

Rada Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa  
zebrana na sesji w dniu 18 lutego 1994 r.  
uchwała  
REZOLUCJĘ

w sprawie wykupu obrazów Stefana CENTOMIRSKIEGO poświęconych męczeństwu Polaków w państwie sowieckim i nieludzkiej maszynie komunistycznego totalitaryzmu.

Rada Miasta Krakowa wyraża gotowość udziału w wykupie obrazów Stefana Centomirskiego, polskiego malarza, zesłańca na Syberię, potomka polskiej rodziny zamieszkałej przez kilkaset lat koło Kamieńca Podolskiego. Dzieła te stanowią niezwykle zjawisko w kulturze polskiej i światowej XX wieku, stanowiąc świadectwo męczeństwa Polaków w państwie sowieckim, a także ukazując nieludzką maszynę komunistycznego totalitaryzmu.

Sztuka Stefana Centomirskiego na wysokim poziomie artystycznym, niosąca równocześnie wielkie moralne przesłanie musi zostać ocalona dla Polski. Obrazy są obecnie traktowane przez Rosję jako własność tego państwa i w razie niezapłacenia sekwestru muszą wrócić na teren Rosji. W Rosji grozi im rozproszenie i zniszczenie.

Rada Miasta Krakowa wyraża intencję przekazania kwoty umożliwiającej wykupienie sekwestru. Obowiązkiem dawnej stolicy Polski jest okazanie konkretnej pomocy w ratowaniu wybitnego dzieła polskiego artysty, który sam mówi, iż „szedł do Ojczyzny 200 lat”.

Stefan Centomirski ze swej strony ofiaruje krakowskim muzeom i samorządowi miasta kilka swoich cennych obrazów.

Wiceprzewodnicząca Rady

Wanda ZACHAREWICZ-BIAŁOWAŚ