

Bolesław Kosior
Wiceprzewodniczący
Rady Miasta Krakowa

Kraków, dn. 28.03.2018 r.

Szanowny Pan
Prof. Jacek Majchrowski
Prezydent
Miasta Krakowa



I n t e r p e l a c j a

Panie Prezydencie, po spotkaniu w sali obrad RMK z okazji obchodów Międzynarodowego Dnia Przewodnika spotkałem się z grupą krakowskich przewodników miejskich obsługujących ruch turystyczny w naszym mieście. Osoby te oprowadzają głównie obcokrajowców na trasie: Kazimierz - teren byłego getta w Podgórzu - Fabryka Schindlera. Rozmawialiśmy o tym, jak prezentowa jest w Krakowie II wojna światowa min. w muzeach. Szczególnie moją uwagę zwróciła informacja gdy usłyszałem, że przewodnicy obserwują, że wśród obcokrajowców odwiedzających Kraków, w ciągu ostatnich kilkunastu lat oskarżenia Polski o uczestnictwo w Holokauście narastają, natomiast odpowiedzialność Niemców się rozmywa.

Jako wiceprzewodniczącego Komisji Kultury i Zabytków RMK jestem zaniepokojony informacjami, jakie uzyskałem na tym spotkaniu o Muzeum Fabryka Schindlera:

Pozwoli Pan Prezydent, że posłużę się również moimi spostrzeżeniami z prezentowanej wystawy.

1. W angielskim tłumaczeniu treści wystawy zamiast Niemców są Naziści, np. tytuł wystawy stałej: *Kraków under Nazi Occupation 1939 – 1945*. Czy takie tłumaczenie nie jest zdejmowaniem odpowiedzialności za zbrodnie z państwa niemieckiego?
2. Bez żadnego komentarza historycznego prezentowana jest w części poświęconej gettu relacja 14 letniej dziewczynki która opisuje zdarzenie, oblania wapnem przez polskich murarzy, z głównym zdaniem „*straciłam zaufanie do Polaków*”. Czy taka postawa Polaków była powszechna?
3. Dlaczego na wystawie jest tak mało kościoła katolickiego? Gdzie jest pokazany jego wkład w ratowanie Żydów w Krakowie?
4. Sala tzw. Dwóch Ksiąg umieszczone są koło siebie relacje o Sprawiedliwych i konfidentach. Dlaczego (dotyczy to też wystawy o Żegocie), jak pokazuje się polską pomoc to zawsze obok są konfidenti? wg mnie w ten sposób zrównuję się te postawy. Gdzie jest informacja, że Polacy, którzy współpracowali z Niemcami podczas eksterminacji Żydów byli zdrajcami? Dlaczego w tym miejscu nie ma informacji, że za ratowaniem Żydów groziła Polakom kara śmierci?
5. Na otwarciu wystawy czasowej o Żegocie, wynajęty aktor czytał wspomnienia o Polkach którzy krzywdzili Żydów. Dlaczego nie były czytane np. relacje Żydów uratowanych przez Żegotę? Czy to prawda, że na to otwarcie, wystosowane zostało zaproszenie do ministra Jarosława Selina?
6. Na oficjalnym szkoleniu organizowanym dla kandydatów na przewodników w Muzeum Fabryka Schindlera pracownik tego muzeum, podaje skandaliczną informację, że „*Polacy w czasie II wojny światowej zamordowali 250 tysięcy Żydów*”. Czy to jest oficjalne stanowisko muzeum?

7. Wg mnie brakuje na wystawie informacji np. ilu Polaków zginęło w Krakowie w czasie okupacji, wkładzie zbrojnym Polaków w pokonanie Niemiec, o misji Jana Karskiego (który był w czasie okupacji w Krakowie), czy karach śmierci wykonywanych przez polskie podziemie na szmalcownikach.

Panie Prezydencie może nie byłoby tej interpelacji gdyby nie cykl artykułów w prasie krakowskiej na temat propozycji Małopolskiego Kuratora Oświaty Pani Barbary Nowak dotyczącego powierzenia oprowadzania zwiedzających przez polskich przewodników którzy prezentowali by bez przekłamań naszą historię. Widzę w tym sens, bo kto lepiej Polskę i nas będzie reprezentował jak nie my sami.

Myślę, że sprawa może być rozwojowa. Polecam również od 33 : 53 (post script _um)

<https://www.youtube.com/watch?v=-Kp96V3wnpY>



Bolesław Kosior