



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-05 0057-214 VI 07

Krakow, **26. 02. 2007**

**Pan
Krzysztof Sulowski
Radny Miasta Krakowa**

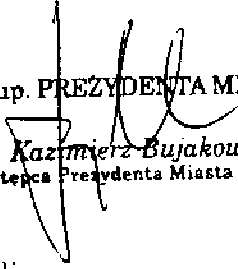
W odpowiedzi na Pana interpelację w sprawie usunięcia rzeźby Igora Mitoraja „Eros Bendato” z płyty Rynku Głównego, zgłoszoną na VI Sesji Rady Miasta Krakowa w dniu 14 lutego 2007 r., uprzejmie informuję:

Pismem nr OZKr/JJ-4144/182/07 z dnia 7 lutego 2007 r. Pan Jan Janczykowski, Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie zdecydował o przedłużeniu czasowej lokalizacji rzeźby Igora Mitoraja na Rynku Głównym. Decyzja ta została podjęta po konsultacji z Panem prof. dr. hab. Andrzejem Kadluczka, Panem Jerzym Zbiegieniem, Miejskim Konserwatorem Zabytków oraz po omówieniu zagadnienia na forum Wojewódzkiej Rady Ochrony Zabytków w dniu 25 stycznia 2007 r.

Mając na uwadze zalecenia zawarte w tej decyzji, w dniu 13 lutego 2007 r. zwróciłem się do Pana Igora Mitoraja z prośbą o zaprojektowanie nowego cokołu oraz poleciłem Krakowskiemu Zarządowi Dróg opracowanie koncepcji iluminacji dzieła.

Kwestia zmiany lokalizacji rzeźby „Eros Bendato” była przedmiotem licznych dyskusji. Wskazane alternatywne lokalizacje dzieła napotykały jednak na sprzeciw ze strony artysty.

Mając na uwadze powyższe kwestie oraz fakt, iż wskazana przez Pana Radnego lokalizacja rzeźby w Muzeum Sztuki Współczesnej może być rozpatrywana w pewnej perspektywie czasowej, zależnej od postępu prac nad tworzeniem tej instytucji, informuję uprzejmie, iż płyta Rynku Głównego jest aktualnie miejscem najbardziej optymalnym dla ekspozycji „Erosa Bendato”.

z up. PREZYDENTA MIASTA

Kazimierz Bujakowski
Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa

Otrzymują:

1. Adresat
2. Kancelaria Prezydenta
3. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
4. Pełnomocnik ds. Ochrony Informacji Niejawnych
5. **Biuletyn Informacji Publicznej**
6. A/a