

Radny Miasta Krakowa
Bartłomiej Kocurek

Kraków, 13 czerwca 2007 r.

**Szanowny Pan
Prof. Jacek Majchrowski
Prezydent Miasta Krakowa**

Interpelacja

Dot. Organizacji koncertów na Rynku Głównym w czasie obchodów 750-lecia lokacji.

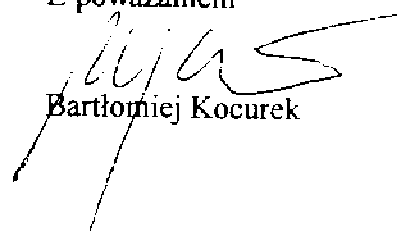
Na sesji Rady Miasta Krakowa w dniu 28 lutego br., w Pani Dyrektor Marta Nowak odpowiadała na pytanie Pana Radnego Kozdronkiewicza dotyczące usunięcia na czas obchodów 750-lecia, ogródków gastronomicznych z zachodniej ściany Rynku. Pan Radny był zatroskany losem restauratorów, którzy mieli stracić zyski przez usunięcie ich ogródków. Pani Dyrektor, ku wielkiemu mojemu zadowoleniu, stwierdziła cyt: *„750- lecie jest raz i to wielka uroczystość miasta i ja uważam, że w takiej sytuacji jakby uroczystości nasze są ważniejsze aniżeli działalność przez ten okres kupców czy przedsiębiorców gastronomików na tym terenie”*, koniec cytatu.

Minęło kilka miesięcy i okazało się, że ogródki w czasie koncertów jednak nie zostały usunięte. Fakt ten okazał się bardzo szkodliwy dla przebiegu imprez gdyż miejsce dla widzów nie będących VIP-ami, zostało bardzo znacząco ograniczone. Dzięki temu fantastycznemu rozwiązaniu, Rynek, u wylotu ulicy Szewskiej był całkowicie sparaliżowany. Poszczególne koncerty, natomiast, stały się dodatkową atrakcją dla najzamożniejszych uczestników obchodów, którzy wygodnie siedzieli przy stolikach w ogródkach, a nie dla przeciętnych Krakowian

Panie Prezydencie, czy obchody 750-lecia były skierowane do masowej widowni, czy też do wąskiego grona bogatych klientów ogródków? Dlaczego nie udało się usunąć stolików kawiarnianych na czas święta? Dlaczego nie pozwolono szerszej widowni cieszyć się naszymi obchodami? Czy też ogródki zostały z myślą o prominentnych pracownikach Pana urzędu, wśród których można było dojrzeć Pełnomocnika Pana Prezydenta ds. Rozwoju Przedsiębiorczości siedzącego wygodnie podczas jednego z koncertów właśnie przy ogródkowym stoliku?

Proszę o udzielenie odpowiedzi na zadane pytania oraz rozważenie w przyszłości możliwości powierzenia organizacji tego typu imprez osobom bardziej kompetentnym, które wiedzą na czym polegają imprezy masowe.

Z poważaniem

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'B. Kocurek', with a long horizontal stroke extending to the right.

Bartłomiej Kocurek