

4 listopada 2009

KD
ZPL

Interpelacja

Wnioskuję o wpisanie do rejestru zabytków wszystkich zachowanych secesyjnych witraży znajdujących się w krakowskich kamienicach i objęcie ich opieką konserwatorską. W ciągu ostatnich lat wiele witraży w kamienicach krakowskich uległo nieodwracalnemu zniszczeniu, lub uszkodzeniu. Wnioskuję o podjęcie natychmiastowych działań zmierzających do przywróceniu ich dawnej świetności. (Koszt wykonania 1m 2 witraża to 2-3 tys. zł) Niech piękno rozproszonego światła cieszy oczy kolejnych pokoleń i świadczy o historii naszego miasta.

Do interpelacji dołączam płytę na której znajdują się fotografie obrazujące aktualny stan około 100 letnich witraży które wymagają natychmiastowej naprawy, oraz informacje dotyczące autora, wykonawcy i roku powstania:

- 1- **Ul. Sarego 10-** I Pietro- pejzaż z kaczką, II piętro : Maki i motyle
- 2- **Ul. Orzeszkowej 5** – I, II, III piętro- pawie i łabędź (witraże powyginane zabezpieczone drucianą siatką)
- 3- **Topolowa 46** W naświetleniu bramy wejściowej witraż: „Pejzaż z topolami” Proj. Stefan Matejko. Wykonanie Krakowski Zakład Witrażów S. G. Żeleński ok. 1910 (dziury, brak szkielec)
- 4- **Długa 6-** W oknach klatki schodowej 3 witraże: bordiura z motywem granatowych bratków. Wykonanie ok. 1908 Krakowski Zakład Witrażów S. G. Żeleński
- 5- **Długa 32** W oknach klatki schodowej 3 witraże z motywem kwiatowym: I i II piętro czerwone i różowe kwiaty pelargonii, III piętro głowa pięknej kobiety wśród kwitnących na różowo kwiatów kasztanowców i zielonych liści. Wykonanie: Krakowski Zakład Witrażów S. G. Żeleński ok. 1910.
- 6- **Długa 52-** W oknach klatki schodowej 3 witraże z maszkaronami. I piętro- maszkaron zniszczony,(zachowana fotografia) II piętro – maszkaron – żółw, III piętro – maszkaron- smok Wykonanie ok. 1930 r.
- 7- **Długa 10-** budynek ZBK- w oknach klatki schodowej resztki witraży z motywem kwiatowym- stan katastrofalny!!!
- 8- **Straszewskiego 9.** W oknach klatki schodowej 3 zniszczone witraży: stylizowane pawie oczka . Projekt Antoni Procajłowicz , Wyk. Krakowski Zakład Witrażów S. G. Żeleński ok. 1910
- 9- **Ul. Straszewskiego 5** W kamienicy znajduje się 5 witraży na których zostały przedstawione kwiaty. W naświetleniu bramy wejściowej prowadzącej na ulicę i w bramie wejściowej prowadzącej na podwórze bordiura z motywem nasturcji. Projekt Jan Pokorny. Wykonanie Krakowski Zakład Witraży S. G. Żeleński 1910

W oknach klatki schodowej I i II piętra częściowo zniszczona bordiura z motywem bratków. Wykonanie: Żeleński 1910

- 10- **Basztowa 1** W kamienicy znajduje się 5 witraży: w owalnym oknie nad bramą wejściową witraż: Matka Boska z Dzieciątkiem Jezus (odnowiony) . Wykonanie: Krakowski Zakład Witrażów S. G. Żeleński 1937 r. W oknach klatki schodowej 4 takie same witraże geometryczne z opalizującymi gomółkami. (**na pierwszym piętrze i na czwartym brak witraży w środkowej kwaterze okna**) Wykonanie: Krakowski Zakład Witrażów S. G. Żeleński 1912
- 11- **Ul. Smoleński 27** W kamienicy znajdują się 4 witraże; W naświetleniu bramy wejściowej witraż; „ Powój”. Rysunek uzupełniają łodygi oraz wazy kwiatowe wykonane z fantazyjnie wygiętego metalowego drutu. Na klatce schodowej I, II, III piętra znajdują się witraże z motywem kwiatowym. Wykonanie: około 1908
- 12- **Ul. Pilsudskiego 38** – w oknach klatki schodowej 3 zniszczone witraże o motywie geometrycznym. wykonane po 1906 r.

Gracyna Tęczyńska