

Kraków 14 marca 2007

Interpelacja

Szanowny panie Prezydencie,

Od początku mojego funkcjonowania w Radzie Miasta tej kadencji, spotykam się, jako przedstawicielka Komisji Promocji, Kultury i Ochrony Zabytków z wieloma twórcami, przedstawicielami stowarzyszeń i fundacji, którzy nieustająco wyrażają swoje głębokie niezadowolenie spowodowane permanentnym brakiem pieniędzy, nie pozwalającym im, jak twierdzą rozwinąć działalności i sławić poprzez swoją twórczość Krakowa. Pieniądzy, które powinni otrzymywać od miasta. Wtórują tym uwagom media krakowskie, które przywołują wzorce innych miast, tam gdzie jest lepiej. Ze strony drugiej, władze miasta twierdzą, że nie jest tak źle. I tak można, w sferze werbalnej przekomarzać się nieustająco. Proponuję jednak, Panie Prezydencie, abyśmy coś zrobili. Podstawową sprawą wydaje się zacząć od początku. Bardzo więc proszę Pana Prezydenta od przedstawienia spisu wszystkich instytucji, które są instytucjami kulturalnymi miasta. Chciałabym wiedzieć, ile zatrudniają one ludzi i na jakich formach zatrudnienia, ile pieniędzy otrzymały te instytucje w ciągu dwóch ostatnich lat i co zrobiły w tym czasie (zapewne urząd posiada regularnie składane sprawozdania). Te dane powinny być przedstawione doraźnej Komisji Radnych i chętnych do pracy profesjonalistów z, zewnątrz, którzy je przeanalizują. Myślę, że jest to początek drogi, która powinna nasunąć wiele wniosków i uwag.

Z poważaniem

