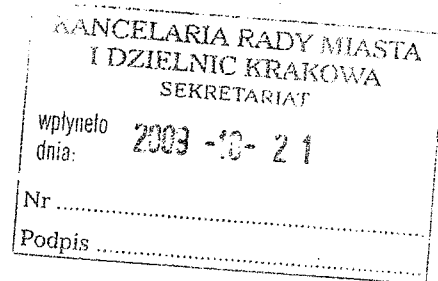


Bolesław Kosior
Radny Miasta Krakowa
Komisja Kultury, Promocji i Ochrony Zabytków RMK

Kraków, dn. 21.10.2009 r.

Pan
Jacek Majchrowski
Prezydent
Miasta Krakowa



Interpelacja do protokołu

Dotyczy: Europejskiej Stolicy Kultury

Panie Prezydencie proszę o odpowiedź na pytanie: czym Pan Prezydent się kierował nie zgłaszając Krakowa do tytułu Europejska Stolica Kultury 2016? Przecież o taki tytuł trzeba starać się 9 lat wcześniej wg obecnie obowiązującej procedury w Unii Europejskiej

O ile mi wiadomo o ten tytuł stara się Warszawa, Łódź, Gdańsk, Wrocław, Poznań, Toruń, Lublin i Szczecin.

Europejskimi miastami kultury mają być w roku 2016 jedno miasto z Polski i jedno z Hiszpanii.

Zastanawiające jest to, dlaczego nie konkurujemy ponownie o ten tytuł z którym związane są korzyści finansowe dotyczące zgłoszonych projektów przez miasta starające się o miano stolicy kulturalnej Europy. Przypomnę, że Unia Europejska finansuje-dotuje 60 % zwrotu kosztów dla miasta, które zdobędzie ten tytuł. Nie wyliczalne są do końca są wpływy z turystyki odczuliśmy to będąc Europejską Stolicą Kultury w roku 2000. Dla przykładu Liverpool Europejska Stolica Kultury w roku 2008 odwiedziło dzięki temu około 3 milionów więcej turystów niż zwykle. Obecnie w dobie kryzysu odpuszczanie takich spraw uważam delikatnie mówiąc za naganne.

Bolesław Kosior