



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03.0003.157.2011

Kraków, 13 MAR 2011

**Pani  
Małgorzata Jantos  
Radna Miasta Krakowa**

W odpowiedzi na Pani interpelację w sprawie miejskiej gry planszowej, zgłoszoną na sesji Rady Miasta Krakowa w dniu 2 marca 2011 r., uprzejmie informuję:

Przychyłam się do opinii Pani Radnej, że tego rodzaju formy aktywności cieszą się niezwykle popularnością wśród mieszkańców i stanowią ogromny walor promocyjny dla Miasta. Urząd Miasta Krakowa oraz wybrane Miejskie Jednostki Organizacyjne realizują tego typu działania stymulując gry w przestrzeni miejskiej jako interesującą i niekonwencjonalną formę promocji marki Kraków.

Działalność taką realizuje Teatr Lalki, Maski i Aktora GROTESKA, który jest organizatorem m.in. gry pt. „W pogoni za aktem”, w której 250 uczestników szukało zaginionych pieczęci aktu lokacyjnego Krakowa. Z kolei w grze pt. „Legendy z jajem” uczestnicy mieli za zadanie odnaleźć zaginione gigantyczne jajo, pozostałość po legendarnym Smoku Wawelskim. Podczas wędrowki zaułkami Starego Miasta gracze zostali przeegzaminowani ze znajomości dawnych opowieści o Krakowie. Na najmłodszych czekało mnóstwo zadań i zagadek, na starszych zabawa w skojarzenia i test ze znajomości Krakowa. Inną interesującą grą była „Legenda Stanisława Wyspiańskiego” zorganizowana z okazji roku Wyspiańskiego. Jej celem było odnalezienie zaginionej pamiątkowej Tablicy, bez której nie można było odsłonić pomnika znajdującego się na Rynku Głównym. Ścieżki gry wyznaczyła spuścizna artystyczna Stanisława Wyspiańskiego. Gracze napotkali na swej drodze różne postaci związane z jego twórczością, z pomocą wskazówek i rekwizytów odgadywali zagadki oraz wykonywali zadania. Podczas tworzenia koncepcji miejskich gier planszowych nie zapomniano również o studentach. Z myślą o nich zorganizowano „Akcję stacja”, czyli poszukiwania Mieszkania Idealnego. Dwuosobowe drużyny wyruszyły ze studenckiego miasteczka AGH, aby przemierzyć miasto i na podstawie zebranych wskazówek dotrzeć na wielki finał do Teatru Lalki, Maski i Aktora GROTESKA.

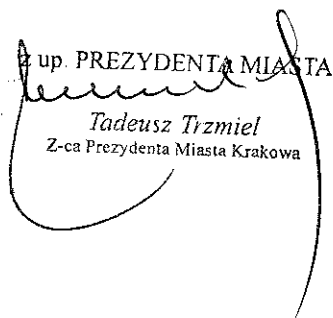
Ponadto, w ramach obchodów 60-lecia Nowej Huty zorganizowano futurystyczną grę miejską pt. „Huta wolna z Natury” (podmiotami odpowiedzialnymi za realizację były: Teatr Lalki, Maski i Aktora GROTESKA oraz Teatr Łąźnia Nowa). Uczestnicy, wykorzystując wiedzę o Nowej Hucie, mieli do zrealizowania szereg specjalnych zadań, m.in. odnalezienie tajemniczego Inwestora z walizką pieniędzy, uwolnienie dzielnicy z programu Natura 2000 i przeniesienie do programu LIPA 2030, w którym dzielnica będzie miała dobre warunki do rozwoju i modernizacji.

Realizując nowatorskie formy aktywnej rozrywki, w zamyśle jest uruchomienie gry dla mieszkańców jako część obchodów święta miasta – Dnia Otwartego Magistratu. Celem takiego projektu będzie zaprezentowanie miejsc w Magistracie na co dzień niedostępnych, związanych nie tylko z legendami miejskimi, ale będącymi częścią historii tego miejsca.

Rozważane są również inne oferty tematycznych gier zaaranżowanych w przestrzeni Miasta. Plany każdorazowo uzależniane są od bieżącej sytuacji finansowej Urzędu.

Krakowskie Biuro Festiwalowe planuje podczas Jarmarku Świętojańskiego przeprowadzenie „elektronicznej gry miejskiej” opartej na przygodach Kacpra Ryksa – bohatera książki Mariusza Wollnego. Gra pod tytułem „Zostań królewskim inwestygatorem” będzie zbudowana z 10 zagadek publikowanych codziennie na Facebooku, każda zagadka związana będzie ściśle z konkretnym miejscem w Krakowie a rozpocznie się w Opactwie OO. Benedyktynów w Tyńcu. Ze względu na „kryminalny” charakter gry jej szczegóły muszą pozostać poufne aż do momentu jej rozpoczęcia. Ponadto, prowadzone są rozmowy z organizatorami gier miejskich w sprawie przeprowadzenia zabawy o tematyce średniowiecznej.

Urząd Miasta Krakowa zaangażowany jest również w realizację gry internetowej pt. „Misja: Bielany II” ([www.misjabielany.pl](http://www.misjabielany.pl)), której akcja rozgrywa się m.in. na terenie krakowskich Bielany. Internauta wciela się w niej w postać lokalnego dziennikarza, którego zadaniem jest zbadanie sprawy tajemniczego zaginięcia swojego informatora „Misja: Bielany II” to ciąg dalszy internetowej gry „Misja: Bielany Warszawskie”, wydanej w listopadzie 2009 roku. Kontynuacja gry toczy się na terenie krakowskiej, warszawskiej i toruńskiej dzielnicy Bielany, obrazując zróżnicowane lokacje przy pomocy sferycznych zdjęć panoramicznych. W sumie gra będzie zawierać 25 różnych lokacji, zaprezentowanych przy pomocy 200 unikalnych zdjęć panoramicznych.

up. PREZYDENTA MIASTA  
  
Tadeusz Trzmieł  
Z-ca Prezydenta Miasta Krakowa

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Informacji, Turystyki i Promocji Miasta
3. Pełnomocnik ds. Ochrony Informacji Niejawnych
4. Biuletyn Informacji Publicznej
5. A/a