



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.3005.2017

Kraków, 5 PAŹ. 2017

**Pani
Małgorzata Jantos
Radna Miasta Krakowa**

W odpowiedzi na Pani interpelację w sprawie zakupu obrazów Stanisława Wyspiańskiego i Józefa Mehoffera, zgłoszoną na sesji Rady Miasta Krakowa w dniu 27 września 2017 r., uprzejmie informuję.

Zgodnie z art. 7 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. *o samorządzie gminnym* (Dz. U. z 2017 r. poz. 935) prowadzenie działalności kulturalnej jest zadaniem własnym jednostek samorządu terytorialnego o charakterze obowiązkowym. Należy jednak podkreślić, iż ustawa z dnia 25 października 2017 r. *o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej* (tekst jednolity Dz. U. z 2017 r. poz. 862) stanowi, że jednostki samorządu terytorialnego przede wszystkim organizują działalność kulturalną, tworząc samorządowe instytucje kultury, dla których prowadzenie takiej działalności jest podstawowym celem statutowym. Zakup muzealiów nie jest więc priorytetowym zadaniem gminy, a instytucji powołanej do realizacji takich celów.

Ważnym argumentem za tym, że to muzea winny zakupywać dzieła sztuki do swoich kolekcji jest fakt, iż art. 20 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. *o muzeach* (tekst jednolity Dz. U. z 2017 r. poz. 972 z późn. zm.) uprawnia muzea rejestrowane do pierwszeństwa tego typu zakupów od podmiotów prowadzących działalność polegającą na oferowaniu do sprzedaży zabytków. Muzeum rejestrowanemu przysługuje prawo pierwokupu zabytku sprzedawanego na aukcji.

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa realizuje zakupy do zbiorów w oparciu o politykę gromadzenia przyjętą w strategii Muzeum. W dokumencie tym jest zapisane systematyczne poszerzanie kolekcji malarstwa krakowskiego, w tym nazwiska takich twórców ważnych dla naszego dziedzictwa jak Stanisław Wyspiański i Józef Mehoffer. Ostatecznie decyzje co do zakupu są każdorazowo wypadkową bardzo skrupulatnej oceny wartości artystycznej i historycznej dzieła, jego proveniencji, stanu konserwatorskiego przygotowanej każdorazowo przez Komisję Nabytków Muzealnych, ale także wynikają z możliwości finansowych Muzeum. Przy dziełach, których wartość przewyższa możliwości budżetu instytucji zakup wydaje się możliwy tylko w wyjątkowym przypadku, np. przy podjęciu decyzji o dotacji celowej na zakup takiego dzieła. Rada Miasta Krakowa może podjąć uchwałę o zwiększeniu dotacji celowej dla Muzeum Historycznego Miasta Krakowa na sfinansowanie i zrealizowanie takiej inwestycji.

Jednocześnie informuję, że w oparciu o ustawę o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej państwowe instytucje kultury także mogą otrzymywać dotacje celowe z budżetów jednostek samorządu terytorialnego na zadania ważne z punktu widzenia regionalnej polityki rozwoju w zakresie kultury, w tym dotacje celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji. Gmina Miejska Kraków wspiera wydarzenia bieżące m.in. Muzeum Narodowego w Krakowie. Decyzja w sprawie tego typu dotacji jest każdorazowo podejmowana zarządzeniem Prezydenta Miasta Krakowa na podstawie wniosku instytucji.

W 2017 r. Gmina Miejska Kraków przekazała dotację w wysokości 157 100 zł dla Muzeum Narodowego w Krakowie na wsparcie realizacji zadania publicznego pn. „Projekt Wyspiański”. W sprawie zakupu ww. obrazów Muzeum Narodowe w Krakowie z takim wnioskiem nie wystąpiło, a zważywszy na fakt, że aukcja odbędzie się 15 października 2017 r. i wymogi proceduralne związane z udzieleniem dotacji instytucji państwowej, jest już za późno żeby rozważyć ewentualny zakup wskazanych muzealiów ze środków Gminy Miejskiej Kraków.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
3. Biuletyn Informacji Publicznej
4. aa