



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.1594.2016

Kraków,

16 MAJ. 2016

Pan
Bolesław Kosior
Radny Miasta Krakowa

W odpowiedzi na Pana interpelację w sprawie prośby o nadanie Centrum Kongresowemu ICE Kraków imienia rtm. Witolda Pileckiego, zgłoszoną między sesjami Rady Miasta Krakowa w dniu 4 maja 2016 r., uprzejmie informuję:

W odpowiedzi na pismo Pana [REDAKTED], przesłanej w dniu 11 grudnia 2015 r., Krakowskie Biuro Festiwalowe przedstawiło przyczyny, dla których prośba o nadanie Centrum Kongresowemu ICE Kraków imienia rtm. Witolda Pileckiego nie może zostać spełniona.

W piśmie tym podniesiono m.in., że Centrum Kongresowe ICE Kraków od ponad roku buduje swoją pozycję w przemyśle spotkań oraz w branży wydarzeń społecznych i rozrywkowych. Jako biznesowa i kulturalna wizytówka Krakowa, rozsławia miasto nie tylko w Polsce, ale również poza jej granicami, pokazując, że stolica Małopolski jest prężnie rozwijającym się ośrodkiem miejskim. Już sama nazwa obiektu, wybrana w otwartym konkursie, definiuje funkcje oraz zadania, które spełnia Centrum Kongresowe (ICE – ang. International Conferences & Entertainment). Dodatkowo, charakterystyczne słowo „ICE” – nawiązuje do branży, w której obiekt działa – MICE (ang. Meetings, Incentives, Conferences, Exhibition), jest ono używane w języku angielskim, aby trafiać także do międzynarodowych odbiorców. Przyjęta nazwa jest zatem jednocześnie charakterystyczna oraz dostosowana do charakteru działalności ICE Kraków.

Postać rotmistrza Witolda Pileckiego, dobrowolnego więźnia obozu w Auschwitz oraz wielkiego patrioty, jest niewątpliwie godna upamiętnienia poprzez nadanie jego imienia ważnej dla Krakowa instytucji lub strategicznego dla miasta obiektu. Osoba rotmistrza Witolda Pileckiego nie łączy z wizerunkiem Centrum Kongresowego, którego podstawowym zadaniem jest generowanie przychodu poprzez komercyjny najem powierzchni organizatorom wydarzeń zarówno biznesowych, jak i kulturalnych – w tym także nastawionych na szeroko pojętą rozrywkę.

Podobną odpowiedź Krakowskie Biuro Festiwalowe przekazało pismem z dnia 29 lutego 2016 r. Panu [REDAKTED], Prezesowi Fundacji Paradis Judaeorum, który także wyrażał poparcie dla inicjatywy Pana [REDAKTED]. Powtórzono w nim, że w przypadku nadawania imienia podmiotowi prowadzącemu określoną działalność, osoba ewentualnego patrona winna korelować z charakterem działalności tej instytucji. Oprócz

działalności na rzecz społeczności lokalnej i budowania wizerunku miasta, Centrum prowadzi także działalność komercyjną polegającą na wynajmie zainteresowanym podmiotom obiektu na wydarzenia o charakterze biznesowym i targowym z jednej strony, a z drugiej o charakterze czysto rozrywkowym. W związku z takim przeznaczeniem Centrum Kongresowego nie ma gwarancji, że – przynajmniej niektóre – wydarzenia odbywające się w ICE Kraków okażą się godne patronatu rtm. Witolda Pileckiego.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA
Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Krakowskie Biuro Festiwalowe
3. Pełnomocnik ds. Ochrony Informacji Niejawnych
4. Biuletyn Informacji Publicznej
5. aa

[wylączenie jawności w zakresie danych osobowych; na podstawie art. 5 ust. 2 ustawy z dnia 6 września 2001r. o dostępie do informacji publicznej; jawność wyłączył Ryszard Marek Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Ochrony Informacji Niejawnych]