



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OR-03 0003 153.2011

Kraków,

15. 03. 2011

**Pani
Małgorzata Jantos
Radna Miasta Krakowa**

W odpowiedzi na Pani interpelację w sprawie Krakowskiej Biblioteki Wirtualnej, zgłoszoną na sesji Rady Miasta Krakowa w dniu 2 marca 2011 r., uprzejmie informuję:

W Krakowie działają cztery miejskie biblioteki publiczne, pracujące w zintegrowanym systemie zarządzania biblioteką **SOWA2**. Stan komputeryzacji w poszczególnych bibliotek przedstawia się następująco:

1. Nowohucka Biblioteka Publiczna - (10 filii + Biblioteka Główna), obejmuje dzielnice od XIV do XVIII. Z 89 komputerów 33 są dostępne dla użytkowników biblioteki. W katalogu elektronicznym znajduje się 83,08% księgozbioru.
2. Podgórska Biblioteka Publiczna - (22 filie + Biblioteka Główna), obejmuje dzielnice od VIII do XIII. Z 100 komputerów 30 jest dostępnych dla użytkowników biblioteki. W katalogu elektronicznym znajduje się 70% księgozbioru.
3. Krowoderska Biblioteka Publiczna - (14 filii + Biblioteka Główna), obejmuje dzielnice od IV-VII. Z 62 komputerów 25 jest dostępnych dla użytkowników biblioteki. W katalogu elektronicznym zamieszczono 70% księgozbioru.
4. Śródmiejska Biblioteka Publiczna - (17 filii + Biblioteka Główna), obejmuje dzielnice od I do III. Z 88 komputerów 36 jest dostępnych dla użytkowników biblioteki. W katalogu elektronicznym zamieszczono 100% księgozbioru

Dzięki wprowadzeniu zbiorów do katalogu komputerowego czytelnik bez konieczności odwiedzania biblioteki może dowiedzieć się, czy poszukiwana przez niego książka znajduje się w zbiorach biblioteki i w jakiej filii, a także uzyskać informacje na temat jej dostępności (dostępna, wypożyczona, w opracowaniu, tylko na miejscu). Bez wychodzenia z domu można zamawiać wybrane pozycje, także samodzielnie prolongować wypożyczone przez siebie książki, jednak tylko w przypadku, gdy termin zwrotu nie został przekroczony. Kartoteka czytelnika jest dostępna we wszystkich skomputeryzowanych filiach, dzięki czemu czytelnik wprowadzony do kartoteki może korzystać ze wszystkich skomputeryzowanych filii danej biblioteki bez konieczności ponownego zapisu. Bibliotekarz jest w stanie przedstawić historię wypożyczeń danego czytelnika oraz podać przewidywany termin zwrotu wybranej pozycji. Obsługa jest więc szybsza i łatwiejsza. Po zeskanowaniu kodu kreskowego zwróconej książki lub karty bibliotecznej, natychmiast pokazuje się zaktualizowana kartoteka czytelnika. Jeśli czytelnik poda swój adres e-mail, system wysyła przypomnienia o konieczności zwrotu póżtrzymanych materiałów. Prowadzenie wypożyczeń przy wykorzystaniu programu SOWA2 znacznie zmniejsza możliwość powstania pomyłek. Po zakończeniu komputeryzacji wszystkich filii bibliotecznych oraz zakupieniu i zainstalowaniu odpowiedniego modułu, użytkownicy będą mieli możliwość korzystania z multiwyszukiwarki posiadającej dostęp do czterech miejskich bibliotek publicznych Krakowa.

Uważam natomiast, że digitalizacja zbiorów książek w miejskich bibliotekach nie jest konieczna, a dodatkowo wiąże się ze zbyt wielkimi kosztami, jakie musiałyby być przeznaczony na zakup wysokiej klasy sprzętu, w tym m.in. tzw. kamery hybrydowej. Różne są też opinie na temat digitalizacji, która jak każde inne formy „reprodukcji” jest czynnością wymagającą przeprowadzenia pewnych ingerencji, czy też manipulacji na oryginalnym materiale. W pewnym stopniu może to stwarzać zagrożenie dla jego bezpieczeństwa. Nie ma też ustalonych norm i standardów dotyczących przechowywania elektronicznych (cyfrowych zbiorów). Poza tym jest to proces bardzo złożony, obejmujący kilka etapów, w tym przygotowania materiałów do digitalizacji, digitalizację, obróbkę plików, porządkowanie i zapisywanie plików na nośnikach, przechowywanie i udostępnianie plików źródłowych offline bądź online, a więc wymagający też większej ilości odpowiednio przeszkolonych pracowników.

Wspomniany przez Panią Radną w interpelacji projekt pn. Lubelska Biblioteka Wirtualna (LBW) – zgłoszony do Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego – został poprzedzony konsultacjami społecznymi oraz podpisaniem listu intencyjnego w sprawie realizacji tej inwestycji. Wartość projektu wynosić będzie około 28 mln zł. Liderem projektu jest Miasto Lublin, a jako partnerzy w projekcie uczestniczyć będą: Miasto Zamość, Miasto Chełm, Miasto Biała Podlaska, Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie, Uniwersytet Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II w Lublinie, Politechnika Lubelska, Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie, a także Ośrodek "Brama Grodzka – Teatr NN" w Lublinie. Jest to więc projekt zakrojony na wielką skalę.

Lubelska Biblioteka Wirtualna będzie platformą łączącą zasoby wszystkich uczestników (tzn. cyfrowych bibliotek oraz instytucji kultury i nauki), ułatwiającą przeszukiwanie i korzystanie z ich zasobów cyfrowych. Będzie to możliwe, gdyż równolegle realizowany jest projekt pn. Lubelska Biblioteka Cyfrowa, który zgromadzi i udostępni e-booki ze zbiorów uniwersytetów i placówek publicznych tego regionu. Na ten cel radni Miasta Lublina przeznaczyli blisko 4 miliony zł, a samo powstanie e-biblioteki będzie kosztowało 22 mln zł (reszta pochodzić będzie ze środków unijnych). Lubelska e-biblioteka ma rozpocząć działalność w 2013 roku, choć dostęp do jej zbiorów ma zostać zapewniony już pod koniec 2012. Znajdą się w niej książki nieobjęte prawami autorskimi lub do których te prawa już wygasły. W planach jest digitalizacja blisko 40 tysięcy książek i czasopism. Liderem projektu jest Miasto Lublin. Jako partnerzy w projekcie będą uczestniczyć następujące instytucje: Biblioteka Politechniki Lubelskiej, Biblioteka Uniwersytecka Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, Biblioteka Uniwersytetu Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie, Biblioteka Uniwersytetu Medycznego w Lublinie, Chełmska Biblioteka Publiczna, Książnica Zamojska, Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie, Miejska Biblioteka Publiczna w Białej Podlaskiej, Ośrodek "Brama Grodzka – Teatr NN", Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego. Istotnym celem projektu jest zabezpieczenie i stworzenie cyfrowych kopii najcenniejszych dzieł przechowywanych w bibliotekach, muzeach i archiwach tego regionu, oraz promocja regionu i uczestników projektu, Miasto Lublin kandyduje bowiem do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury 2016 r.

W naszym regionie przy Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie (ul. Rajska 1) działa już Małopolska Biblioteka Cyfrowa, a w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2007-2013, Priorytet XI „Kultura Dziedzictwo Kulturowe” Działanie 11.1. „Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego o znaczeniu ponadregionalnym” swoje cenne zbiory digitalizuje Biblioteka Jagiellońska. Ponadto w Krakowie działają jeszcze cztery cyfrowe biblioteki akademickie, tj. Akademicka Biblioteka Cyfrowa AGH, Pedagogiczna Biblioteka Cyfrowa, BC Politechniki Krakowskiej, BC Uniwersytetu Ekonomicznego.

Informuję uprzejmie, że w dniu 20 października 2008 r. Nowohucka Biblioteka Publiczna oficjalnie uruchomiła Nowohucką Bibliotekę Cyfrową (aktualnie dostępnych jest 1488 publikacji), która ma służyć digitalizacji wszelkich publikacji związanych z Nową Hutą i terenami historycznie związanymi z tym regionem. Są to głównie czasopisma lokalne dokumentujące życie społeczne tego regionu. W roku ubiegłym stronę internetową Nowohuckiej Biblioteki Cyfrowej odwiedziło 184 961 użytkowników. Największym zainteresowaniem cieszą się bieżące artykuły: „Głos – tygodnik nowohucki” oraz archiwalne numery „Głosu Nowej Huty”. Biblioteka wnioskuje o przyznanie środków z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (projekt: „Cyfrowe oblicze Nowej Huty”) w ramach Programu „Zasoby Cyfrowe”, Priorytet 1. „Digitalizacja materiałów bibliotecznych”, niestety dofinansowania nie otrzymała. Sprzęt, który posiada Biblioteka nie pozwala na prowadzenie digitalizacji książek, czy innego typu zbiorów wymagających bardziej profesjonalnego i wyższej klasy sprzętu.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
3. Pełnomocnik ds. Ochrony Informacji Niejawnych
4. Biuletyn Informacji Publicznej
5. A/a