

Włodzimierz Pietrus

Radny Miasta Krakowa



Kraków, 16.06.2015 r.

INTERPELACJA

Szanowny Pan Prezydent

Miasta Krakowa

Prof. Jacek Majchrowski,

Zwracam się do Pana Prezydenta z prośbą o podjęcie działań skutkujących zrewidowaniem ustaleń dotyczących budowy inwestycji przy ulicy Pilotów oznaczonej znakiem sprawy AU-01-3.6740.1.201.2015.MBF.

Z uzyskanych informacji wynika, iż wspomniana inwestycja wysoce odbiega od założeń projektowych związanych m.in. z wysokością budynku i jego kubaturą co budzi duży niepokój okolicznych mieszkańców.

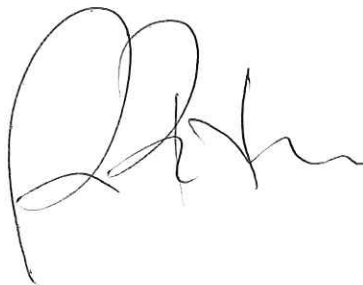
Zgodnie z decyzją nr AU-2/6730.2/1838/2014 o ustaleniu warunków zabudowy dla projektowanego budynku wielorodzinnego wraz z usługami, Wydział Architektury i Urbanistyki zalecił by projektowany budynek nie tworzył jednorodnej bryły, tak by dobrze komponował się z sąsiednią zabudową. Zalecane było również stopniowanie wysokości inwestycji, tak by istniało nawiązanie do budynków na sąsiednich działkach.

Najważniejszą kwestią jest jednak planowana intensywność zabudowy i związane z tym natężenie ruchu. Ze względu na fakt, że w dojazd do budynków realizowany jest poprzez wąską drogę techniczną, równoległą do głównej ulicy Pilotów, wiadomym jest, że po zrealizowaniu inwestycji w okolicy będą problemy zarówno z bezpieczeństwem ruchu drogowego, jak też i z parkowaniem.

Planowana inwestycja wielorodzinna przewiduje 33 mieszkania oraz 4 lokale użytkowe. Dla tyłu lokali projekt przewiduje jedynie 29 miejsc postojowych w podziemnych garażach, które z definicji przeznaczone są dla nabywców mieszkań. Miejsca postojowe dla użytkowników lokali użytkowych wyznaczono prawdopodobnie na chodniku, przy ulicy Pilotów.

Kontrowersje budzi również fakt odcięcia osiedla domków od korytarza powietrznego który stanowiła ulica Pilotów. W świetle trwających obecnie zagrożeń wynikających z krakowskiego smogu wydanie pozwolenia na w/w inwestycję wręcz pogłębia to niepokojące zjawisko.

z poważaniem

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'P' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the end.