



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.2808.2017

Kraków, 17 SIE. 2017

Pan
Tomasz Urynowicz
Radny Miasta Krakowa

W odpowiedzi na Pana interpelację w sprawie zaawansowania prac, mających doprowadzić do utworzenia Parku Kulturowego Nowa Huta, złożoną między sesjami Rady Miasta Krakowa w dniu 21 lipca 2017 r., uprzejmie informuję:

Od 14 listopada 2016 r. do 30 czerwca 2017 r. trwał I etap konsultacji społecznych, dotyczących utworzenia parku kulturowego w Nowej Hucie. W tym czasie można było składać wnioski do projektu uchwały o utworzeniu Parku Kulturowego Nowa Huta. Równolegle odbywały się spotkania informacyjne, dotyczące projektu Planu ochrony tego parku, z zainteresowanymi nowohucianami oraz nowohuckimi aktywistami, w tym w czerwcu br. zorganizowano 8 spotkań konsultacyjnych z mieszkańcami poszczególnych rejonów dzielnicy, które mają się znaleźć w obrębie przyszłego parku. Raport ze spotkań jest w trakcie sporządzania.

Aktualnie trwają prace nad przygotowaniem roboczej wersji projektu uchwały o utworzeniu Parku Kulturowego Nowa Huta. Projekt ten, po uzgodnieniu jego treści przez merytoryczne Wydziały Urzędu Miasta Krakowa i miejskie jednostki organizacyjne, zostanie oficjalnie przedstawiony i poddany publicznej dyskusji w trakcie II etapu konsultacji społecznych, co planowane jest w IV kwartale br.

Odpowiadając na zapytanie o stan zaawansowania opracowania materiałów programowych związanych z realizacją uchwały nr LVII/1157/16 Rady Miasta Krakowa z dnia 9 listopada 2016 r. w sprawie *ustalenia kierunków działania Prezydenta Miasta Krakowa w sprawie wdrażania zaleceń sporządzonego Planu Ochrony Parku Kulturowego Nowa Huta, programu wsparcia i planu inwestycji związanych z zamiarem utworzenia Parku Kulturowego* informuję, że poszczególne zagadnienia, będące treścią przedmiotowej uchwały, są rozpoznawane przez odpowiednie komórki i jednostki organizacyjne Gminy, w zakresie ich właściwości.

Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków opracowało programy konserwatorskie dla Zespołu Zabudowy Plac Centralny – bloki zabudowy A-1, B-1, C-1, D-1 (elewacje) pn.: „Programy konserwatorskie frontowych elewacji Centrum A-1, B-1, C-1, D-1” (poprzedzone studium historycznym przygotowanym na podstawie projektów archiwalnych i materiałów obrazujących proces przekształceń elewacji ww. bloków zabudowy), studium kolorystyki

obiektów architektonicznych w najstarszej partii Nowej Huty pn: „Kolory Nowej Huty” oraz studium wnętrza użyteczności publicznej Nowej Huty czasów realizmu socjalistycznego pn: „Wnętrza Nowej Huty”. Ponadto dla budynków mieszkalnych i obiektów użyteczności publicznej znajdujących się w granicach planowanego Parku Kulturowego Nowa Huta opracowywane są i wydawane na bieżąco wytyczne i zalecenia konserwatorskie. Programy konserwatorskie mogą być pomocne i wykorzystane przez wspólnoty mieszkaniowe jako podstawa w przygotowaniu projektów konserwatorskich i staraniu się o wsparcie finansowe dla remontów i modernizacji elewacji zabytkowych budynków.

Należy ponadto zwrócić uwagę na fakt, że miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego „Centrum Nowej Huty” dla obiektów zabytkowych wpisanych do gminnej ewidencji zabytków oraz pozostałych obiektów stanowiących integralną część układu urbanistycznego wprowadza nakaz ochrony elewacji: wystroju, kompozycji i artykulacji, detali architektonicznych elewacji, podziału i kolorystyki stolarki okiennej, historycznej kolorystyki elewacji oraz poszczególnych historycznych elementów elewacji takich jak: balustrady balkonów, ozdobne kraty w oknach, witryny, bramy, wejścia, zwijane rolety nad wejściami do lokali użytkowych oraz neony.

Budynki osiedli Centrum A, Centrum B, Centrum C i Centrum D przyległe do Placu Centralnego im. Ronalda Reagana są wpisane do rejestru zabytków. Na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane prowadzone przy tych zabytkach można uzyskać dotację celową z budżetu Miasta Krakowa w wysokości do 50% nakładów koniecznych, a w szczególnych przypadkach – nawet do 100%. Zasady przyznawania dotacji oraz zakres prac podlegających dofinansowaniu reguluje uchwała nr CIV/1394/10 Rady Miasta Krakowa z dnia 23 czerwca 2010 r. w sprawie określenia zasad udzielania dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, położonych na obszarze Gminy Miejskiej Kraków, nie stanowiących jej wyłącznej własności. Wnioski o udzielenie dotacji celowej składane są corocznie do 30 września; termin ten nie ma zastosowania w przypadku ubiegania się o dotację na prace interwencyjne wynikające z zagrożenia zabytku. Wpis do rejestru zabytków zespołu budynków przy Placu Centralnym im. Ronalda Reagana upoważnia do starania się o dotacje również z innych źródeł, tj. z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego czy Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa.

Odnosnie do problemu parkowania w Nowej Hucie informuję, że w dniu 8 czerwca 2016 r. Rada Miasta Krakowa przyjęła Politykę transportową dla miasta Krakowa na lata 2016 – 2025 (uchwała nr XLVII/848/16 Rady Miasta Krakowa). Przedmiotowy dokument wyznacza cele w zakresie systemu transportu oraz środki ich realizacji. Zgodnie z zapisami Celu szczegółowego V.1 - Przywrócenie ulicom funkcji miejskich: „Osiągnięcie tego celu przywróci ulicom miasta tradycyjne funkcje, które oprócz obsługi ruchu samochodowego powinny pełnić funkcje społeczne, kulturalne i estetyczne (odnosi się to w szczególności do układu ulicznego strefy śródmiejskiej, które powinny być w możliwie największym stopniu uwolnione od parkujących samochodów). Skutkować to powinno w obszarach o największym deficycie miejsc postojowych (głównie rejon śródmieścia funkcjonalnego): ograniczeniem parkowania (poprzez wprowadzanie strefy płatnego parkowania na nieobjętych obszarach), realizacją parkingów wielopoziomowych (naziemnych i podziemnych), ukierunkowaną na eliminację parkowania na ulicach i chodnikach, a nie zwiększaniem potencjału parkingowego”.

Przyjęta nowa Polityka transportowa dla miasta Krakowa na lata 2016 – 2025

stanowi podstawę do przeprowadzenia aktualizacji opracowanego przez Gminę Miejską Kraków dokumentu pn.: „Program obsługi parkingowej dla miasta Krakowa (uchwała nr LIII/723/12 Rady Miasta Krakowa z dnia 29 sierpnia 2012 r. w sprawie przyjęcia programu parkingowego dla miasta Krakowa)”. Na bieżącym etapie prac nad aktualizacją ww. dokumentu, zaproponowany został podział miasta na nowe obszary ograniczeń wraz z propozycją wskaźników miejsc parkingowych zarówno dla samochodów osobowych, jak i rowerów. W zawiązku z powyższym, na obszarze starej części Nowej Huty (obszar pokrywający się z granicami aktualnie obowiązującego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Centrum Nowej Huty”) wstępnie zarekomendowane zostało wprowadzenie obszaru o silniejszych restrykcjach w zakresie wskaźników parkingowych, tj. podobnych jak dla strefy śródmiejskiej. Powyższe stanowi jednak jedynie wynik wewnętrznych konsultacji i uzgodnień, a ostateczna treść zapisów zaktualizowanego Programu parkingowego będzie znana po zakończeniu prac i przyjęciu ww. dokumentu przez Radę Miasta Krakowa.

W kwestii wprowadzania odpowiednich zapisów w dokumentach planistycznych Miasta informuję, że w granicach projektowanego Parku Kulturowego Nowa Huta obowiązują ustalenia następujących miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego:

- mpzp „Centrum Nowej Huty” - uchwała nr XCII/1362/13 Rady Miasta Krakowa z dnia 4 grudnia 2013 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Centrum Nowej Huty” w Krakowie (Dz. Urz. Woj. Małop. z dnia 16 grudnia 2013 r. poz. 7596) - obowiązuje od dnia 31 grudnia 2013 r.;
- mpzp „Dolina Dłubni – Krzesławice” (częściowo w granicach projektu Parku Kulturowego) – uchwała nr XXXVI/464/08 Rady Miasta Krakowa z dnia 12 marca 2008 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Dolina Dłubni – Krzesławice” (Dz. Urz. Woj. Małop. Nr 228, poz. 1460 z dnia 16 kwietnia 2008 r.) - obowiązuje od dnia 17 maja 2008 r.;
- mpzp „Krzesławice” (częściowo w granicach projektu Parku Kulturowego) – uchwała nr LXXII/700/05 Rady Miasta Krakowa z dnia 2 marca 2005 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego osiedla „Krzesławice” w Krakowie (Dz. Urz. Woj. Małop. Nr 217 poz. 1461 z dnia 21 kwietnia 2005 r.) – obowiązuje od dnia 6 maja 2005 r.

Wymienione powyżej obowiązujące plany miejscowe kreują zasady zagospodarowania przestrzennego sprzyjające działaniom służącym podniesieniu jakości tkanki miejskiej tej części Krakowa. Plany te w szczególności wprowadzają rozwiązania hamujące problemy związane z niekontrolowanym rozmieszczeniem obiektów reklamowych w przestrzeni miejskiej.

Ponadto informuję, że w powyżej określonych granicach sporządzane są następujące plany miejscowe:

- mpzp „Łąki Nowohuckie” (częściowo w granicach projektu Parku Kulturowego) - na podstawie uchwały nr LI/944/16 Rady Miasta Krakowa z dnia 31 sierpnia 2016 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Łąki Nowohuckie”;
- mpzp „Mogiła II” (częściowo w granicach projektu Parku Kulturowego) - na podstawie uchwały nr LII/962/16 Rady Miasta Krakowa z dnia 14 września 2016 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Mogiła II”.

W odniesieniu do kwestii dotyczących zarządu lokalami i budynkami stanowiącymi m.in. własność Gminy Miejskiej Kraków lub Skarbu Państwa, informuję, iż na terenie planowanego Parku Kulturowego Nowa Huta znajdują się 734 lokale użytkowe, które pozostają w zasobach Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie. Przedmiotowe lokale usytuowane są zarówno w budynkach pozostających w zarządzie tej jednostki, jak również w budynkach wspólnot mieszkaniowych.

W 2016 r. zrealizowano remonty elewacji czterech nieruchomości. Ponadto w bieżącym roku wykonywany jest remont pawilonu handlowego położonego na os. Kolorowym 10 w zakresie wymiany stolarki okiennej oraz renowacji elewacji. Dodatkowo planowany jest remont elewacji dwóch budynków przychodni, położonych na os. Na Wzgórzach 1 oraz na os. Na Skarpie 32.

Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie uczestniczy w realizacji Programu gospodarczego wspierania przedsiębiorczości w zakresie branż chronionych i zanikających, wprowadzonego uchwałą nr LXXXI/1060/09 Rady Miasta Krakowa z dnia 23 września 2009 r. w sprawie przyjęcia programu przedsiębiorczości w zakresie branż chronionych i zanikających, w ramach której ochroną objętych zostało 48 rzemiosł/usług/branż, które zostały uznane za wymagające szczególnej ochrony ze strony miasta, m.in. szewstwo, szklarstwo, kaflarstwo, witrażownictwo, zduństwo, introligatorstwo w zakresie oprawy starych ksiąg, bary mleczne, antykwariaty i księgarnie. W ramach ww. programu najem komunalnych lokali użytkowych, pozostających w zasobach Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie odbywa się na preferencyjnych zasadach polegających na:

- stosowaniu niższej ceny wywoławczej do aukcji w przypadku, gdy oferent zamierza w lokalu prowadzić działalność w zakresie branż chronionych i zanikających,
- organizowaniu przetargów celowych lokali użytkowych ograniczonych pod względem przedmiotowym na prowadzenie w nich wyłącznie określonych rodzajów działalności,
- stosowaniu wobec najemców lokali użytkowych prowadzących działalność w zakresie branż chronionych i zanikających waloryzacji stawek czynszu netto z uwzględnieniem specyfiki ww. branż.

Uprzejmie informuję, że kwestie związane z utworzeniem na terenie Nowej Huty parku kulturowego były uwzględniane w pracach nad aktualizacją Miejskiego Programu Rewitalizacji Krakowa (dalej: MPRK). 11 stycznia 2017 roku Rada Miasta Krakowa uchwałą nr LXII/1373/17 przyjęła zaktualizowany MPRK. W wyniku diagnozy przeprowadzonej w skali całego miasta wyznaczony został w Krakowie obszar rewitalizacji składający się z trzech podobszarów, które zostaną objęte procesem rewitalizacji, tj.: Stare Miasto – Kazimierz, Stare Podgórze – Zabłocie oraz „stara” Nowa Huta.

Obszar „starej” Nowej Huty cechuje spadek liczby mieszkańców oraz starzenie się społeczności lokalnej. Remontów i modernizacji wymagają przestrzenie publiczne Nowej Huty oraz stara zabudowa dzielnicy. Jako jedyny z podobszarów, Nowa Huta boryka się z problemami w sferze gospodarczej. Dotyczy to niskiego poziomu przedsiębiorczości, występującego na tym obszarze, mimo iż powinien on pełnić funkcje centralne dla całej wschodniej części Krakowa. Problemem dzielnicy jest też słabnący potencjał lokalnych przedsiębiorstw.

Uchwalony w 2017 r. MPRK reprezentuje strategiczne podejście do kompleksowej rewitalizacji wskazanego obszaru bazując na problemach zidentyfikowanych w diagnozie oraz w relacji do wizji wprowadzenia obszaru rewitalizacji ze stanu kryzysowego. Celem

głównym jest podjęcie – przy aktywnym udziale mieszkańców Krakowa – kompleksowych, zintegrowanych działań ukierunkowanych na ograniczenie nierówności w warunkach życia mieszkańców i poprawę dostępu do możliwości, jakie stwarza miasto.

W MPRK ustalono też cztery cele główne:

- Cel 1. Poprawa jakości życia w obszarze rewitalizacji;
- Cel 2. Ożywienie przestrzeni lokalnej;
- Cel 3. Wzrost aktywności gospodarczej interesariuszy w obszarze rewitalizacji;
- Cel 4. Wysoka aktywność społeczna i obywatelska w obszarze rewitalizacji.

Dla podobszaru „starej” Nowej Huty określono także uszczegółowiony Cel 2C – Odbudowa pozytywnego wizerunku Nowej Huty jako czynnika kształtowania tożsamości i wspólnoty lokalnej, którego uzasadnienie sformułowano w sposób następujący: „Rewitalizacja obszaru Nowej Huty, a szczególnie najstarszej, historycznej jej części – to jedno z najtrudniejszych wyzwań dla całego procesu eliminacji zjawisk kryzysowych w Krakowie. Istotą celu 2C jest ukierunkowanie działań podmiotów publicznych, społecznych i gospodarczych z terenu Nowej Huty w sposób pozwalający stworzyć jej wizerunek jako obszaru: bezpiecznego, dającego szansę na rozwój i dobrobyt oraz pozwalającego żyć na godziwym i akceptowalnym poziomie. Kluczowym wyzwaniem jest w tym wypadku przełamanie utrzymującego się negatywnego obrazu Nowej Huty. Aby tego dokonać, należy stworzyć nowe publiczne przestrzenie i obiekty identyfikacji Nowej Huty, wolne od skojarzeń związanych z historią dzielnicy. Kwestią podstawową, podobnie jak w innych podobszarach, jest rehabilitacja obszarów mieszkaniowych poprzez dostosowanie otoczenia mieszkaniowego do potrzeb rodzin z dziećmi oraz osób starszych. Z działaniami tymi wiązać się: odnowa i modernizacja przestrzeni publicznych oraz ochrona zabytkowego układu urbanistycznego i wykorzystanie dziedzictwa kulturowego. Samorząd Krakowa powinien też zwiększyć obecność Nowej Huty w polityce informacyjnej i promocyjnej Miasta”.

Jako jeden z celów operacyjnych (2C.4.) wskazano ochronę zabytkowego układu urbanistycznego i wykorzystanie dziedzictwa kulturowego jako elementów rehabilitacji obszarów mieszkaniowych, przewidujący działania w postaci utworzenia parku kulturowego oraz określenie przez Miejskiego Konserwatora Zabytków zakresu ochrony wybranych budynków z terenu „starej” Nowej Huty, co pozwoli na dokonanie przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków wpisu tych budynków do rejestru zabytków, umożliwiając pozyskanie środków publicznych na rewaloryzację, bez narzucania mieszkańcom konieczności uzgadniania wszystkich remontów w kamienicach.

Cele i kierunki działań MPRK tworzą podstawę wieloletniej interwencji zarówno publicznej, jak i prywatnej w podobszarach rewitalizacji, w tym w „starej” Nowej Hucie. Ich realizacja odbywa się poprzez skonkretyzowane aktywności zgłoszone do MPRK, zawarte w liście planowanych, podstawowych projektów i przedsięwzięć rewitalizacyjnych oraz pozostałych rodzajów przedsięwzięć rewitalizacyjnych. W podobszarze „stara” Nowa Huta są to:

1. Modernizacja ogródka jordanowskiego os. Szkolne 35.
2. Modernizacja budynków Teatru Ludowego wraz z budową niezbędnej infrastruktury do prowadzenia działań kulturalnych wraz z zagospodarowaniem przestrzeni wokół budynków z przeznaczeniem na cele publiczne i społeczne.
3. Re:Aktywacja w NH – powstanie Lokalnych Centrów Rewitalizacji jako miejsc aktywizacji i edukacji mieszkańców podobszaru „starej” Nowej Huty.

4. „W sile wieku” – placówka specjalistyczna.
5. Aktywizacja społeczna mieszkańców osiedla Na Skarpie.
6. Miejski Ośrodek Wspierania Inicjatyw Społecznych.
7. Sieć Centrów Aktywności Seniorów (CAS) Stara Nowa Huta.
8. Przywrócenie funkcji publicznych zdegradowanym obszarom NCK.
9. Przebudowa i modernizacja budynku os. Szkolne 26, tzw. Nowe skrzydło dla Centrum Artystyczno-Edukacyjnego Dom Utopii oraz organizowanie i prowadzenie wieloletniego projektu edukacyjno-animacyjno-artystycznego, służącego integracji środowiskowej w obszarze os. Szkolne - Bulwarowa - Zalew Nowohucki.
10. Remont elewacji wraz z termomodernizacją budynku użyteczności publicznej – os. Centrum D 7.
11. Remont elewacji wraz z termomodernizacją budynku użyteczności publicznej – os. Kolorowe 10.
12. Remont elewacji wraz z termomodernizacją budynku mieszkalnego – os. Na Skarpie 60.
13. Remont elewacji wraz z termomodernizacją budynku mieszkalnego – os. Zielone 3.
14. Inkubator – „Nowa Huta”.
15. Zielona Strefa Kreatywna.
16. Rewitalizacja terenów sportowych przy ul. Odmogile w Krakowie (tereny KS Wanda).
17. Rewitalizacja terenów sportowych przy ul. Ptaszyckiego w Krakowie.
18. Stworzenie Centrum Aktywizacji Społecznej i Zawodowej.
19. Poprawa estetyki obiektów oświatowych.
20. Centrum sportu i terapii ruchowej.
21. Renowacja elewacji budynku mieszkalnego zlokalizowanego w os. Centrum D1.
22. Rewitalizacja Parku Szwedzkiego.
23. Ochrona zagrożonych siedlisk i gatunków w Parku Starorzecza Wisły w Nowej Hucie.
24. Rewitalizacja Parku Zalew Nowohucki.
25. „Spotkajmy się na podwórku” - Rewitalizacja wnętrza kwartałów zabudowy na terenie Nowej Huty - działania nieinwestycyjne.
26. „Spotkajmy się na podwórku” Rewitalizacja wnętrza kwartałów zabudowy na terenie Nowej Huty - działania inwestycyjne.
27. Rewitalizacja Parku Żeromskiego.
28. Pawilon społeczno-kulturalny z funkcją kawiarnianą nad Zalewem Nowohuckim.
29. Rewitalizacja przestrzeni publicznej Alei Róż w Krakowie Nowej Hucie.
30. Budowa placu zabaw na terenie stadionu MOS Kraków Wschód.
31. Budowa parku linowego na terenie obiektu sportowego MOS Kraków Wschód.
32. Budowa ścieżki łączącej ul. Bulwarową, MOS Kraków „Wschód” i Teatr „Łąźnia Nowa”.
33. Rewitalizacja nieczynnych obiektów infrastruktury na terenie Dąbia poprzez ich adaptację na potrzeby obsługi ruchu turystycznego dla Obszarów Kazimierz, Zabłocie i Nowa Huta.

Nowa Huta, w obszarze objętym planowanym Parkiem Kulturowym, charakteryzuje się bardzo dużą powierzchnią terenów zieleni stanowiących własność Gminy Miejskiej Kraków, w której skład wchodzi także rozległe tereny zieleni osiedlowej, co jest sytuacją

wyjątkową w porównaniu do pozostałych dzielnic Krakowa. Charakterystyczne dla Nowej Huty jest również występowanie dużej ilości zieleni wysokiej, na co zwrócili uwagę autorzy Planu Ochrony Parku Kulturowego Nowa Huta, zalecając kształtowanie zieleni tak, aby odsłonić elewacje oraz przywrócić powiązania widokowe. Aby uzyskać zamierzony efekt w krótkim czasie konieczna byłaby wycinka drzew na dużą skalę, co szczególnie w kontekście liczby drzew usuniętych ostatnio w Krakowie przez osoby fizyczne, w związku z nowelizacją ustawy o ochronie przyrody, byłoby działaniem niepożądanym. Zarząd Zieleni Miejskiej, przeciwdziałając wycince drzew, wdraża ww. wytyczne poprzez nieodtworzenie zieleni tam, gdzie jest ona niewskazana z przyczyn kompozycyjnych i krajobrazowych, np. przesłania najważniejsze osie widokowe.

Plan Ochrony Parku Kulturowego Nowa Huta wskazuje także na konieczność rewaloryzacji terenów zieleni we wnętrzach kwartałów zabudowy, gdzie drzewa sadzone były w ramach tzw. „czynów społecznych”, tworząc obecnie chaotyczny układ. Rośliny często zlokalizowane są w zbyt bliskiej odległości od siebie i od budynków. Zarząd Zieleni Miejskiej na bieżąco, zgodnie z postulatami mieszkańców Nowej Huty, wnioskuje do Miejskiego Konserwatora Zabytków o wydanie zezwolenia na usunięcie poszczególnych drzew rosnących zbyt blisko budynków i powodujących zbyt duże zacienienie w mieszkaniach. Wnioskami obejmowane są również drzewa i krzewy znajdujące się w złym stanie fitosanitarnym. W przypadku uzyskania pozytywnej decyzji Zarząd Zieleni Miejskiej zleca usuwanie ww. zieleni.

Ponadto, na podstawie tworzonych przez Zarząd Zieleni Miejskiej kompleksowych projektów zieleni, w 2016 r. we współpracy z mieszkańcami zagospodarowano roślinnością oraz elementami małej architektury m.in. otoczenie następujących budynków: os. Centrum C 10 oraz os. Kolorowe 19b, a w roku bieżącym planuje się zagospodarować zielenią przy budynkach: os. Centrum C 1, os. Hutnicze 2 i 11, os. Krakowiaków 1, os. Stalowe 10. Wzdłuż Alei Róż wymieniane są stopniowo kwatery róż (zadanie finansowane ze środków Dzielnicy XVIII). Na Placu Centralnym planuje się uzupełnienie obwódek z bukszpanu oraz nasadzeń roślin okrywowych pod drzewami, a jesienią 2016 r. posadzono obficie kwitnące rośliny cebulowe. Poza ww. działaniami trwa sukcesywna wymiana elementów małej architektury (ławek i koszy na śmieci).

Aktualnie trwają prace projektowe i budowlane zmierzające do rewaloryzacji otoczenia Zalewu Nowohuckiego, obejmujące remont wszystkich alejek, wymianę elementów małej architektury, remont boisk, doposażenie siłowni, budowę ścieżki edukacyjnej oraz tężni. Na rok 2018 zaplanowana jest ponadto budowa mola i sceny letniej.

Projekt Planu Ochrony Parku Kulturowego Nowa Huta wskazuje na konieczność opracowania zindywidualizowanych szczegółowych projektów zagospodarowania wnętrz osiedlowych, dostosowanych do współczesnych potrzeb mieszkańców, ze szczególnym uwzględnieniem zieleni, poprzedzone prawidłowym procesem konsultacji społecznych w skali osiedla. W związku z tym Zarząd Zieleni Miejskiej wystąpił o dofinansowanie dla zadania „Spotkajmy się na podwórku – rewitalizacja wnętrz kwartałów zabudowy na terenie Nowej Huty” ze środków Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020. Wyniki naboru zostaną ogłoszone prawdopodobnie w czwartym kwartale bieżącego roku.

Projekt ten ma na celu rewitalizację wnętrz kwartałów zabudowy na terenie „starej” Nowej Huty we współpracy z mieszkańcami, tak aby powstały wspólne przestrzenie

zachęcające mieszkańców do spędzania tam wolnego czasu, integrowania się z sąsiadami, prowadzenia różnych form aktywności. W ramach projektu w pierwszym etapie przewidziano przeprowadzenie na terenie każdego z wybranych podwórek warsztatów projektowych, przy udziale mieszkańców i architektów krajobrazu, celem wypracowania koncepcji przestrzenno-funkcjonalnych, które będą odpowiedzią na potrzeby przyszłych użytkowników. Projekt zakłada następnie kompleksową rewitalizację tych przestrzeni na podstawie wypracowanych koncepcji – remont i modernizację infrastruktury podwórek (tj. zieleni, małej architektury, skwerów, placów zabaw, ciągów komunikacyjnych itp.). Planuje się także zaprosić chętnych mieszkańców do współtworzenia tej przestrzeni m.in. poprzez wspólne sadzenie roślin. Działania nie zakończą się na wyremontowaniu podwórek, planuje się bowiem organizowanie na wyremontowanych podwórkach wspólnie z mieszkańcami różnych eventów: np. pikników sąsiedzkich, zajęć gimnastycznych i innych aktywności w zależności od pomysłów i potrzeb mieszkańców. Zadanie obejmuje następujące podwórka:

- os. Zielone pomiędzy budynkami 1, 2;
- os. Na Skarpie pomiędzy budynkami 21, 22, 23, 24, 25, 26;
- os. Centrum B pomiędzy budynkami 2, 4, 11;
- os. Centrum A pomiędzy budynkami 3, 6, 5;
- os. Ogrodowe pomiędzy budynkami 5, 6, 7, 9, 10, 15, 18;
- os. Centrum D pomiędzy budynkami 1 i 9;
- os. Górali 3, 4, 6;
- os. Zgody pomiędzy budynkami 1, 2, 3, 14.

Rewitalizacja wybranych 8 wnętrz kwartałów zabudowy stanowi pierwszy etap rewitalizacji nowohuckich podwórek, planuje się bowiem objąć rewitalizacją kolejne przestrzenie, w miarę posiadanych środków. Kryteriami wyboru pierwszych ośmiu podwórek były: lokalizacja na terenie „starej” Nowej Huty – budynki tworzące charakterystyczne półzamknięte kwartały zabudowy, sąsiedztwo centrów aktywności lokalnej – obiektów Ośrodka Kultury Kraków Nowa Huta (os. Centrum A, os. Zgody, os. Ogrodowe) i Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida (os. Górali), dotychczasowa aktywność mieszkańców (m.in. zgłaszanie swoich podwórek do organizowanych przez Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida „Ogrodów Nowej Huty”).

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
3. Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie
4. Zarząd Zieleni Miejskiej w Krakowie
5. Miejski Konserwator Zabytków
6. Wydział Gospodarki Komunalnej
7. Biuro Planowania Przestrzennego
8. Wydział Rozwoju Miasta
9. Wydział Kształtowania Środowiska
10. Biuletyn Informacji Publicznej
11. Aa