



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-05.0057-1980/L/08

Kraków, 19. WRZ. 2008

**Pan  
Bolesław Kosior  
Radny Miasta Krakowa**

W odpowiedzi na Pana interpelację w sprawie realizacji przez Urząd Miasta Krakowa telewizji internetowej, zgłoszoną na L Sesji Rady Miasta Krakowa w dniu 10 września 2008 r., uprzejmie informuję:

Ad 1.

Schemat działania modułu: Filmowe Życie Miasta.

- Moduł jest elementem Miejskiej Prezentacji Internetowej „Magiczny Kraków”,
- Treści filmowe mogą być produkowane i dostarczane z wielu źródeł (od producentów, pracowników UMK itp.),
- Publikacją zarządza redaktor modułu, który dokonuje weryfikacji treści, wprowadza opis filmu i publikuje film na stronie,
- Filmy przechowywane są w formacie FLV w bazie danych i odtwarzane w technologii transmisji strumieniowej RTMP.

#### **Prace zrealizowane.**

1. Opracowano i uruchomiono moduł w ramach serwisu „Magiczny Kraków” - Filmowe Życie Miasta pod adresem [www.krakow.pl/mktv](http://www.krakow.pl/mktv).
2. Opracowano i uruchomiono bazę danych dla potrzeb modułu, zawierającą dane o filmie (nazwa filmu, format zapisu, wielkość klatki, data utworzenia, data publikacji, tytuł, podtytuł, autor, tekst opisowy, zdjęcie, ikona, identyfikator komunikatu, kolejność na liście, czas odtwarzania).
3. Opracowano i uruchomiono moduł zarządzania serwisem filmowym realizujący funkcje rejestracji i aktualizacji danych o filmach w aktualnej wersji modułu.
4. Opracowano i uruchomiono odtwarzacz filmów FLV w formacie 16x9.
5. Opracowano mechanizmy prezentacji katalogu filmów:
  - a. prezentacja 3 najnowszych filmów,
  - b. prezentacja 6-9 polecanych filmów,
  - c. prezentacja na wykazie danych o filmie: data, tytuł, podtytuł, tekst opisowy, autor, data, zdjęcie (klatka z filmu).
6. Opracowano mechanizmy wyszukiwarki filmów.

7. Opracowano i uruchomiono mechanizmy formularzy „zaproponuj temat” - wysłanego e-mailem do redaktora modułu (treść - kontakt: imię, nazwisko, e-mail, telefon), „zgłoś problem” a także „poleć znajomemu”. Wszystkie formularze zaimplementowano wraz z mechanizmem zapobiegającym wysyłaniu wiadomości przez automatyczne programy rozsyłające spam.
8. Uruchomiono system udostępniania plików video w technologii serwera strumieniowego w formacie Flash Video (flv) w oparciu o serwer strumieniowy: Flash Media Server Interactive Server v.3 (FMS).
9. Przeprowadzono testy mechanizmów odtwarzania filmów w różnych środowiskach programowo-sprzętowych, z uwzględnieniem dostępnych przepustowości sieci, różnych formatów odtwarzanych filmów 16x9, 4x3 z użyciem protokołu strumieniowego RTMP.
10. Uruchomiono mechanizmy wyświetlania filmów według kryteriów:
  - a. Polecane
  - b. Najnowsze
  - c. Najczęściej odtwarzane
11. Opracowano mechanizmy integracji modułu z serwisem „Magiczny Kraków”:
  - a. Wyświetlanie okienka z najnowszym filmem na stronie głównej serwisu [http://www.krakow.pl/index\\_new.php](http://www.krakow.pl/index_new.php)
  - b. Powiązanie informacji w serwisie informacyjnym Aktualności z filmami w module [www.krakow.pl/mktv](http://www.krakow.pl/mktv)
12. Opracowano mechanizm zliczający liczbę odtworzeń każdego filmu.
13. W celu lepszego rozpropagowania serwisu w wyszukiwarkach zaimplementowano zaawansowaną obsługę znaczników <meta>, ze wstawianiem do tytułu strony tytułu filmu, a do opisu strony opisu filmu.

Ad 2.

Filmowe Życie Miasta od początku funkcjonowania uwzględniało założenie współpracy z Radnymi Miasta Krakowa. W pełni popieram taką współpracę w rozwiązywaniu miejskich problemów czy informowaniu o ważnych wydarzeniach (dotychczas kilkunastu radnych miejskich wystąpiło w felietonach wyświetlanych na stronie Filmowego Życia Miasta).

Ad 3.

Umowy z firmami realizującymi felietony opiewają łącznie na kwotę ok. 60 000 zł, co pozwoliło zrealizować 60 materiałów. Projekt FŻM nie spowodował wydatkowania żadnych pieniędzy na analizy techniczne i merytoryczne oraz studium wykonalności. Osoby zaangażowane w jego stworzenie oparły się wyłącznie na własnym doświadczeniu i wiedzy z zakresu marketingu telewizyjnego, mediów elektronicznych i informatyki.

Projekt w aktualnej fazie ma charakter pilotażowy i określenie kosztów wdrożenia wersji produkcyjnej będzie możliwe dopiero pod koniec 2008 r. Całkowite koszty przedsięwzięcia determinować będą zarówno rozbudowany mechanizm emisji w portalu Magiczny Kraków, jak i przede wszystkim częstotliwość produkcji nowych materiałów filmowych.

Ad 4.

Filmowe Życie Miasta jest częścią miejskiej prezentacji internetowej Magiczny Kraków, zatem wszyscy mają do niego nieograniczony dostęp. Można oglądać, oceniać oraz proponować tematy, które później są realizowane przez osoby tworzące ten moduł.

Jak informowałem w pkt. 3 zakończenie projektu w wersji pilotażowej planowane jest pod koniec 2008 r. Wtedy też zostanie podsumowana jego efektywność oraz zostaną podjęte decyzje dotyczące dalszych działań w ramach tego projektu.

Ad 5.

Filmowe Życie Miasta i E-rada to dwa projekty wzajemnie się uzupełniające a w przyszłości mogące ze sobą współpracować.



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

*Jacek Majchrowski*

Otrzymują:

1. Adresat
2. Kancelaria Prezydenta
3. Kancelaria Rady Miasta i Dzielnic Krakowa
4. Wydział Informatyki
5. Pełnomocnik ds. Ochrony Informacji Niejawnych
6. Biuletyn Informacji Publicznej
7. A/a

