pozostają na poziomie dużo niższym niż średnia krajowa. Mimo podejmowanych przeze mnie od kilku lat starań o zabezpieczanie w budżecie Miasta środków na podwyżki dla pracowników sektora kultury, nie udało się podnieść wynagrodzeń do oczekiwanego poziomu. Czas pandemii dodatkowo wpłynął na obniżenie ich zarobków, gdyż większość instytucji – w ramach oszczędności – została zmuszona do zawieszenia funduszu socjalnego, zostały również wstrzymane wypłaty dodatków czy nagród.

W pierwszej kolejności należy zatem zadbać o dostosowanie aktualnie posiadanej infrastruktury do wymogów nowoczesnej instytucji, w tym zapewnienie dostępu dla osób z niepełnosprawnościami, do czego zobowiązuje ustawa z dnia 19 lipca 2019 r. o *zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami* (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz.1062) oraz o uposażenie kadry. Dopiero po zrealizowaniu tych zadań będzie można planować podejmowanie nowych inwestycji.

Proponowana przez Pana Radnego lokalizacja placówki kultury, która z założenia powinna służyć wszystkim mieszkańcom Dzielnicy XIV Czyżyny, znajduje się na geograficznych peryferiach tej dzielnicy. W kolejnych latach, kiedy kondycja finansowa Miasta ulegnie zdecydowanej poprawie i możliwe będzie podjęcie decyzji w tym względzie, należałoby rozważyć wybór dogodniejszej lokalizacji, położonej w rejonie funkcjonalnego centrum dzielnicy. Sprzyja temu szczególnie okoliczność wyznaczenia na obszarze Dzielnicy XIV Czyżyny terenów pod realizację budynków usługowych, w tym również na gruntach stanowiących własność Gminy Miejskiej Kraków.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
3. Wydział Polityki Społecznej i Zdrowia
4. Zarząd Inwestycji Miejskich w Krakowie
5. Wydział Planowania Przestrzennego
6. Biuro ds. Dzielnic
7. Biuletyn Informacji Publicznej
8. Aa