



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.2832.2017

Kraków,

04 SIE. 2017

**Pan
Bogusław Kośmider
Przewodniczący
Rady Miasta Krakowa**

W odpowiedzi na Pana interpelację w sprawie modernizacji Fortu Łapianka, zgłoszoną między sesjami Rady Miasta Krakowa w dniu 25 lipca 2017 r., uprzejmie informuję.

W wyniku rezolucji Rady Miasta Krakowa z dnia 27 lutego 2008 r. Gmina Miejska Kraków rozpoczęła działania mające na celu powołanie Muzeum i Centrum Ruchu Harcerskiego w Forcie „Łapianka”. Pomysł utworzenia takiego obiektu na terenie Miasta Krakowa znalazł swoje potwierdzenie w sukcesie przeprowadzonej w związku ze zorganizowanymi w 2010 r. obchodami stulecia ruchu harcerskiego na ziemiach polskich, wystawy okolicznościowej przedstawiającej historię i dzień dzisiejszy ruchu harcerskiego. Spośród kilku lokalizacji na terenie Miasta Krakowa wybrana została nieruchomość stanowiąca Fort nr 52a „Łapianka” przy ul. Fortecznej 28 w Krakowie.

W latach 2009-2016 łącznie wydatkowano na rewitalizację istniejącego obiektu Fortu i zagospodarowanie terenu wokół budynku kwotę 3 390 918,55 zł, z czego dotacja Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa wyniosła 1 150 844,83 zł. Ponadto przeprowadzono także inwentaryzację zieleni na całej nieruchomości za kwotę 145 766,08 zł, z czego dotacja Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa stanowiła kwotę 62 489,05 zł.

W dniu 6 marca 2017 r. Departament Funduszy Europejskich poinformował Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie, że projekt dotyczący restauracji Fortu nr 52a „Łapianka” i adaptacji dla Muzeum i Centrum Ruchu Harcerskiego został wybrany do dofinansowania w kwocie 3 122 891,89 zł (Działanie 6.1 Rozwój dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Poddziałanie 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami, Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego na lata 2014 - 2020).

Zgodnie z zatwierdzoną analizą finansową, wysokość dofinansowania obejmuje refundację kosztów kwalifikowalnych już zrealizowanych w latach 2014-2016 remontu Fortu i zagospodarowania terenu oraz dofinansowanie pozostałych do realizacji prac w latach 2017-2019. Dodatkowo w kwietniu 2017 r. złożony został kolejny wniosek w ramach naboru w trybie konkursowym do działania 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – o środki na budowę nowego budynku socjalno-bytowego, zaplecza wystawowo-konferencyjnego oraz na wyposażenie Muzeum i na urządzenie parku biwakowego.

W ramach działań mających na celu rewitalizację Fortu wykonane zostały rozbiórki obiektów wtórnych. Opracowany został projekt budowlano-wykonawczy rewitalizacji Fortu, projekt zagospodarowania całego terenu oraz projekt budowlany nowego budynku socjalno-bytowego.

W 2015 r. wykonano I etap rewitalizacji i adaptacji zachowanych części Fortu obejmujący: uzupełnienie wątków ceglanych na elewacji, czyszczenie murów wewnątrz budynku, rekonstrukcję stolarki okiennej i drzwiowej, rekonstrukcję kołpaków osłaniających wieże na części dachu, rekonstrukcję galerii wraz z odtworzeniem barierek zewnętrznych. Jednocześnie wykonano pionową i poziomą izolację przeciwwilgociową, hydroizolację całego dachu papą termozgrzewalną oraz instalację elektryczną. W 2016 r. wyremontowany został Plac Broni wraz z historycznym narysem drogi, z obwałowaniami ziemnymi i drogą dojazdową. W 2017 r. uzyskano decyzję pozwolenia na budowę nowego budynku, co umożliwiło wystąpienie z wnioskiem o pozyskanie środków w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko.

Pozostałe do realizacji w kolejnych latach inwestycje polegać będą na pracach wykończeniowych i instalacyjnych, a także zagospodarowaniu terenu wraz z parkiem biwakowym i parkingiem (roboty ziemne) oraz realizacji budowy nowego budynku w przypadku zapewnienia finansowania całej inwestycji przy udziale środków zewnętrznych. W sytuacji nieuzyskania środków na realizację nowoprojektowanego budynku, całość prac na przedmiotowym obiekcie zamknie się rewitalizacją istniejącego już budynku Fortu, zagospodarowaniem terenu wraz z utworzeniem parku biwakowego i parkingu.

Jednocześnie informuję, iż po zakończeniu remontu obiektu istniejący Fort będzie spełniał funkcje wystawiennicze, nad którymi pieczę sprawować będzie Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, teren wokół niego będzie wykorzystywany natomiast na cele biwakowe i rekreacyjne. W 2018 r. planowa jest pierwsza wystawa czasowa w obiekcie istniejącego Fortu, która poświęcona będzie początkom harcerstwa polskiego. Ostateczna forma wystawy oraz decyzja o umieszczeniu obiektów oryginalnych lub kopii zależeć będzie od panujących w Forcie warunków i możliwości zapewnienia bezpieczeństwa obiektów.

Odnosząc się do kwestii problemów związanych z rewitalizacją Fortu uprzejmie informuję, iż przy przystępowaniu do opracowywania programu prac konserwatorskich w 2013 r. budynek bloku koszarowo-bojowego był silnie zawilgocony i zasolony, szczególnie w dolnych partiach poprzez przeciekający stropodach i brak okien, a także przez wprowadzoną wtórnie i nieszczelną instalację wodną i kanalizacyjną służącą przetwórstwu owoców. W budynku fortu okresowo składowano nielegalnie odpady.

Roboty budowlano-konserwatorskie Fortu rozpoczęto w sierpniu 2015 r. Prace konserwatorskie kierowane były przez uprawnionego i doświadczonego w pracach elewacyjnych konserwatora dzieł sztuki oraz nadzorowane przez inspektorów Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków. Podczas prac ze względu na widoczne głębokie zawilgocenie i sytuację dynamiczną w całym obiekcie, stale monitorowano zawilgocenie ścian za pomocą urządzeń do tego przeznaczonych w celu podejmowania właściwych decyzji czyszczenia, uzupełniania ubytków, eliminacji skutków wilgoci i wysoleń. Na tym etapie zrezygnowano z badań laboratoryjnych na rzecz stałej obserwacji obiektu do czasu jego adaptacji i wykonania takich badań w kolejnym etapie celem sprawdzenia zastosowanych rozwiązań i właściwego zareagowania w przypadku negatywnych zmian. W I etapie remontu przyjęto więc działania nieinwazyjne pozwalające na stopniową eliminację wilgoci, cegłę oczyszczono z mikroorganizmów, do uzupełnień ubytków zastosowano cegłę o parametrach historycznych, posiadającą atesty.

Na podstawie bieżących i ciągłych pomiarów wilgoci w całym obiekcie, nadzór konserwatorski zmodyfikował prace wynikające z programu konserwatorskiego autorstwa Pana Michała Potza, opracowanego w 2013 r.

Po zakończeniu I etapu prac, zgodnie z warunkami pozwolenia konserwatorskiego, została sporządzona w grudniu 2015 r. przez kierownika prac konserwatorskich Pana Chojkowskiego powykonawcza dokumentacja konserwatorska opisująca przebieg prac i przekazana do Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków pn. *Sprawozdanie powykonawcze z prac renowacyjnych, przeprowadzonych w obrębie budynku Fortu 52a „Łapianka” w Krakowie.*

Prace konserwatorskie prowadzone były przez ww. uprawnionego konserwatora dzieł sztuki, który odstępstwa od programu konserwatorskiego i propozycje innych działań konserwatorskich zgłaszał na naradach budowy, w których uczestniczył również przedstawiciel Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków. W roku 2015 w trakcie realizacji prac przedstawiciele Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków brali udział w naradach budowy, które odbywały się co tydzień. Z narad tych sporządzane były protokoły przez inspektora nadzoru inwestorskiego. Odbiór końcowy prac odbył się w obecności m.in. przedstawicieli inwestora zastępczego, wykonawcy, inspektorów ZBK, Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego Wydziału Rewaloryzacji Zabytków Krakowa i Dziedzictwa Narodowego. Protokół odbioru prac nie zawierał zastrzeżeń.

W 2016 r. stan bloku koszarowo-bojowego monitorowany był przez m.in. przedstawiciela Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków i na podstawie tego monitoringu stwierdzono, że ściany budynku wysychają, czego efektem są pojawiające się na elewacji sole. Ściany najsilniej zawilgocone znajdują się w rejonie dawnych latryn i komory szamba, gdzie znajdowało się przebicie przez ścianę dla odprowadzania wody z płukania owoców. Miejsce to przez wiele lat stale zalewane wodą, zostało osuszone w ramach prowadzonych prac, po usunięciu wtórnej instalacji wodnej. Stwierdzano również brak przeciekania stropodachu i ściany narożnej, stykającej się bezpośrednio z ziemią wału oraz ogólną poprawę stanu obiektu.

W marcu 2017 r. odbył się przegląd gwarancyjny, w którym uczestniczył m.in. przedstawiciel Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków i kierownik robót konserwatorskich. Notatka z tego przeglądu potwierdza, że stan elementów konstrukcyjnych i ogólny stan obiektu jest coraz lepszy. W toku przeglądu gwarancyjnego stwierdzone zostały usterki, m.in. w zakresie łuszczącej się farby z okiennic oraz odspojień papy. Zgodnie z wezwaniem, usterki te zostaną usunięte przez wykonawcę w terminie do 31 sierpnia 2017 r.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie
3. Biuletyn Informacji Publicznej
4. aa