

Kraków dn. 02.03.2016

Krzysztof Durek
Radny Miasta Krakowa

Interpelacja
Szanowny Panie Prezydencie

Wnioskuje o wprowadzenie korekty trasy linii 127 i poprowadzenie jej (w kierunku „Dworca autobusowego” przy ul. Powstańców Wielkopolskich) od przystanku „Kuklińskiego” ulicami: Kielkowskiego – Dekerta (w pobliżu Samorządowego Przedszkola nr 91 „Promyczek”) - Romanowicza (przy Muzeum Sztuki Współczesnej „MOCAK” oraz Fabryce EMALIA Oskara Schindlera) – Zabłocie - przez „Węzeł drogowy im. Jana Karskiego – do pl. Bohaterów Getta, następnie ulicami Na Zjeździe i Wielicką do „Dworca autobusowego” przy ul. Powstańców Wielkopolskich. Trasę powrotną (tj. w kierunku „Bagrów”) wnioskuje realizować w sposób analogiczny od „Dworca autobusowego” przy ul. Powstańców Wielkopolskich do Samorządowego Przedszkola nr 91 „Promyczek” przy ul. Dekerta, dalej ulicą Dekerta do skrzyżowania z ulicą Klimeckiego, następnie ulicą Klimeckiego do przystanku „Kuklińskiego” i dalej po dotychczasowej trasie w kierunku „Bagrów”.

Ponieważ w najbliższych dniach rozpocznie się kolejny etap budowy łącznicy kolejowej Kraków Zabłocie – Kraków Krzemionki powodujący znaczne utrudnienia w ruchu niezbędne jest wprowadzenie korekty trasy. Sprawny i punktualny przejazd autobusu jest możliwy dzięki ominięciu newralgicznych odcinków, a także wykorzystaniu drożnych traktów drogowo-komunikacyjnych.

Istotnym czynnikiem jest oddanie do ponownego użytku Samorządowego Przedszkola nr 91 „Promyczek” przy ul. Dekerta. Możliwość dojazdu w pobliże placówki wzbogaca ofertę przewozową linii, zwiększa komfort komunikacyjny rodziców mieszkających także w rejonach Dzielnicy spoza Zabłocia i powoduje zwiększenie ilości pasażerów komunikacji miejskiej. Fakt skomunikowania przedszkola umożliwi dyrekcji tworzenie bardziej atrakcyjnej oferty.

Nowa trasa linii autobusowej 127 wpłynie na jeszcze większe spopularyzowanie obiektów muzealnych przy ul. Lipowej. Ponadto ułatwi możliwość znalezienia właściwej trasy z okolic ulic Na zjeździe lub Zabłocie do licznie odwiedzanych muzeów Sztuki Współczesnej „MOCAK” oraz Fabryki EMALIA Oskara Schindlera niejednokrotnie zagubionym Turystom.

Z wyrazami szacunku

