



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.3925.2018

Kraków, 2018 -07- 10

**Pan
Michał Drewnicki
Radny Miasta Krakowa**

W odpowiedzi na Pana interpelację w sprawie realizacji uchwały kierunkowej dotyczącej renowacji plenerowych dzieł sztuki oraz utworzenia szlaku modernistycznych rzeźb nowohuckich, zgłoszoną między sesjami Rady Miasta Krakowa w 19 czerwca 2018 r., uprzejmie informuję.

Prace w zakresie konserwacji rzeźb plenerowych zrealizowane w 2017 r. zostały wykonane na podstawie zatwierdzonych przez Biuro Miejskiego Konserwatora programów prac konserwatorskich i odebrane w obecności jego przedstawiciela. Program prac nie zakładał montażu tabliczek z informacją o historii dzieła i jego autorze. Zaznaczyć należy, iż istnieją sprzeczne informacje dotyczące autorstwa instalacji „Akwarium/Ryba”, „Matka z dzieckiem”, a w przypadku rzeźby „Ślimak”, instalacji na plantach Bieńczyckich czy „Skrzydeł” autorstwo pozostaje nieznane.

Dodać należy, iż w związku z wejściem w życie w dniu 25 maja br. przepisów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. *w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)*, umieszczenie informacji o autorze wymaga jego zgody. Nadmienić należy, iż posadowienie tabliczek, o których mowa w uchwale nr XXI/359/2015 Rady Miasta Krakowa z dnia 8 lipca 2015 r. *w sprawie ustalenia kierunków działań dla Prezydenta Miasta Krakowa, w zakresie inwentaryzacji i ochrony plenerowych dzieł sztuki: „Sztuka w plenerze”* wymaga pozyskania informacji o treści i formie oraz uzgodnienia ich z Biurem Miejskiego Konserwatora oraz ze znanymi autorami powyższych instalacji. Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu w Krakowie podejmie działania ukierunkowane na rozpoznanie tej problematyki.

Po protokolarnym oraz majątkowym przekazaniu pomników i rzeźb jako elementów małej architektury przez Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu w Krakowie do Zarządu Zieleni Miejskiej w Krakowie, ZZM przeprowadzi analizę zapotrzebowania na prace w zakresie konserwacji technicznej i estetycznej przedmiotowych pomników i rzeźb oraz wystąpi do ZIKiT z prośbą o przekazanie opracowanego i zaakceptowanego przez Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków Miasta Krakowa programu prac konserwatorskich dla przedmiotowych rzeźb celem realizacji zgodnie z kompetencjami. W zależności od specyfiki pozostałych obiektów, zakresu uszkodzeń i rodzaju wpisu do rejestru bądź ewidencji zabytków, ZZM zleci wykonanie programów prac konserwatorskich w celu uzyskania akceptacji planowanych zabiegów przez właściwy urząd ochrony zabytków wraz z wymaganymi przepisami prawa pozwoleniami.

Dotychczas przekazano do ZZM (pismem znak: RU.533.45.2018 z dnia 10 kwietnia 2018 r.) wykaz 99 szt. pomników przeznaczonych do oddania w utrzymanie ZZM, opracowany na podstawie „Listy Krakowskich Pomników”. Powyższy wykaz nie obejmował rzeźb plenerowych, które nie są ujęte w wykazie pomników.

Obecnie na stanie majątkowym ZIKiT znajduje się 8 pomników, które do końca bieżącego miesiąca zostaną przekazane do ZZM.

Zinwentaryzowano 9 szt. rzeźb plenerowych. Prace konserwacyjne w 2017 r. objęły 7 z nich, o czym informowałem Pana Radnego pismem znak OR-03.0003.3370.2018 z dnia 25 stycznia 2018 r., natomiast dla dwóch pozostałych rzeźb zostały opracowane programy prac konserwatorskich, które zostaną przekazane do Zarządu Zieleni Miejskiej w Krakowie do końca bieżącego miesiąca.

Niezależnie od powyższego informuję, iż Zarząd Zieleni Miejskiej w Krakowie w roku bieżącym planuje przeprowadzenie analizy zapotrzebowania w zakresie prac konserwatorskich niezbędnych dla zachowania odpowiedniego stanu technicznego i estetycznego rzeźb pozostających w zarządzie jednostki. Niemniej jednak obecnie nie zostały zabezpieczone środki finansowe w budżecie na 2018 r. na przeprowadzenie niezbędnych prac konserwatorskich.

Stworzenie szlaku plenerowych rzeźb i instalacji nowohuckich było jednym z zadań w ogłoszonym otwartym konkursie ofert na realizację w roku 2018 zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pn. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta – wydarzenia kulturalne i artystyczne”. Konkurs jest adresowany do organizacji pozarządowych w rozumieniu art. 3 ust. 2 z dnia 24 kwietnia 2003 r. o *działalności pożytku publicznego i o wolontariacie* (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r. poz. 450 z późn. zm.) oraz do podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ww. ustawy, prowadzących nieodpłatną i/lub odpłatną działalność pożytku publicznego w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Zlecenie realizacji zadania publicznego następuje w formie wsparcia jego wykonania wraz z udzieleniem dotacji na dofinansowanie realizacji.

Ofertę realizacji zadania publicznego pt. Szlak plenerowych rzeźb i instalacji nowohuckich do ww. konkursu złożyło Towarzystwo Ratowania Kultury w Nowej Hucie. Zgłoszone zadanie obejmuje stworzenie szlaku kulturowego plenerowych rzeźb i instalacji artystycznych znajdujących się na terenie Nowej Huty, rozumianej jako pięć dzielnic: XIV Czyżyny, XV Mistrzejowice, XVI Bieńczyce, XVII Wzgórza Krzestawickie, XVIII Nowa Huta.

W ramach projektu przeprowadzone zostaną: część badawcza (kwerenda, mapowanie - identyfikacja zasobu, opis historyczny i artystyczny poszczególnych dzieł wraz z kontekstem), część koncepcyjna (wytyczenie szlaku oraz przygotowanie materiałów) oraz część animacyjna (wystawa fotograficzna z wernisażem, trzy spacerowe szlakiem rzeźb). Wydany zostanie dwujęzyczny (wersja polska i angielska) przewodnik w formie folderu, dostępny w wersji drukowanej i elektronicznej, a powstałe materiały stanowić mogą bazę do dalszych opracowań i działań prowadzonych przez Miasto Kraków lub inne podmioty (np. stworzenie aplikacji mobilnej lub rozbudowanie istniejącej aplikacji miejskiej).

Ofertę opiniowała komisja konkursowa powołana zarządzeniem nr 221/2018 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 29 stycznia 2018 r., przyznając 95 na 100 możliwych punktów i proponując udzielenie dotacji w kwocie 17 000 zł (oczekiwane 17 100 zł). Prezydent Miasta Krakowa zatwierdził wyniki ww. konkursu zarządzeniem nr 804/2018 z dnia 3 kwietnia 2018 r.

Po aktualizacji ww. oferty, z Towarzystwem Ratowania Kultury w Nowej Hucie została zawarta umowa dotycząca realizacji ww. zadania. Termin przedłożenia sprawozdania upływa 30 stycznia 2019 r. (30 dni od daty zakończenia realizacji zadania).

Ponadto uprzejmie informuję, iż aplikacja Kraków.pl zostanie uzupełniona o materiały dotyczące szlaku plenerowych dzieł sztuki po otrzymaniu stosowej informacji z wydziałów realizujących uchwałę kierunkową.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
3. Zarząd Infrastruktury Komunalnej Transportu w Krakowie
4. Zarząd Zieleni Miejskiej w Krakowie
5. Wydział Promocji i Turystyki
6. Biuro Prasowe
7. Biuletyn Informacji Publicznej
8. aa