



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.2991.2017

Kraków, 2017 -10- 0 3

Pan
Tomasz Urynowicz
Radny Miasta Krakowa

W odpowiedzi na interpelację w sprawie przyszłości Muzeum PRL-u (w organizacji), złożoną między sesjami Rady Miasta Krakowa w dniu 18 września 2017 r., uprzejmie informuję:

Obecnie trwają uzgodnienia aneksu do umowy pomiędzy Gminą Miejską Kraków a Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie dalszego współfinansowania Muzeum do końca 2018 roku oraz sfinansowania dokumentacji projektowej planowanej inwestycji. Wprawdzie decyzja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o rezygnacji z finansowania inwestycji w budynku dawnego kina „Światowid”, siedzibie Muzeum PRL-u (w organizacji), nie jest korzystna, to jednak wyrażona wola sfinansowania projektu architektoniczno-budowlanego, scenariusza wystawy stałej i projektu aranżacji wystawy stałej dla Muzeum, jest wyrazem odpowiedzialności za podjęte zobowiązania oraz otwiera pole do zakończenia całego procesu inwestycyjnego w innej formule.

Przygotowanie biznesplanu realizacji powyższego zadania będzie możliwe dopiero po opracowaniu dokumentacji projektowej.

Podzielam opinię Pana Radnego, że w zaistniałej sytuacji muzeum zajmujące się tylko okresem PRL-u ma niewielkie szanse na rozwój w obecnym kształcie. Dlatego uważam, że koncepcja rozszerzenia narracji Muzeum o Nową Hutę jest interesująca i posiada duży potencjał rozwojowy, a przeniesienie środka ciężkości i głównego zakresu rzeczowego Muzeum PRL-u z historii Polski Ludowej na Muzeum Nowej Huty jest uzasadnione. Niewątpliwie tworzona aktualnie trasa turystyczna „Podziemna Nowa Huta” będzie interesującym wzbogaceniem oferty Muzeum.

Przyszłe Muzeum Nowej Huty z całą pewnością podejmie działania w celu zachowania dziedzictwa i krajobrazu kulturowego Nowej Huty – w tym neonów, które obecnie stanowią unikatowe świadectwo historii polskiego wzornictwa z lat 50., 60. i 70.

Funkcjonowanie Muzeum wpisuje się w działania wyznaczone w Strategii Rozwoju Turystyki w Krakowie na lata 2014-2020: działanie II.1.5 – wzmocnienie oferty turystycznej krakowskich muzeów (w ramach priorytetu II „Konkurencyjne produkty turystyczne”), a przede wszystkim działanie I.1.7 – rewitalizacja Placu Centralnego wraz z otoczeniem

(Priorytet I „Nowoczesna przestrzeń turystyczna miasta”), m.in. poprzez rozszerzenie funkcji turystyczno-rekreacyjnych.

Ostateczne decyzje w zakresie formuły muzeum będą mogły powstać dopiero po dokonaniu wszystkich uzgodnień z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, który zgodnie z obowiązującą nadal umową jest współorganizatorem Muzeum PRL-u (w organizacji).

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
3. Wydział Promocji i Turystyki
4. Biuletyn Informacji Publicznej
5. aa